



ل من المرابي المربي المستعلى يتم وَزَارَةَ النِّعِثُ لِيمُ الْعِثْ لِي هُذِهُ مَعَة هِهِ مُنْ الْعِثْ الْعِثْ الْحِثْ الْمِعِيْ الْعِثْ الْمِعِلَى الْمِعْ الْمُعْلِي الْمُعْلِي

سلسلة الكتب والبحوث المحكَّمة (٢٠)

ضِبَالْبِلْ لِنَّاسِنَاكِ فَرِيْ صِفْرِلْ لِنَّاسِنَاكِ الْمَالِيَّا لِمِنْ الْمِنْ ا

للِمَام الحافظِ ثَقِي الدِّن أَجِرِ عَمْرُوعَمْ ان بِنَ عَبْرالْحِن الثَّهِ رُورِيُّ اللِّمَام الحَافِظ الدَّي في المَامُ والتَّامِينُ الصَّلاَحُ الدَّي في ١٤٣هـ ذِرْ

تحقّ بي الدَّكِوْرْعَبْدالكرِيمُ بِنْ صِنْيِنَا نُهُ العُمرِيسُ اللَّهِ العُمرِيسُ المُعَدِينَ العُمرِيسُ المُعَدِينَةِ العُمرِيسُ المِعْمَةِ المِعْمُدِينَةِ العُمرِيسُ المِعْمَةِ المِعْمُدِينَةِ

للطّنَعِيْمَ اللَّهُ وَحُدِثَ اللَّهِ ا

ح الجامعة الإسلامية ١٤٣٢ هـ

فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الشهرزوري، عثمان بن عبدالرحمن

صلة الناسك في صفة المناسك، / عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري؛ عبدالكريم بن صنيتان العمري. - المدينة المنورة، ٣٢٢ه

٤٣٨ ص، ٢٤ سم

ردمك: ٤ - ۲۱۰ - ۹۹۳۰ - ۹۷۸

١- الحج - مناسك أ. العمري، عبدالكريم ابن صنيتان (محقق) ب. العنوان ديوي . ٢٥٢,٥ ٢٥ ١٤٣٢/٤٩٠٩

رقم الإيداع: ١٤٣٢/٤٩٠٩

ردمك: ٤ - ۷۱۰ - ۹۹۲۰ - ۹۷۸

بحث علمي محكّم

الأراء الواردة في هذا الكتاب تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجامعة

جميع حقوق الطبع محفوظة للجامعة الإسلاميّة بالمدينة المنوسة



بِسْسِلِ ٱلنَّهَ ٱلرَّهُ أَرْالَحِهِ

مقدّمة معالى مدير الجامعة الإسلاميّة

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم، والصَّلاة والسَّلام على رسول الهدى الذي أمره الله بالعلم قبل العمل في قوله -جلّ ثناؤه-: ﴿ فَأَعْلَمُ أَنَهُ رُلآ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِينَالِقُومِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَلَمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤُمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ و

فإنَّ الاشتغال بطلب العلم والتفقّه في الدّين من أحلّ المقاصد وأعظم الغايات وأولى المهمّات؛ لذلك ندب إليه الشَّارع الحكيم في كثير من نصوص كتابه، وأمرَ نبيّه على بالزيادة منه؛ فقال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَا فَا لَا يَعْمَ مَا يَعْمَ مُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ

وقال حلّ وعلا: ﴿وَقُلْرَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤].

وقد رتب النبي الخير كلّه على التفقّه في الدّين فقال الله به خيراً يفقهه في الدين متّفق عليه. وقال الله به خيراً يفقهه في الدين متّفق عليه. وقال خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا متّفق عليه. وهذا مما يدلّ على أهميته وعظم شأنه.

لذلك كان الاهتمام بالعلم الشّرعيّ المستمدّ من الكتاب والسنّة وفهم السَّلف الصَّالح هو الهدف الأسمى لمؤسس هذه الدّولة المباركة الملك عبدالعزيز —يرحمه الله— وكذلك أبناؤه من بعده الذين كانت لهم اليد الطولى وقَدَمُ السبقِ في الاهتمام بالعلم وأهله؛ فأولوه عنايةً فائقةً، وحصّوه

بجهود مباركة، ظهرت آثارها على البلاد والعباد.

وكان لخادم الحرمين الشَّريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -حفظه الله- جهودٌ واضحةٌ استوتْ على سوقها ووفقتْ لمقصودها، ومن ذلك أمره بزيادة عدد الجامعات، وفتح جميع الوسائل ذات العلاقة بالتطوير والتنقيح والتأليف والنَّشر كعمادات ومراكز البحث العلميّ في شتّى الجامعات وعلى رأسها الجامعة الإسلاميَّة -العالمية- بالمدينة المنورة التي أولت البحث العلميّ اهتماماً بالغاً وجعلته غاية من غاياتها وهدفاً من أهدافها.

ومن هنا فعمادة البحث العلميّ بالجامعة تمتم بالبحوث العلميَّة نشراً وجمعاً وترجمة وتحكيماً داخل الجامعة وخارجها؛ من أجل النُّهوض بالبحث العلميّ، والتشجيع على التَّأليف والنشر، ومن ذلك كتاب: [صلة الناسك في صفة المناسك تأليف للإمام الحافظ تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ها تحقيق الأستاذ الدكتور/عبدالكريم بن صنيتان العمري.

أسأل الله أنْ يوفّقنا جميعاً لما يحبّ ويرضى ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل، وصلّى الله وسلّم وبارك على نبيّنا محمَّدٍ وعلى آله وأصحابه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين.

مدير الجامعة الإسلاميَّة

أ.د/ محمد بن علي العقلا

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليما كثيراً.

أمّا بعد:

فإن فقهاء الإسلام قد أثروا المكتبة الإسلامية، بما لا حصر له من المؤلفات في مختلف مجالات الفقه، وقدّموا لهذه الأمة ثروة فقهية ضحمة، وكنوزا علمية كبرى، لا يزال معظمها حبيس رفوف المكتبات، يحتاج إلى همم الباحثين، وعزائم المحققين لإخراجه والإفادة منه.

ويسعدني أن أسهم في إخراج واحد من المؤلفات المهمة، والمصادر القيِّمة في أبواب المناسك، كتبه مؤلفه منذ ما يقرب من ثمانمائة عام، وعنوانه: (رصلة الناسك في صفة المناسك)، لتقي الدين عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي، الشهير بابن الصلاح (ت٦٤٣هـ)، ويُعدّ هذا الكتاب من أبرز مؤلفات الشافعية في المناسك، وأدقها وأشملها، وقد اعتمد عليه الإمام النووي في كتابه (رايضاح المناسك)، بل إن معظم كتاب النووي مستلٌ من هذا الكتاب.

ونظراً لأهميّة كتاب ابن الصلاح، فقد استعنت بالله تعالى على تحقيقه وإخراجه، فيسَّر لي ذلك، فله الفضل والمنة، والحمد والشكر، أسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يرزقنا حسن النيّة، وسلامة القصد، ويعفو عن الزلات، ويصفح عن الهفوات، إنه قريب مجيب الدعوات.

و كتبه أفقر العباد إلى الغنيّ الجواد عبدالكريم بن صنيتان العمري المدينة المنورة

القسم الدراسي



التعريف الموجز بالمؤلف ابن الصلاح وبكتابه:

وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه وكنيته ولقبه ومولده.

المبحث الثاني: نشأته وطلبه للعلم.

المبحث الثالث: أشهر شيوخه وأشهر تلاميذه.

المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث الخامس: عقيدته.

المبحث السادس: مؤلفاته.

المبحث السابع: وفاته.

المبحث الثامن: دراسة موحزة عن كتاب: «صلة الناسك في صفة المناسك». المبحث التاسع: منهج التحقيق.

المبحث الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه، ومولده 🗥:

هو الإمام، الحافظ، المفتى، شيخ الإسلام، العلامة، الفقيه، الأصولي، والمحدّث، المفسّر، ذو الفنون والتحقيق، أبو عمرو عثمان ابن المفتى صلاح الدين عبدالرحمن بن موسى بن أبي نصر النَّصريّ(٢)،

ومن أهم مصادر ترجمته: ذیل الروضتین ص: 0.00-10.00، ووفیات الأعیان 0.000-10.00 0.000, وملء العیبة لابن رشید 0.000-10.00، وتذکرة الحفاظ 0.000-10.00, وسیر أعلام النبلاء 0.000-10.00 0.000, والعبر 0.000-10.00, وطبقات السبکي 0.000-10.00, وطبقات السبکي 0.000-10.00, وطبقات الأسنوي 0.000-10.00, والبدایة والنهایة 0.000-10.00, وفیات ابن قنفذ ص: 0.000-10.00, الأهب ص: 0.000-10.00, وطبقات ابن قاضي شهبة 0.000-10.00, النحوم الزاهرة 0.000-10.00, ومفتاح السعادة 0.000-10.00, وطبقات ابن هدایة الله ص: 0.000-10.00, وطبقات الخفاظ للسیوطي ص: 0.000-10.00, وطبقات ابن هدایة الله ص: 0.000-10.00, وکشف الظنون السیوطي ص: 0.000-10.00, ومقدمة الدکتور نور الدین عتر لـ (علوم الحدیث»، ومقدمة محيي الدین علي نجیب لـ (طبقات الفقهاء الشافعیّة».

⁽۱) قام محققا كتاب فتاوى ومسائل ابن الصلاح، وكتاب طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح، بدراسة مختصرة عن المؤلف. وقام محقق القسم الأول من كتاب شرح مشكل الوسيط بدراسة مفصلة، ففي هذه المقدمة أكتب له ترجمة مختصرة لتعريف القارئ بفضله وعلمه.

⁽٢) النَّصريّ: بفتح النون وسكون الصاد المهملة، نسبة إلى حدّه أبي نصر المذكور. =

الكرديّ، الشهرزوريّ الأصل، الشَرَخاني المولد، الموصلي المربا، الدمشقي الديار والوفاة، الشافعي المذهب، المعروف ب: تقيّ الدين ابن الصلاح، اشتهر بلقب والده صلاح الدين عبدالرحمن.

ولد -رحمه الله- سنة سبع وسبعين وخمسمائة من الهجرة، في بلده «شَرَخَان» بفتح الشين المعجمة والراء والخاء المعجمة، قرية من أعمال إربيل قريبة من «شهرزور» (١) في شمال العراق، فنسب إليها، لكن اشتهر نسبته إلى «شهرزور» لشهرتما. والله أعلم.

⁼ انظر: وفيات الأعيان ٢٥٤/٣، وطبقات ابن قاضي شهبة ١١٣/٢.

⁽۱) انظر: ملء العيبة ۲۱۷/۳، ووفيات الأعيان ۲٤٥/۳، وطبقات ابن قاضي شهبة ۱۱۳/۲.

المبحث الثانى: نشأته وطلبه للعلم.

نشأ ابن الصلاح في بيئة علمية متميزة، ساعدته في تكوين شخصيته العلمية، وظهور مواهبه، وسرعة نبوغه ونجابته، وترعرع في كنف والده الإمام البارع أبي القاسم صلاح الدين عبدالرحمن، وكان والده عالماً فقيهاً متبحراً في الفقه الشافعي، من جلة مشايخ الأكراد، وتولّى الإفتاء، وعرف بالعلم والفضل(۱).

وقد اعتى الوالد بولده، فنشأه على محبة العلم والعلماء، فبعد أن حفظ القرآن الكريم وجوده، تلقى ابن الصلاح علومه الأولى على والده الذي كان مدرساً بالمدرسة الأسدية في حلب -فيما بعد- نسبة إلى أسد الدين شيركوه بن شاذي المتوفى سنة ٣٦٥ هـ -ثم نقله والده إلى الموصل، فاشتغل بها مدَّة (٢) سمع فيها الحديث من أقدم شيخ له، وهو: أبو جعفر عبيد الله بن أحمد البغدادي المعروف بابن السمين، فكان أول شيوخه بعد أبيه الصلاح، وقرأ عليه كتاب المهذب، قال ابن حلكان: بلغني أنه كرر عليه جميع المهذّب و لم يُطرْ شاربه (٣).

وبالموصل سمع -أيضاً- من الشيخ محمود بن علي الموصلي،

⁽١) انظر: طبقات السبكي ١٧٥/٨، وطبقات ابن قاضي شهبة ٥٣/٢.

⁽٢) انظر: تذكرة الحفاظ ١٤٣٠/٤، وطبقات ابن قاضي شهبة ١١٣/٢.

⁽٣) وفيات الأعيان ٢٤٣/٣.

ونصرالله بن سلامة، وعبدالمحسن بن الطوسي، ثم صار معيداً عند العلامة العماد بن يونس.

ثم طوّف بالآفاق يجوب مراكز الثقافة الكبرى في العالم الإسلاميّ، يتلقّى فيها أنواع الفنون عن كبار مشايخ عصره، فارتحل إلى بغداد وله بضع وعشرون سنة – فسمع من أبي أحمد بن سُكَيْنة، وأبي حفص ابن طَبَرْزَذ وغيرهما(١).

وهكذا دخل بلاد خراسان فأقام بها زمانا، وحصَّل علم الحديث هناك، وسمع من خلق كثير، وجمّ غفير، وكان من جلة مشايخه: في نيسابور؛ منصور الفراوي، والمؤيد الطوسي، وزينب، وبمرو أخذ عن أبي المظفر السمعاني، ومحمد بن عمر المسعودي، وفي همذان سمع الإمام أبا الفضل بن أبي زيد المعروف بابن المعزم الهمذاني، وفي حران من الحافظ عبدالقادر الرهاوي الحنبلي.

عَبَرَ بعد ذلك إلى حلب، فسمع من شيخها: أبي محمد بن علوان، ثم إلى دمشق فلازم القاضي عبدالرحمن بن الحرستاني مدة، وأخذ عن الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي، والشيخ فخر الدين بن عساكر(٢).

⁽١) انظر: تذكرة الحفاظ ١٤٣٠/٤، وسير أعلام النبلاء ١٤١/٢٣.

⁽٢) طبقات السبكي ٣٢٧/٨، وطبقات ابن قاضي شهبة ١١٣/٢، والعقد المذهب ص: ١٦٤.

ثم رجع إلى بلاد الشام لمرة ثانية، فأجد من علمائها ما يروي ظمأه حتى انتهى به المطاف إلى أن سكن بها، وأكبَّ على نشر العلم، وتولى التدريس بالمدرسة الصلاحيَّة أو الناصريَّة –المنسوبة إلى منشئها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب $^{(1)}$ ببيت المقدس مدة قصيرة، فاشتغل الناس وانتفعوا به، فلمَّا هدَّم المعظَّم توران شاه بن الصالح أيوب أسواره، قدم دمشق ودرَّس بالمدرسة الرواحية –المنسوبة إلى هبة الله بن عبدالواحد بن رواحة الحموي $^{(1)}$ ، فتولى ابن الصلاح تدريسها.

ولما بنى الملك الأشرف ابن المالك العادل بن أيوب دار الحديث بدمشق، فوض تدريسها إليه، فبقي شاغلا مشيخة دار الحديث الإشرافية مدة ثلاث عشرة سنة، واشتغل الناس عليه بالحديث، ثم تولى التدريس بمدرسة ست الشام زمرد حاتون بنت أيوب زوج ناصر الدين ابن أسد شيركوه، شقيقة شمس الدولة توران شاه ابن أيوب.

وكان أبو عمرو -رحمه الله- يقوم بوظائفه في هذه المدارس الثلاث من غير إخلال بشيء منها إلا لعذر ضروري لا بدَّ منه، وما زال على هذه الحال إلى أن توفى (٣).

⁽١) انظر: الدارس في تاريخ المدارس ٣٣١/١ - ٣٣٢.

⁽٢) انظر: المصدر السابق.

⁽٣) تذكرة الحفاظ ١٤٣٠/٤، و البداية والنهاية ١٩٢/١٣، وطبقات ابن قاضي شهبة ١٩٢/١، والعقد المذهب ص: ١٦٤.

المبحث الثالث: أشهر شيوخه وأشهر تلاميذه.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أشهر شيوخه.

المطلب الثاني: أشهر تلاميذه.

المطلب الأول: أشهر شيوخه:

سبق في المبحث السابق أنه تتلمذ في بلده، وخلال رحلاته إلى الموصل، وبغداد، والشام، وخراسان، وغيرها على أيدي كثير من العلماء، وتفقه بهم، وسمع منهم، ومن أشهر هؤلاء:

- والده عبدالرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر، الفقيه، المفتى صلاح الدين أبو القاسم الكردي الشهرزوري، تفقه على ابن أبي عصرون وغيره، وسكن حلب بآخرة، ودرَّس بها، وأخذ عنه ولده ابن الصلاح وغيره، مات سنة (٦١٨) هـ (١).
- عماد الدين أبو حامد محمد بن يونس بن محمد بن مَنَعة الإربلي،
 ثمّ الموصلي، شيخ الشافعيَّة بالموصل، تفقَّه على والده وغيره،
 ولازمه ابن الصلاح حتى برع في المذهب، وتولى الإعادة عليه،
 مات سنة (٦٠٨) ه_(٢).

⁽١) انظر: طبقات السبكي ١٧٥/٨، وطبقات ابن قاضي شهبة ٥٣/٢.

⁽۲) انظر: وفيات الأعيان ٣٨٥/٣، والبداية والنهاية ٧٥/١٣، وطبقات ابن قاضي شهبة ٢٧/٢، ومرآة الجنان ١٦/٤.

- ٣. أبو جعفر عبيد الله بن أحمد بن علي البغدادي الورَّاق الحنبلي المعروف بابن السمين، المحدِّث، الزاهد، نزيل الموصل، مات بما سنة (٥٨٨) هـ (١). وهو يعتبر أقدم شيخ له بعد والده.
- 3. أبو أحمد عبدالوهاب بن أبي منصور علي بن علي بن عبيد الله البغدادي المعروف بابن سُكَيْنة وهي حدته -أم أبيه الإمام العالم الفقيه، سمع الحديث الكثير، وقرأ الفقه والخلاف على أبي منصور الرزّاز، ومات سنة (7.7) هـ (7).
- أبو حفص عمر بن محمد بن معمر بن يحيى البغدادي الدار قرِّي، المعروف بابن طَبَرْزذ -بذال معجمة- الإمام المسند الجليل المؤدب،مات سنة (٢٠٧) هـ (٣)
- آبو الفتح منصور بن عبدالمنعم بن عبدالله بن محمد بن الفضل الفراوي النيسابوري، الإمام الجليل، العدل، المسند، حدَّث ببغداد ونيسابور، ومات بها سنة (٦٠٨) هـ (١).

⁽١) انظر: شذرات الذهب ٤٨١/٦.

⁽۲) انظر: سير أعلام النبلاء 1/7، وطبقات السبكي 1/7/0، ومرآة الجنان 1/0/2 ومرآة الجنان 1/0/2 والبداية والنهاية 1/0/2، وطبقات ابن قاضي شهبة 1/0/2 — 0.0

⁽٣) انظر: البداية والنهاية ٧٣/١٣، وشذرات الذهب ٢٦/٥.

⁽٤) انظر: العبر ٥/٩، والبداية والنهاية ٦٩/١٣.

- ٧. إسماعيل بن إبراهيم بن فارس بن مقلد، أبو محمد -وقيل: أبو إبراهيم السيبي الأصل البغدادي المولد الدنيسري الدار الخباز الأزجى، مات سنة ٢١٤ه...
- ٨. زينب بنت عبدالرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل، الشيخة العالمة الجليلة، مسندة خراسان أم المؤيد حرة ناز الجرجانية النيسابورية المتوفاة سنة ٦١٥ هـ (١).
- ٩. المؤيد بن محمد بن علي بن حسن بن محمد بن أبي صالح، الشيخ المقرئ المعمر مسند خراسان أبو الحسن الطوسي النيسابوري المتوفى سنة ١٧٧هـ.
- ١٠. أبو المظفَّر عبدالرحيم بن الحافظ أبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المروزي الشافعي، الإمام الجليل المفتي، انتهت إليه رئاسة الشافعيَّة بمرو، روى الكثير، ورحل إليه الناس، ومات بمرو عند دخول التتار آخر سنة (٦١٧) هـ، أو في أول السنة التي بعدها (٢).
- ١١. عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله، فحر الدين أبو منصور ابن عساكر الدمشقى الشافعي المتوفى سنة ٣٢٠هـ.

⁽١) انظر: العبر ٥/٥٦.

⁽٢) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٢٢، والعبر ٥/٨٥، وشذرات الذهب ٥/٥٠.

- 11. عبدالمحسن بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن عبدالقادر، أبو القاسم ابن أبي الفضل بن أبي نصر الموصلي المعروف بابن الطوسي، الخطيب الجامع العتيق بالموصل هو وأبوه وحده، توفي -رحمه الله- سنة ٦٢٢ هـ.
- 17. الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله، أبو البركات ابن عساكر الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٧ هـ.

المطلب الثاني: أشهر تلاميذه:

برز أبو عمرو ابن الصلاح وذاع صيته، ورزق من الذكاء والفطنة وحسن الفهم ما تميز به على معاصريه، وتفوق به على أقرانه، وبرع في التفسير والحديث والفقه وغيرها، وظهر للجميع تمكنه وطول باعه في مذهب الشافعي، لذلك التف حوله طلبة العلم وقصده التلاميذ من كل البلدان، وقد سبق أن أشرنا إلى أنَّ الحافظ بن الصلاح –رحمه الله—قام بالتدريس في أماكن مختلفة، ومدارس متعددة، وهذا يقتضي أن يكون كثير من التلاميذ قد تخرَّجوا عليه وتعلَّموا على يديه وسمعوا منه، ومن أشهرهم:

- إسحاق بن أحمد بن عثمان كمال الدين المغربي، الشيخ، المفتي، الفقيه، الإمام، أحد مشايخ الشافعيَّة وأعياهُم، أخذ عن الشيخ فخر الدين بن عساكر وعن ابن الصلاح، وتصدَّر للإفادة والفتوى مدَّة، وأخذ عنه جماعة، وكان كبير القدر في الخير والصلاح، مات سنة (٦٥٠) هـ (١).
- ٢. عبدالرحمن بن نوح بن محمد، الإمام شمس الدين أبو محمد التركماني المقدسي ثم الدمشقي، سمع الحديث من جماعة، وتفقه على ابن الصلاح، وأخذ عنه النووي، وكان فقيها مجوداً، بصيراً

⁽۱) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٤٨/٢٣، وطبقات السبكي ١٢٦/٨، وطبقات ابن . قاضي شهبة ١٠٢/٢.

بالمذهب، ولي تدريس الرواحيَّة بعد شيخه ابن الصلاح، توفي سنة (٦٥٤) هـــ(١).

- ٣. عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان أبو القاسم المقدسي ثم الدمشقي، الفقيه، المقرئ، النحوي، المحدِّث، شهاب الدين المعروف بأبي شامة، أخذ عن ابن الصلاح وغيره، وله تصانيف كثيرة منها: مختصر تاريخ دمشق، وكتاب الروضتين في أخبار الدولتين، والذيل عليه، والباعث على إنكار البدع والحوادث، وغيرها، مات سنة ٦٦٥ هـ(٢).
- عمر بن أسعد بن أبي غالب، الإمام المتقن، أبو حفص الربعي
 الإربلي المتوفى سنة ٦٧٥ هـ.، معيد الرواحية لابن الصلاح.
- أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن حلكان، أبو العباس شمس الدين البرمكي الإربلي الشافعي، قاضي القضاة، أحد الأئمة الفضلاء، والسادة العلماء، ومن مصنفاته: وفيات الأعيان، توفي سنة ٦٨١هـ(٣).

⁽۱) انظر: سير أعلام النبلاء ٣٠٩/٢٣، و طبقات السبكي ١٨٨/٨، والبداية والنهاية ٢٢١/١٣، وطبقات ابن قاضي شهبة ١٠٨/٢ ـــ ١٠٩.

⁽۲) انظر: طبقات السبكي ١٦٥/٨، والبداية والنهاية ٢٧٩/١٣، والعقد المذهب ص: ١٦٦، وطبقات ابن قاضي شهبة ١٣٠/٢ ــ ١٣٥.

⁽٣) انظر: طبقات السبكي ٣٣/٨، والبداية والنهاية ٣٣٦/١٣، وطبقات ابن قاضي شهبة ١٦٦/٢، ١٦٨،

- 7. خليل بن أبي بكر بن محمد بن صديق أبو الصفاء صفي الدين المراغي الحنبلي المقرئ، كان له جمع من الفضائل، وكثير المناقب، بصيراً بالمذهب، عالماً بالخلاف، والطبِّ، مات سنة ٦٨٥ هـ (١).
- محمد بن يوسف بن محمد بن عبدالله المصري ثم الدمشقي الشافعي، الكاتب المعروف، محد الدين، المعروف بابن المهتار، كان فاضلاً في الحديث والأدب، مات سنة ٦٨٥ هـ (٢).
- ٨٠ عبدالرحمن بن نوح بن يوسف بن محمد بن نصر، المفتي الزاهد فخر الدين البعلبكي الحنبلي المتوفى سنة ٦٨٨ هـ.
- ٩. عبدالرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري، الشيخ تاج
 الدين بن الفركاح المتوفى سنة ٩٠٠ ه...
- ١٠. عمر بن يحيى بن عمر بن حمد، الشيخ فخر الدين الكرجي المتوفى
 سنة ٩٠٠ هـ، صهر الحافظ بن الصلاح على ابنته.
- 11. محمد بن أبي العباس أحمد بن حليل بن سعادة بن جعفر أبو عبدالله شهاب الدين الخويي الدمشقي الشافعي، قاضي القضاة، وله مصنفات كثيرة منها: نظم في علوم الحديث، وكفاية المتحفظ، وغيرهما، مات سنة ٦٩٣ هـ (٣).

⁽١) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ٣١٦/٣ ــ ٣١٧، وشذرات الذهب ٥٠/٥ ٣٩.

⁽٢) انظر: البداية والنهاية ٤٤/١٣، وشذرات الذهب ٣٩٤/٥.

⁽٣) انظر: العبر ٣٧٣/٣، والبداية والنهاية ٣٧٦/١٣.

11. أحمد بن أبي الفتح بن محمود بن أبي الوحش الشيباني الدمشقي، كمال الدين أبو العباس بن العطار الكاتب بديوان الإنشاء المتوفى سنة ٧٠٢ هـ..

المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

لقد بلغ الحافظ ابن الصلاح مكانة مرموقة بين علماء عصره، وتبوأ مرتبة عالية بين أقرانه، وذلك لما وهبه الله تعالى من النجابة، والذكاء، والفطنة، وحضور الفكر، وسرعة البديهة، فقد برع في مذهب الشافعي، وكان إماماً في علوم التفسير، والحديث، والفقه، وغير ذلك، وتبحر في الأصول والفروع، وانتهى إليه بدمشق رئاسة الفتوى في مذهبه مع التعليق من علم الحديث.

وقد شهد له العلماء بغزارة العلم وعمق النظر، وطول الباع، وسعة الاطلاع، ودقة التحقيق، وقد تولّى التدريس في مدارس متعددة، وهذه المدارس كانت مهبط أفئدة طلاب العلم في العالم الإسلامي لما يدرس فيها من علوم متنوعة، ولمكانة شيوخها ومدرسيها ومترلتهم العلميّة، إذ لا يتولى التدريس فيها إلا من كان ذا قدم راسخ في العلم والمعرفة، ومكانة سامية، ومترلة رفيعة بين العلماء، ومع ما كان عليه من الطاعة، والعبادة، والورع، والنسك.

وأما الثناء عليه فكان كثيراً جدًّا أذكر منه:

قال تلميذه المؤرخ ابن حلكان: «كان أحد فضلاء عصره في التفسير، والحديث، وأسماء الرجال، وما يتعلَّق بعلم الحديث، ونقل العربيَّة، وكانت له مشاركة في فنون، وكانت فتاواه مسدَّدة، وهو أحد أشياحي الذين انتفعت بمم.... ولم يزل أمره حارياً على سداد وصلاح

حال واحتهاد في الاشتغال والنفع إلى أن توفي)(١).

وقال تلميذه صفي الدين أبو الصفاء المراغي: «الشيخ الإمام الحافظ ذو الفضائل.... أحد الأئمة المشهورين، والعلماء العاملين، والحفاظ المذكورين، جمع بين علوم متعددة: علم الفقه، وعلم أصوله، وعلم الحديث، ومع ما أوتي من التحري والإتقان والتحقيق، مضافاً إلى سلوكه طريق السلف، معظماً عند الخاص والعام...)

وقال الذهبي: «الإمام الحافظ المفتي شيخ الإسلام تقي الدين أبو عمرو...»(٣).

وقال أيضاً: «كان سلفيّاً، حسن الاعتقاد، كافّاً عن تأويل المتكلمين، مؤمناً بما ثبت من النصوص، غير خائض، ولا معمق، وكان وافر الجلالة، حسن البزّة، كثير الهيبة، موقّراً عند السلطان والأمراء»(٤).

وقال الحافظ ابن رجب: «إمام ورع، وافر العقل، حسن السمت، متبحر في الأصول والفروع، بالغ في الطلب، حتى صار يضرب به المثل،

⁽١) وفيات الأعيان ٢٤٤/٣.

⁽٢) ملء العيبة ٢١٧/٣.

⁽٣) تذكرة الحفاظ ١٤٣٠/٤.

⁽٤) المصدر نفسه ١٤٣١/٤.

وأجهد نفسه في الطاعة والعبادة»(١).

وقال ابن السبكي (٢): «رب الفوائد والفرائد، ومجمع الغرائب والنوادر، أحد أئمة المسلمين علماً وديناً، وكان إماماً كبيراً، فقيهاً، محدثاً، زاهداً، ورعاً، مفيداً، معلماً.....»

وقال الحافظ ابن كثير^(٣): «وهو في عداد الفضلاء الكبار.... ومع وكان ديِّناً، زاهداً، ورعاً، ناسكاً، على طريقة السلف الصالح.... ومع الفضيلة التامة في فنون كثيرة، ولم يزل على طريقة جيِّدة حتى وفاته...».

وقال السخاوي⁽¹⁾: «كان إماماً بارعاً، حجة، متبحّراً في العلوم الدينية، بصيراً بالمذهب ووجوهه، خبيراً بأصوله، عارفاً بالمذهب، حيّد المادة من اللغة العربيَّة، حافظاً للحديث، متفنناً فيه، حسن الضبط، كبير القدر، وافر الحرمة، عديم النظير في زمانه، مع الدين، والعبادة، والنسك، والصيانة، والورع، والتقوى، وانتفع به خلق، وعوَّلوا على تصانيفه».

⁽١) انظر: سير أعلام النبلاء ١٤٢/٢٣.

⁽۲) طبقاته ۲/۳۶۸.

⁽٣) البداية والنهاية ١٩٢/١٣.

⁽٤) فتح المغيث ١١/١ – ١٢.

المبحث الخامس: عقيدته

أما عقيدته، فقد تبيَّن لنا جليًّا من المبحث السابق «ثناء العلماء عليه» أنه كان على عقيدة أهل السنة والجماعة، عقيدة السلف الصالح –رضي الله عنهم–، معرضاً عن تأويل المتكلمين وغيرهم في أسماء الله وصفاته، ومؤمناً بما جاء في الكتاب والسنة الصحيحة، من أسماء الله وصفاته من غير تأويل ولا تحريف ولا تشبيه ولا تكييف (١).

قال عنه مؤرّخ الإسلام الذهبي (٢): (وكان متين الديانة، سلفي الجملة، صحيح النحلة، كافّاً عن الخوض في مزلات الأقدام، مؤمناً بالله وبما جاء عن الله من أسمائه وصفاته).

وبنحوه قال تلميذه المراغي (٣)، والحافظ ابن كثير (٤)، وهذا ما قرره في فتاواه (٥) عندما سئل -رحمه الله - عن صفة الترول في حديث «يترل ربكم في كل ليلة إلى السماء الدنيا...» الحديث (٦)، فأحساب

⁽۱) انظر: الحجة في بيان المحجة ۱/۱۹ – ۹۱، وشرح العقيدة الطحاويَّة ١/٤٨- ١٨٥، ٨٧.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٤٢/٢٣.

⁽٣) انظر: ملء العيبة ٢١٧/٣.

⁽٤) انظر: البداية والنهاية ١٩٢/١٣.

^{.171/1 (0)}

⁽٦) رواه البحاري 70/7 –مع الفتح– كتاب التهجد، باب الدعاء والصلاة من آخر الليل، و 17/17 في كتاب الدعوات، باب الدعاء نصف الليل، و17/17 =

-رحمه الله-: الذي عليه الصالحون من السلف والخلف -رضي الله عنهم- الاقتصار في ذلك وأمثاله على الإيمان الجملي بها، والإعراض عن الخوض في معانيها مع اعتقاد التقديس المطلق، وأنه ليس معناها ما يفهم من مثلها في حقِّ المخلوق.

وسئل -رحمه الله- في فتاواه (۱) عن طائفة يعتقدون أن الحروف التي في المصحف قديمة، والصوت الذي يظهر من الآدمي حالة القراءة قديم، كيف يحل هذا؟ ومذهب السلف بخلاف هذا، ومذهب أرباب التأويل يخالف هذا... إلخ.

فأجاب -رحمه الله-: ((الذي يدين به من يقتدى به من السالفين والخالفين، واختاره عباد الله الصالحون، أن لا يخاض في صفات الله تعالى بالتكييف، ومن ذلك القرآن العزيز، فلا يقال: تكلم بكذا وكذا، بل يقتصر على ما اقتصر عليه السلف -رضي الله عنهم-: القرآن كلام الله مترل غير مخلوق... إلخ».

ومن أراد الزيادة فليراجع فتاواه (٢) فإنه سيجد بغيته، والله الموفق وهو الهادي إلى سواء السبيل.

⁼ في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى «يريدون أن يبدلوا كلام الله»، ومسلم ٢/٣٠ -مع النووي- في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثنى من حديث أبي هريرة الله.

^{(1) 1/017 - 117.}

⁽٢) القسم الثاني: الأحاديث، والقسم الثالث: العقائد والأصول.

المبحث السادس: مؤلفاته

لم يعمر الحافظ ابن الصلاح عمراً طويلاً ولا قصيراً، بل متوسطاً، وقد بلغ ستاً وستين عاماً، وعلى هذا العمر ألَّف وصنَّف العديد من المصنفات في علوم مختلفة، وترك لنا آثاراً خالدة تدل على علمه وفضله ومكانته (۱).

قال الحافظ ابن كثير (٢): ((وقد صنَّف كتباً كثيرة في علوم الحديث والفقه)).

وقال السبكي^(٣): «وصنَّف التصانيف المفيدة...كلّها حسان بالغة في الإحسان، مفيدة لكل إنسان».

ومن مؤلفاته:

۱. آداب المفتى والمستفتى (٤): وهو مطبوع عدَّة طبعات، آخرها مع الفتاوى له بتحقيق د/ عبدالمعطى قلعجي عام ٤٠٦هـ، بدار المعرفة، بيروت، توزيع مكتبة المعارف الرياض.

⁽١) انظر: القسم الدراسي من تحقيق شرح مشكل الوسيط.

⁽٢) البداية والنهاية ١٩٢/١٣.

⁽٣) طبقاته ٣٢٧/٨.

⁽٤) انظر: طبقات ابن قاضي شهبة ١/٥١، وشذرات الذهب ٢٢٢، وهديَّة العارفين ٢/٠١، وتاريخ الأدب العربي ٢١٠/٦.

- الأمالي^(۱): وهي مخطوطة، ومنها نسخة خطيَّة بدار الكتب المصريَّة برقم (٣٧٤٩) ٩٠٣ حديث في ٨١ ق^(۲).
- ٣. حلية الإمام الشافعي^(٣): وهي رسالة صغيرة مطبوعة بتحقيق بستّام عبدالوهاب الجابي عام ١٤٠١ هـ بدار البصائر دمشق.
- الرد على «الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة، وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة» (ئ): ردَّ فيه على العزِّ بن عبدالسلام في كتابه هذا، فأجاز ابن الصلاح فيه هذه الصلاة وقوَّاها ونصرها، مع حكمه على الحديث الوارد فيها بالبطلان والوضع، وقد ردَّ العزُّ بن عبدالسلام على رده السابق، وطبعت كلها تحت عنوان «مساجلة علميَّة بين الإمامين الجليلين العز بن عبدالسلام وابن الصلاح حول صلاة الرغائب المبتدعة» بتحقيق محمد ناصر الدين الألباني، وزهير الشاويش بالمكتب الإسلامي ببيروت.
- ه. شرح مشكل المهذّب (۵): ولم أقف على شيء من أماكن وجود نسخه الخطنّة.

⁽١) انظر: التلخيص الحبير ١٧١/٤، والأعلام ٢٠٧/٤.

⁽٢) انظر: فهرس المخطوطات المصوَّرة ٢١/١.

⁽٣) انظر: تاريخ الأدب العربي ٢١١/٦، وفهرس المخطوطات الظاهريَّة حديث ٦٥.

⁽٤) انظر: صلة الخلف بموصول السلف للرودني ص: ٢١٥.

⁽٥) وسمَّاه البعض «النكت على المهذَّب» انظر: طبقات الأسنوي ٢٣٤/٢، وطبقات ابن قاضي شهبة ١١٥/٢، وشذرات الذهب ٢٢٢/٥.

- 7. شرح مشكل الوسيط: مطبوع بحاشية الوسيط، طبعة دار السلام –مصر الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.. وحقق أيضاً لعدة رسائل حامعية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- ٧. شرح الورقات في أصول الفقه لإمام الحرمين: وهو ما زال مخطوطاً، وله عدَّة نسخ، وهي في دار الكتب الظاهريَّة ثان ٢٤٩، ومكتبة سليم آغا رقم (٢٢٩)، وفي لامبور أول برقم (٧٩/٢٧٥).
- ٨. صلة الناسك في صفة المناسك (٢): وهو الكتاب الذي نحن بصدده،
 وسيأتي الكلام عليه في مبحث مستقل إن شاء الله تعالى.
- 9. صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وهمايته من الإسقاط والسقط والسقال والله الله الله والله الله والله والله

⁽١) انظر: تاريخ الأدب العربي ٢١١/٦.

 ⁽۲) انظر: ملء العيبة ۲۱۸/۳، وهديَّة العارفين ۲۰۱۱، والأعلام ۲۰۸/، و وفيات الأعيان ۲٤٤/۳.

⁽٣) انظر: طبقات ابن قاضي شهبة ١١٥/٢، وتاريخ التراث العربي ٢١٢/١، وتاريخ الأدب العربي ٢١١/٦.

- 1. طبقات الفقهاء الشافعية (١): وقد اختصره النووي واستدرك عليه، وأهملا فيه خلائق من المشهورين؛ فإلهما كانا يتتبعان التراجم الغريبة، وأما المشهورة فإلحاقها سهل، فاخترمتهما المنيَّة -رحمهما اللهُ- قبل إكماله (٢)، وقد طبع مؤخراً بدار البشائر الإسلاميَّة بيروت سنة ١٤١٣هـ بتحقيق محيي الدين علي نجيب.
- ۱۱. علوم الحديث أو معرفة علوم الحديث، ويسمى أيضاً بررمقدمة ابن الصلاح،، (۳): وهو مشهور، ومطبوع عدَّة طبعات.
- 11. الفتاوى في التفسير والحديث والأصول والفقه (٤): جمعها تلميذه كمال الدين أبو إبراهيم إسحاق بن أحمد المغربي المقدسي، وهي من محاسنه، كثيرة الفوائد (٥)، والكتاب مطبوع مع كتابه ((آداب المفتي والمستفتي)) بتحقيق د/ عبدالمعطي قلعجي بدار المعرفة ببيروت سنة ١٤٠٦هـ، وهي طبعة كثيرة الأخطاء والتحريفات.

⁽۱) انظر: طبقات ابن قاضي شهبة ۱۱۵/۲، وشذرات الذهب ۲۲۲٬۰ والأعلام ۲۰۸/۶، ومعجم المؤلفين ۲۷۷٪.

⁽٢) انظر: طبقات ابن قاضي شهبة ١١٥/٢.

⁽٣) انظر: وفيات الأعيان ٢٤٤/٣، هديَّة العارفين ٢٥٤/١.

⁽٤) انظر: طبقات السبكي ٣٢٧/٨، وطبقات ابن قاضي شهبة ١١٥/٢.

⁽٥) انظر: طبقات السبكي ٣٢٧/٨.

- 17. فوائد الرحلة، أو الرحلة الشرقيّة (١): وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم، نقلها في رحلته إلى خراسان عن كتب غريبة (٢).
- ١٤. معرفة المؤتلف والمختلف في أسماء الرجال (٣): وتوحد له نسخة خطيَّة محفوظة بدار الكتب الظاهريَّة برقم (٦٨٩٧) (ق ٥٠- ٥٦)
 ٥٩ (٤)، وهو في الحقيقة أحد أبواب كتابه ((معرفة علوم الحديث))
 المتقدم ذكره (٥).
- ١٥. وصل البلاغات الأربعة التي لم يجدها مسندة أبو عمر بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن الموطأ^(١): وقد طبع بتحقيق عبدالله بن محمد بن الصديق سنة ١٤٠٠هـ.

⁽١) انظر: طبقات السبكي ٣٢٧/٨، والأعلام ٢٠٨/٤، وهديَّة العارفين ١/٥٤/١.

⁽٢) انظر: طبقات ابن قاضي شهبة ١١٥/٢.

⁽٣) انظر: معجم المؤلفين ٦/٧٥٦.

⁽٤) انظر: فهرس المخطوطات الظاهريَّة حديث ٦٥.

⁽٥) انظر: مقدمة محيي الدين على نجيب ل «طبقات الفقهاء الشافعيَّة» للمؤلف ٢٦/١.

⁽٦) انظر: فهرس الفهارس ٢/٣١٥.

المبحث السابع: وفاته

بعد حياة حافلة بالتعلم والتعليم، والتدريس والإفتاء والتأليف، انتقل –رحمه الله– إلى جوار ربه تعالى صبيحة (۱) يوم الأربعاء الخامس والعشرين (۲) من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وستمائة بدمشق، وكثر التأسف لفقده، وحملت جنازته على الرؤوس إلى جامع دمشق، وكان على جنازته هيبة وخشوع ووقار، فصلي عليه بعد الظهر، وشيعه الناس إلى داخل باب الفرج، ولم يمكنهم البروز لظاهره؛ لحصار الخوارزميّة لدمشق، وخرج بنعشه نحو عشرة نفر إلى المقابر، فدفن بما بطرفها الغربي على الطريق (۳)، رحمه الله رحمة واسعة، آمين.

⁽١) قال ابن كثير: «ليلة الأربعاء» البداية والنهاية ١٩٢/١٣.

⁽٢) ذكر أبو شامة المقدسي في الذيل ص: ١٧٦ أنه توفي يوم الأربعاء السادس والعشرين... إلخ.

 ⁽٣) انظر: وفيات الأعيان ٢٤٤/٣، وتذكرة الحفاظ ١٤٣١/٤، والبداية والنهاية
 ٢٦٥/١٣، وطبقات ابن قاضى شهبة ٢١٥/٢، وطبقات ابن هداية الله ص: ٢٦٥.

المبحث الثامن: دراسة موجزة عن كتاب «صلة الناسك في صفة المناسك»

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: تحقيق نسبة الكتاب للمؤلّف.

المطلب الثاني: مكانة كتاب صلة الناسك عند الفقهاء،

المطلب الثالث: منهج ابن الصلاح في كتابه: (صلة النالسك).

المطلب الرابع: وصف النسخة الخطيّة.

المطلب الأول: تحقيق نسبة الكتاب للمؤلف:

هذا الكتاب المحقق والمسمى بـ (رصلة الناسك في صفة المناسك)، هو أحد مؤلفات الشيخ الإمام العلامة شيخ أصحاب الحديث تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي النصر الشهرزوري الشافعي المعروف بابن الصلاح، ونسبة هذا الكتاب إليه ثابتة، لا يتطرق إليها أقل احتمال، ولا يعتريها أدنى شك، فنسبته إليه مؤكدة. ومن الأدلة المؤيدة على ذلك:

- أنّ المؤلّف نَصَّ في كتابه ((شرح مشكل الوسيط)) على أنه من تأليفه، حيث قال: "كتابنا صلة الناسك في صفة المناسك".
- ٢. وقد أثبت هذا الكتاب منسوبا إلى المصنّف في افتتاحية النسخة المصورة، حيث ذكر قبل مقدمة الكتاب: "قال الشيخ الإمام العالم العلامة العامل شيخ أصحاب الحديث تقي الدين أبو عمرو عثمان ابن عبدالرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي النصر الشهرزوري الشافعي المعروف بابن الصلاح ...: الحمد لله رب العالمين حق حمده، ولا إله إلا الله وحده لا شريك له ... هذا كتاب سمّيته: (رصلة الناسك في صفة المناسك)، أشرح فيه إن شاء الله ما يفعله الحاج والمعتمر من حين يعزم ويخرج، إلى أن يقضى نسكه ويرجع ...".

^{(1) 7/737.}

7. أنّ غالب من جاء بعد المؤلّف من فقهاء الشافعية وغيرهم نقلوا عن هذا الكتاب واستفادوا منه منسوباً إلى المؤلف، ومنهم: النووي (۱)، وابن جماعة (۲)، والخطيب الشربيني (۳) وفخر الدين أبو بكر بن علي بن ظهيرة (٤)، والمحب الطبري (٥)، والفاسي المالكي (٢)، وابن حجر الهيتمي (٧) وغيرهم.

فتبين من ذلك كله صحة نسبة كتاب «صلة الناسك في صفة المناسك» إلى الحافظ تقي الدين أبي عمرو بن الصلاح ثبوتاً جازماً، ولله الحمد والمنة.

⁽۱) انظر: مثلاً المجموع ۲۰۱۸، ۱۳۲، ۲۶۸–۲۶۹، والإيضاح ص/۲۹۷، ۲۹۷. ۲۳۵–۶۳۹.

⁽٢) أنظر: مثلاً هداية السالك ١/١٤-٤١، ١٠٠٦/، ٩٩٨-١٠٠١.

⁽٣) انظر: مثلاً مغني المحتاج ٤٨٨/١.

⁽٤) انظر: مثلاً كفاية المحتاج ص/٢٢٧-٢٢٨.

⁽٥) انظر: مثلاً القرى ص/٣٨٤، ٣٨٥.

⁽٦) انظر: مثلاً شفاء الغرام ٤٨٢/١، ٤٨٧.

⁽٧) انظر: مثلاً حاشية ابن حجر على الإيضاح ص/٣١١.

المطلب الثاني: مكانة كتاب صلة الناسك في صفة المناسك عند الفقهاء.

يعد كتاب صلة الناسك في صفة المناسك للشيخ أبي عمرو بن الصلاح، واحداً من أهم المصادر المتعلقة بالمناسك على مذهب الشافعي، وأتى فيه بالعجب العجاب، حيث شرح فيه مؤلفه ما يفعله الحاج والمعتمر من حين يعزم ويخرج إلى أن يقضي نسكه ويرجع، شرحاً وافياً يشرح به الصدور، وقد اعتنى فيه بإزالة المحذور، بإشباع الوصف والإيضاح المزيح للبس^(۱)، وجمع فيه من الفوائد والمهمات، ونبه على كثير مما أحدث في أمرها من البدع والمخالفات، كما أن هذا الكتاب اشتمل على ثروة علمية عظيمة من أحاديث وآثار، وقواعد فقهية وأصولية، وفوائد لغوية وغير ذلك، ولم يسبق في تصنيف المناسك مثله، ولذلك اعتمد عليه فقهاء المذهب وغيرهم، وأفادوا منه، ونقلوا عنه كثيراً من المسائل الفقهية الفرعية، المتعلقة بالمناسك، والضوابط على الفقهية.

قال المصنف في مشكل الوسيط (٢): "كتابنا صلة الناسك في صفة المناسك، لم يصنف في المناسك مثله، والعلم عند الله".

وقال النووي في مقدمة الإيضاح (٣): "قد صنّف الشيخ الإمام أبو

⁽١) انظر: كلام المصنف عن هذا الكتاب في مشكل الوسيط ٢٤٢/٢.

^{.727/7 (7)}

⁽۳) ص/۱۰.

عمرو بن الصلاح -رحمه الله تعالى- في المناسك كتابا نفيسا".

وقال ابن حلكان: "جمع فيه أشياء حسنة يحتاج الناس إليها، وهو مبسوط"(١).

وقال الحاج حليفة: "هو تأليف مبسوط"(٢).

ومما يدل على أهمية هذا الكتاب ومكانته، اهتمام الإمام النووي هذا الكتاب وهو أحد شيخي المذهب فألف كتابه «الإيضاح» حيث ذكر مقاصد كتاب صلة الناسك في صفة المناسك، وزاد فيه مثله أو أكثر من النفائس التي لا يستغني عن معرفتها من له رغبة من الطلاب، وجاء بعده العلامة ابن حجر الهيتمي فقام بشرح كتاب الإيضاح المعروف برحاشية العلامة ابن حجر الهيتمي»، وقام عبدالفتاح حسين المكي بالتعليق على كتاب الإيضاح وبين فيه مسائله على مذاهب الأئمة الأعلام، وسماه: «الإفصاح عن مسائل الإيضاح»). ولخص كتاب الإيضاح وحاشية ابن حجر الهيتمي، وسماه: «مرشد ولخص كتاب الإيضاح وحاشية ابن حجر الهيتمي، وسماه: «مرشد ولختمر والمؤائر إلى أعمال الحج والعمرة والزيارة».

والواقع أن هذا الكتاب منهل فياض يحتاج إليه أهل كل مذهب، فيأخذون منه ما يشبع نهمتهم، ويروي غليلهم، كما أنه مرجع ثُرُّ لكلّ طالب يروم التخصص.

⁽١) انظر: وفيات الأعيان ٢٤٤/٣.

⁽٢) انظر: كشف الظنون ١٨٣٠/٢.

المطلب الثالث: منهج ابن الصلاح في كتابه.

((صلة الناسك في صفة المناسك)).

لقد رسم أبو عمرو ابن الصلاح المنهج الذي يسير عليه في تأليف هذا الكتاب مجملاً، وذكر أيضاً بإثره خطة البحث التي سلكها، حيث قال قبل مقدمة الكتاب:

(رهذا كتاب سميته صلة الناسك في صفة المناسك، أشرح فيه إلى أن شاء الله تعالى ما يفعله الحاج والمعتمر من حين يعزم ويخرج، إلى أن يقضي نسكه ويرجع، شرحاً يشرح به الصدور، ويجزل به إن شاء الله الأحور، وأجمع فيه مستعيناً بالله وملتجئاً إليه من الفوائد والمهمات، ما لا أعلمه اجتمع مثله في شيء من المناسك المصنفات، وأنبه على كثير مما أحدث في أمرها من البدع والمخالفات، والله الكريم أسأل، أن يجعله كذلك، وفوق ذلك مصونا عن الخطأ والخلل، ووصله إلى صالح العمل، كذلك، وفوق ذلك مصونا عن الخطأ والخلل، ووصله إلى صالح العمل، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

وهو مرتب على: مقدمة، ومؤخرة، وأبواب.

فالمقدمة: في فضيلة الحج والعمرة.

والمؤخرة: في بيان حكم من ترك في حجه مأموراً أو ارتكب فيه محظوراً.

وأما الأبواب:

فالباب الأول منها: في آداب العازم على الحج، وآداب السفر من حين يعزم ويخرج إلى أن يرجع.

الباب الثاني: في الإحرام بالحج، وأحكامه، وأركان الحج، وواحباته، وسننه، وآدابه، وهيئاته.

وفي آخره: «فصل مختصر» نحو صفحة، يشتمل على جميع أعمال الحج والعمرة على الاختصار، بحيث يسهل على كل أحد حفظه، حتى إذا حفظه استبصر وسهل عليه مطالعة ما في الكتاب من الشرح الشافي وفهمه، إن شاء الله تعالى.

الباب الثالث: في العمرة وما يتعلق بذلك.

الباب الرابع: في المقام بمكة -حرسها الله-، وفي الوداع وما يتعلق بذلك.

الباب الخامس: في زيارة قبر النبي على.

وسأتناول فيما يلي منهجه الذي سار عليه بشيء من التفصيل، وذلك حسب ما ظهر لي من خلال تحقيقي لهذا الكتاب القيم وقراءته، ومن خلال ما ورد في افتتاحيته أيضاً:

1. استهل المصنف هذا الكتاب بافتتاحية، ذكر فيها اسم الكتاب، وعرض المنهج الذي سيسلكه في تصنيفه لهذا الكتاب محملا، وبيّن أيضاً خطّة البحث التي سينتهجها في كتابه، ثمّ ذكر بعد ذلك مقدّمة الكتاب، أوضح فيها مشروعيّة الحجّ من الكتاب والسنّة، مع بيان الفضائل الواردة في ذلك من السنن والآثار.

- ٢. رتب الكتاب في معظم أبوابه وفصوله، على الطريقة المتبعة في كتب الفقه، والمنهج السائد عند فقهاء الشافعية، إلا أن المصنف قد ابتكر في هذا الكتاب، حيث ذكر في الباب الأول ما يتعلق بآداب العازم على الحج، وآداب السفر من حين يخرج إلى أن يرجع، وقدد أيضاً مَنْ بعده كالإمام النووي في الإيضاح وغيره.
- ٣. اتضح لي من خلال التحقيق، أنّ المصنّف التزم بــذكر أحكــام الفقه على مذهب الإمام الشافعيّ، ولم يتطرّق فيه إلى ذكر أقوال المذاهب الأخرى إلا نادراً.
- خ. اعتنى المصنف بالأحاديث والآثار عناية كبيرة في كتابه هــــذا؛ إذ قلما تخلو مسألة من مسائله من ذكر حـــديث نبـــوي، أو أثـــر صحابي، أو تابعي، إذا كان قد ورد فيها شيء عن النبي فإنّــه يذكر غالباً راوي الحديث، إلا أنّ المصنف لم يهتم كثيراً بتخريج الأحاديث من مصادرها، إلا ما ورد في الصحيحيْن أو في أحدهما، فإنّه حينئذ يخرجه غالباً، كما أنّه لم يهتم كـــثيراً بـــذكر درجــة الحديث، أو يبحث في سنده ورجاله، إلا في بعض الأحيان، فإنّـــه يخرّجه ويذكر أيضاً أحياناً سند الحديث، ودرجته مــن حيـــث الصحة والضعف، و لم يلتزم المصنف غالباً ذكر الحديث بلفظه، بل يذكره بلفظ متداول في كتب الفقه.
- من خلال تخريجي للأحاديث والآثار الواردة في الكتاب، أرى أن
 المصنف ممن تساهل في الاستدلال بأحاديث ضعيفة لفضائل الأعمال

والترغيب والترهيب، ولذا نجد في كتابه هذا استدلاله بأحاديث وآثار ضعيفة، بل موضوعة، وسكت عنها، وساقها من غير أن يشير إلى من حرّجها، أو استقاها من كتب غير معتمدة في الحديث، وهذا أمر ما كان ينبغي لمثله وهو إمام في الحديث غير أي أعتقد أنه ربما لم يكن يعلم بوضعها، وإلا لأضرب عن الإشارة إليها، أو نبّه على وضعها، وربما استأنس بها لظنّه أنها غير موضوعة.

- 7. يستخدم المصنف أسلوبه الواضح السلس، الذي لا يصعب فهمه على العامة، كما أنه ليس مبتذلاً عند الخاصة، فالمؤلّف حرص على أن يعرض مادته العلميّة بعيداً عن التكلّف والسجع وغيره من التعقيدات اللغوية، كما أنّه حريص على سلامة اللغة، فيندر أن تقع على خطأ نحويّ في كتابه.
- ٧. اهتم المصنف بتوضيح الألفاظ المشكلة، وشرح غريب اللغة، غير أنه لم يجعل هذا ديدنه، ولم يلتزم به دائماً، ففي بعض المواضع يتحاوز كثيراً من الكلمات التي تفتقر إلى تفسير، حيث قد يصعب فهمها على طالب العلم، وكلّ ناظر في مثل هذا السفر.
- ٨. أشار المصنف في افتتاحية الكتاب، إلى أنه سينبه على كثير مما أحدث من البدع والمخالفات الشرعية التي انتشرت في زمانه، وقد وفي بذلك، وتكرّر هذا في الكتاب مراراً، وهذه ميزة حيدة مما حواه هذا الكتاب، لكن هذا الحرص الشديد على تنقية أعمال الناس من البدع والتنبيه على ما علّق بأفعالهم من المنكرات،

لم يعصمه من الوقوع في بعضها، وهي كثيرة عنده كالتبرك والتوسل وغيرهما.

٩. فيما يتعلق بالأدعية والأذكار والآداب -كما في آداب العازم على الحج، وآداب السفر وآداب الزيارة - فإن المصنف اعتمد فيها غالباً على إحياء علوم الدين للغزالي، والمنهاج في شعب الإيمان للحليمي، وغيرهما من كتب غير أساسية في ذلك.

وبالجملة، فإن كتاب (رصلة الناسك في صفة المناسك)، لأبي عمرو ابن الصلاح –رحمه الله – يدل دلالة واضحة على طول باع المصنف في الفقه والحديث، واطّلاعه الواسع وشخصيّته الفقهيّة المتميّزة في إدراك مسائل الفقه، وصياغتها بعبارة دقيقة ومختصرة، وأساليب متنوّعة، كما أنّ هذا الكتاب جمع فيه كثيراً من الفوائد والمهمّات، واشتمل على ثروة علمية عظيمة من أحاديث، وآثار، وقواعد فقهيّة وأصولية، وفوائد لغويّة وغير ذلك، ونبه فيه على كثير ممّا أحدث من البدع والمخالفات، إلا أنه مع هذا عمل بشري، لا يعني ذلك أن الكتاب سليم من المآخذ والملحوظات، فإن الكمال لله وحده جل شأنه، وقد أشرت إلى بعض تلك المآخذ آنفا عند ذكر منهج المصنف في الكتاب، كما نبهت عليها في مواضعها من الكتاب أثناء التحقيق.

المطلب الرابع: وصف النسخة.

بعد جهد واستقراء مستمرين، وبحث دائم ومتواصل في فهارس المخطوطات، وسؤال المختصين من العلماء والباحثين، وبعد اطلاعي على فهارس المكتبات التي زرتها؛ لم أتمكن من الحصول إلا على مصورة لنسخة خطية فريدة للكتاب، وهي:

نسخة محفوظة بخزانة دار الكتب المصرية بمصر، مجاميع فيلم رقم ٢٧٩٩ — ٢١٩، ضمن مجموع يحتوي على عدة كتب، أولها كتابنا هذا من ورقة (١-٩٩).

وهذا وصف شامل لها:

- کتبت بخط نسخ مقروء.
- عدد أوراقها سبع وسبعون ورقة (إحدى وخمسون ومائية صفحة)، ومفقود منها اللوحة رقم ١٢.
- عدد الأسطر تسعة عشر سطراً في الصفحة الواحدة (ستة وثلاثون سطرا في الورقة الواحدة).
 - بمعدل تسع كلمات في السطر الواحد.
 - تاريخ الناسخ: سنة أربع ومائة وألف للهجرة.
 - الناسخ: عز الدين أمين الدين الفشيي الشافعي.
 - فيها بعض التصويبات والملحقات على هوامش أوراقها.
 - فيها سقط في بعض المواضع.

٨٤ صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

- فيها بعض الأخطاء الإملائية واللغوية.
- ختم الكتاب بعبارة: «كتب لنفسه الفقير عز الدين أمين الدين الفشني الشافعي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين. آمين».

نموذج أول من الخطوط

المعرف ال	
تماب ساسك الح على مدوب الانا مر عن والمنافقة	
VALV	
العالم الدين مدة لني الدين الوعد وعمان عليه	
تعالى برعت و راسكره المساورة ا	
A COM	
	# 15 (C) 5
	A
ريدة أرفع السويي من العلال بكتب فقها المدينة المنعة وسع في الحديث المنع السوى وبدفعه سراة المعتقالي وفي هنع المساور	ا وا أور
ت، و الأَدَى مَى لاَيْدَرَى لاَيْجَ فَعَسِينَ مُعْلِرَى عَى الْحَقَّ الْمُعَلِّينَ فَعَسِينَ مُعْلِرَى عَى الْحَقَّ الْمُعَلِّينَ فَعَلَيْنَ مِنْ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّيلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي	्रे
	ţ

نموذج ثاني من المخطوط

ما در در المارات المارات المارات و الها عارد رهد ما عارد رست در المارات ما المساورة المارات و المارات المارات و المارات المارات المارات و المارات و المارات و المارات و المارات و المارات و المارات المارات و المارات المارات و ا

- K;

المصدودة هي باعمي ما النظاية عيد على بم اعد الاملام بما المسدودة هي باعمي بما عمد المعدي مما المسدودة هي باعمي بما عدد المهادي وراد من المعدي من المعدي من المعدي من المعدي من المعدي الميادي الميادي

المبحث التاسع: عملي في التحقيق

يتلحص المنهج الذي سرت عليه في تحقيق الكتاب بالآتي:

- ١. نسخت نص الكتاب حسب قواعد الإملاء والخط الحديثة.
- الكلمات الساقطة من صلب المخطوط ومصححة بالهامش وعليها علامة التصحيح ((صح)) اعتمدها على ألها من صلب المخطوط، ولم أنبه عليها في الحاشية.
- ٣. بما أن النسخة التي حصلت عليها واحدة، فقد قمت بالمقارنة بينها وبين كتب المصنف الأخرى -كشرح مشكل الوسيط والفتاوى وكذا قمت أيضاً بالمقارنة مع المصادر والمراجع التي تنقل نص الكتاب، وكذا مع المصادر والمراجع التي استقاها المصنف، والمراجع الأخرى التي تبحث في نفس الموضوع.
- أثبت الفروق بينها وبين المصادر والمراجع التي نقل عنها المصنف، وكذا بين المصادر والمراجع التي نقلت عن نص المصنف.
- و. إذا كانت هناك فروق بينها؛ قمت باختيار العبارة الصحيحة منها، وعملت على إحراج النص سليما بالمقارنة بينها وبين المصادر، ومن ثم استخلاص النص الأصح واعتماده، وتحقيق الكتاب على مقتضاه، فإذا كانت العبارة التي أراها صواباً من المصادر والمراجع فإني أثبتها في المتن، وأجعلها بين المعكوفتين

- هكذا: []، مع الإشارة إلى ذلك في الحاشية. وإذا كانت من الأصل فأشرت فقط إلى ذلك في الحاشية.
- 7. إذا كان في الأصل سقط؛ قمت بإكماله بما في الإيضاح للنووي؛ لأن عبارته متقاربة جداً، وكذا أيضاً موضوعه ومحتواه، وإن لم أحده فمن المجموع للنووي أو المصادر الأخرى، وإذا كان السقط أقل من سطر واحد، فإني أثبته في المتن وأضعه بين المعكوفتين وأنبه على ذلك في الحاشية، وإن كان أكثر من سطر واحد فأثبته في الحاشية مع الإشارة إلى المصدر، وللتنبيه على وحود سقط أكثر من سطر، كتبت في المتن هكذا:
- اذا اقتضى السياق إضافة عبارة أو لفظة ما، لا يستقيم المعنى إلا ها؛ أضفتها في النص ووضعتها بين المعكوفتين مع الإشارة إلى ذلك في الحاشية، علما بأن هذا نادر.
- ٨. عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها في المصحف الشريف ببيان
 اسم السورة ورقم الآية.
 - ٩. خرجت الأحاديث والآثار على النحو التالي:

إذا كان الحديث أو الأثر في الصحيحين أو في أحدهما مسنداً اكتفيت بتحريجه منهما أو من أحدهما، وإن لم يكن كذلك خرجته من كتب الأحاديث المعتمدة مع ذكر أقوال أهل الفن في

- الحكم عليه قدر الإمكان صحة وضعفاً.
- ١٠. أخرِّج الحديث أو الأثر في أول موضع ذكره فيه المصنف، فإذا تكرر ذكر الحديث أو الأثر في موضع لاحق، فإني أحيل إلى الموضع الذي خرجت فيه الحديث أو الأثر.
- 11. عزوت الأقوال إلى قائليها وأحلت إلى أماكن وجودها في الكتب المعتمدة مشيرا إلى الجزء والصفحة.
- ١٢. وثقت مسائل الكتاب وتعليلاتها بقدر الإمكان من كتب الفقه
 المعتمدة، وقد اتبعت في ذلك المنهج التالي:
- إذا ذكر المصنف المسألة، ولم أحد فيها خلافاً في المذهب، فإني أكتفى بالتوثيق من المصادر المعتمدة.
- إذا كانت المسألة التي ذكرها فيها خلاف، فإن كان الذي قطع به هو المذهب؛ فإنّي أبيّن في الحاشية أن ما ذكره هو المذهب أو على الأصح، وإن كان الذي قطع به مرجوحاً فإني أذكر أحيانا من وافق اختياره من أئمة المذهب إن وحد، ثم أبين الصحيح والمعتمد في المذهب.
- إذا ذكر المصنف قولين أو وجهين في المسألة أو أكثر، فإني أشير في الحاشية إلى أصحهما وإلى القول المعتمد منهما في المذهب.

- 17. وثقت الأقوال والأوجه ونصوص العلماء داخل المذهب من مصادرها ما أمكنني الوصول إليها، وإذا لم أحد المصدر الذي نقل منه المؤلف رجعت إلى الكتب التي اتفقت مع المؤلف في النقل منه، فإن لم أحد رجعت إلى الكتب المتأخرة عن المؤلف، ووثّقت بواسطتها قدر الإمكان.
- ١٤. وثّقت الأقوال التي نسبها المؤلف إلى المذاهب الأخرى بالرجوع إلى مصادرها المعتمدة.
- ١٥. شرحت الألفاظ والكلمات الغريبة، وبعض المصطلحات الواردة في الكتاب، والتي تحتاج إلى بيان، معتمداً في ذلك على كُتُب اللغة، وكُتُب الغريب المعتمدة.
 - ١٦. ضبطت الألفاظ والكلمات التي تحتمل-اللبس- بالشكل.
- ١٧. عرفت بالبلدان الواردة في النص، ما عدا البلدان المشهورة كمكة المكرمة والمدينة المنورة وغيرهما.
- ١٨. ترجمت باختصار للأعلام غير المشهورين عند أول ورود العلم في النص المحقق، ثم أعقبت الترجمة بذكر المصادر لمن أراد الإطالة والتوسع.
- ١٩. وضعت هذه العلامة (/) للدلالة على نهاية ورقة من المخطوط،
 مع الإشارة إلى رقم تلك الورقة وتسلسلها في الحاشية، وذلك
 ليسهل الأمر على من أراد الرجوع للمخطوط.

- . ٢. وضعت فهارس عامة للكتاب في آخره تعين القارئ عند الرجوع إلى مراده منه، وهي كما يلي:
- فهرس للآيات القرآنية الكريمة، مرتبة حسب ترتيب السور في المصحف الشريف.
 - فهرس للأحاديث النبويّة الشريفة، ورتّبتها على الحروف الهجائية.
 - فهرس للآثار.
 - فهرس للأعلام الواردة.
 - فهرس للأماكن والبلدان.
 - فهرس للمصطلاحات والكلمات الغريبة.
- فهرس للمصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في تحقيق هذا الكتاب ودراسته مرتبة على الحروف الهجائية.
- فهرس تفصيلي لمحتويات وموضوعات الكتاب، شملت القسمين: الدراسي والتحقيقي.



القسم التحقيقي



بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

قال الشيخ الإمام العالم العلامة العامل، شيخ أصحاب الحديث، تقيّ الدين أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي النصر الشهرزوري الشافعي، عرف بابن الصلاح، أنار الله برهانه ولقّاه رضوانه:

الحمد لله رب العالمين حق حمده، ولا إله إلا الله وحده لا شريك له، توحيد عارف، ترقى بأنوار المعارف في معارج سعده، وسبحان الذي كرَّم البيت الحرام، فجعله وسيلة إلى خير يؤامله آمل من عنده، وأطاب طيبة بمحمد رسوله المصطفى وعبده في وعلى آله وأصحابه والنبيين وآل كل، وكل عبد، وكل صالح، وسلم تسليماً دائمين دوام الخالدات من رفده، آمين، آمين، آمين.

هذا كتاب سميته «صلة الناسك في صفة المناسك» أشرح فيه -إن شاء الله تعالى- ما يفعله الحاج والمعتمر، من حين يعزم ويخرج، إلى أن يقضي نسكه ويرجع، شرحاً تشرح به الصدور، ويجزل به إن شاء الله الأجور، وأجمع فيه مستعيناً بالله وملتجئاً إليه من الفوائد والمهمات، ما لا أعلمه احتمع مثله في شيء من المناسك المصنفات، وأنبه على كثير مما أحدث في أمرها من البدع والجهالات، والله الكريم أسأل أن يجعله كذلك، وفوق ذلك مصونا عن الخطأ والخلل، ووصلةً إلى صالح العمل، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

وهو مرتب على مقدمة، ومؤخرة، وأبواب:

فالمقدمة: في فضيلة الحج والعمرة.

والمؤخرة: في بيان حكم من ترك في حجه مأموراً أو ارتكب فيه محظوراً.

وأما الأبواب:

فالباب الأول: منها في آداب العازم على الحج، وآداب السفر من حين يعزم ويخرج إلى أن يرجع.

الباب الثاني: في الإحرام بالحج، وأحكامه، وأركان الحج، وواجباته، وسننه، وآدابه، وهيئاته. وفي آخره: (فصل) مختصر نحو صفحة يشتمل على جميع أفعال الحج والعمرة على الاختصار، بحيث يسهل على كل أحد حفظه، حتى إذا حفظه استبصر وسهل عليه مطالعة ما في الكتاب من الشرح الشافي وفهمه، إن شاء الله تعالى.

الباب الثالث: في العمرة وما يتعلق بذلك.

الباب الرابع: في المقام بمكة –حرسها الله–، وفي الوداع وما يتعلق بذلك.

الباب الخامس: في زيارة المسجد النبوي.

مقدمة الكتاب

قال الله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً وَمَنَ كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيُّ عَنِ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (١).

الحج $^{(7)}$ أحد أركان الإسلام $^{(7)}$ ، وله على سائر أركان الدين مزية من جهة أن منها ما يجهد البدن كالصلاة والصوم، $^{(3)}$ ومنها: ما يجهد المال كالزكاة، والحج يجهد البدن والمال جميعاً $^{(0)}$.

وثبت في «الصحيحين» (٢) عن ابن عمر عن رسول الله الله الله قال: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، [وأنّ محمداً رسول الله] (٧) وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان».

⁽١) آل عمران: ٩٧.

⁽٢) (الحج) بفتح الحاء وكسرها في اللغة؛ القصد. وقيل: إنه العود مرة بعد أحرى. وفي الشرع؛ القصد إلى البيت الحرام بأعمال مخصوصة.

انظر: الزاهر ص/۱۷۷، الصحاح ۳۰۳۱، التتمة ۲/ق۷۱/ب، تحرير ألفاظ التنبيه ص/۲۰، المجموع ۷/۷، المصباح المنير ص/۲۷.

⁽٣) انظر: الوسيط ٢/٠٨٠، حلية العلماء ١/٩٥، المجموع ٨/٧، هداية السالك ١٧٤/١، شرح التنبيه ٢٤٨/١.

[[]YJ] (E)

⁽٥) انظر: الأم ١٥٧/٢، الحاوي ١٥٩٥، المنهاج للحليمي ٢١١١٤-٤١٢، فتح العزيز ٢٨٣/٣ وما بعدها، مغنى المحتاج ٢٠٢٠، نماية المحتاج ٢٣٣/٣.

⁽٦) صحیح البخاري، کتاب الإیمان، باب دعاؤکم إیمانکم (Λ) , وصحیح مسلم، کتاب الإیمان، باب بیان أرکان الإسلام و دعائمه العظام (Λ) (١٦).

⁽٧) ما بين المعكوفتين من الصحيحين.

وثبت أيضاً في الصحيحين (١) من حديث أبي هريرة أن رسول الله على قال: «من حج هذا البيت فلم يرفث و لم يفسق رجع كيوم ولدته أمه».

الرفث: اسم لكل لغو، وخناء، وفجور، وزور، ومجون بغير حق^(۲)، وهو أيضاً عبارة عن الجماع والتحدث بشأنه وأسبابه^(۳). والفسق ههنا والفسوق: عبارة عن كل خروج عن طاعة الله تعالى^(٤).

وثبت في الصحيحين (٥) عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: ((العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما، والحج المبرور ليس له حزاء إلا الجنة)).

قيل: المبرور هو الذي لا يخالطه مأثم، وقيل: المبرور المقبول.

ثم من علامات القبول: أن يزداد بعده خيراً، ولا يعاود إلى المعاصي بعد رجوعه (٦).

⁽۱) صحیح البخاری، کتاب المحصر، باب قول الله تعالى: ﴿ فَلَا رَفَتَ ﴾ [البقرة: ۱۹۷] صحیح البخاری، وصحیح مسلم، کتاب الحج، باب فضل الحج والعمرة ویوم عرفة ۲۰/۲ (۱۳۵۰).

⁽٢) انظر: الإحياء ٢٦٣/١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٩٧/١، الإيضاح -0/1-3، هداية السالك -0/1-3.

⁽٣) انظر: الصحاح ٢٨٣/١، معالم التتريل ٢٢٦/١، المجموع ١٢٩/٧.

⁽٤) انظر: معجم مقاييس اللغة ٢/٤،٥، النظم المستعذب ١٠٠٠١، الإيضاح ص/١٥) تفسير القرآن العظيم ٢٩٦/١.

^(°) صحيح البخاري، كتاب العمرة، باب وجوب العمرة وفضلها ص/٣٣٨ (١٧٧٣)، وصحيح مسلم، كتاب الحج، باب في فضل الحج والعمرة ويوم عرفة ٢٩/٢ (١٣٤٩).

⁽٦) انظر: النظم المستعذب ٢٠٥/١، الإيضاح ص/١٥-١٦، هداية السالك ٨/١، مجمع بحار الأنوار ١٧١/١.

وروي فيه عن الحسن ﷺ (۱): أن يرجع زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة (۲)، نسأل الله تعالى ذلك إنه ذو الفضل العظيم.

وثبت عن سعيد بن جبير (٣) أنه قال: ((من أمّ هذا البيت يريد دنيا أو آخرة أعطيه))(٤).

وروينا من حديث العلاء -وهو ابن المسيب (°) - عن أبيه عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ قال: «إن الله تعالى قال: إن عبدا أصححت له جسمه، وأوسعت عليه في الرزق، ولم يَفدُ إليّ في كل خمسة أعوام عاماً لمحروم» (١٠).

- (۱) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار، التابعيّ البصريّ الأنصاريّ مولاهم المتوفى سنة ١١٠ هـ. انظر: التقريب ص/٩٩.
 - (٢) ذكره أيضا ابن جماعة في كتابه هداية السالك ٨/١.
- (٣) هو الإمام الجليل أبو عبدالله وقيل: أبو محمد سعيد بن حبير بن هشام الكوفيّ الأسديّ الوالييّ المتوفى سنة ٩٥ هـ. انظر: تمذيب الأسماء واللغات ٢١٠/٢.
- (٤) أخرجه عبدالرزاق في المصنف ١٨/٥ (٨٨٣٤) بسنده عنه بلفظ (أُعطِيتُه)، وأخرجه عنه أيضا بنحوه ابن أبي شيبة في المصنف ١٢٠/٣ (١٢٦٦٠).
- (٥) هو العلاء بن المسيب بن رافع الكاهلي، ويقال: الثعلبي، الكوفي. ثقة ربما وهم، من السادسة. انظر: التقريب ص/٣٧٢.
- (٦) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢٦٢/٥، وابن عدي في الكامل ١٣٩٦/٤، وابن عدي في الكامل ١٣٩٦/٤، والعقيلي في الضعفاء ٥٩١/٢) من طريق صدقة بن مسلم عن العلاء بن عبدالرحمن -وليس كما في الكتاب عن العلاء بن المسيب- عن أبيه عن أبي هريرة به.

وأخرجه أبو يعلى في المصنف ٢/٦٣، والخطيب في تاريخه ٣٢٨/٨، وابن حبان في صحيحه ١٦/٩ (٣٧٠٣)، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٦٢/٥ من طرق عن خلف بن حليفة عن العلاء بن المسيب عن أبيه عن أبي سعيد الخدري مرفوعا به.

وحكى الإمام أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي (1) عن بعض شيوخ المغرب: أن قوماً أتوه فأعلموه أن قوماً من أهل الزيغ في بعض بلادهم قتلوا رجلاً وأضرموا عليه النار طول الليل فلم تعمل فيه وبقي أبيض البدن فقال: لعله حجّ ثلاث حجات، فقالوا: نعم، فقال: حُدِّثْتُ أن من حجّ ثلاث حجج حرّم الله بشره على النار (٢).

⁼ وضعف الحديث ابن العربيّ في عارضة الأحوذي ٩٤/٤، والسيوطي في الجامع الصغير، ولكن ألمح المناوي في شرحه ٣١٠/٢ إلى تقصير السيوطي باختصاره على بعض طرق الحديث.

وقال الألباني في الصحيحة ٢٢٤/٤ بعد تخريجه: "وجملة القول: إن الحديث صحيح قطعاً بمجموع طرقه". وصحّحه أيضاً في صحيح الجامع (١٩٠٩).

⁽۱) هو: أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي البستي المالكي، ويعرف بالقاضي عياض، مات سنة ٥٤٤ هـ. انظر: معجم المؤلفين ٨٨٥/٥، هدية العارفين ٥/٥٨٨.

⁽٢) ذكره ابن جماعة في هداية السالك ٢٠/١ ، وفي ثبوته نظر. والله أعلم.

الباب الأول: في آداب من يعزم على الحج وأول سفره من حين يعزم ويخرج إلى رجوعه.

وفيه مسائل:



الأولى:

يستحب أن يشاور من يثق بدينه وحيره وعلمه، فيما يتعلّق بأمر حجّه، وما قد عزم عليه، ويجب على المستشار بذل النصيحة، فإن المستشار مؤتمن والدين النصيحة (١).

يستحب له إذا عزم أن يستخير الله تعالى، وهذه الاستخارة لا ترجع إلى نفس الحج، فإنه خير لا محالة، وإنما ترجع إلى تعيين وقته وتفاضل أحواله (٢).

وثبت عن جابر بن عبدالله قال: "كان رسول الله الله يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن، يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة، ثم ليقل: «اللهم إني أستخيرك بعلمك، واستقدرك بقدرتك، /(٣) وأسألك من فضلك العظيم فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب. اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر حيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال عاجل أمري وآجله، فاقدر ه لي ويسره، ثم بارك لي فيه. اللهم وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال عاجل أمري وآجله، فاقدر ه في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال قالم أن هذا الأمر شرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال قالم أن هذا الأمر شرٌ في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال في تعلم أن هذا الأمر شرٌ في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو

⁽١) انظر: الإيضاح ص/١٨.

⁽٢) انظر: الإحياء ٢٥٣/٢، الإيضاح ص/١٩، هداية السالك ١٣٨/١، أوضح المسالك ص/٢٣.

^{[47] (4)}

عاجل أمري وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان ثم رضّني به»(۱).

ثم يستحب أن يكرر الصلاة مع الاستخارة بعدها ثلاث مرات، ويكرر هذا الدعاء في كل مرة ثلاثاً، فقد ورد في بعض روايات هذا الحديث (٢)، مع أن التكرار ثلاثاً مستحب في كل دعاء، ومن لم يتيسر له ذلك بصلاة فلْيَسْتَخِر (٣) بالدعاء من غير صلاة ثم لِيَمْضِ بعد الاستخارة لما يقع في قلبه ويَنشْرَحُ له صدرُه (١٠).

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه، في أبواب التهجد، باب ما جاء في التطوع مثنى مرهم ٢٢٩/١)، وفي كتاب الدعوات، باب الدعاء عند الاستخارة ص٥١٢ (٦٣٨٢).

⁽٢) يشير به إلى ما رواه ابن السيني في عمل اليوم والليلة ص/٢٨١-٢٨٢ (٥٩٨) عن أنس شيء قال: قال رسول الله الله الله الله عليه: «يا أنس، إذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات، ثم انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك، فإن الخير فيه».

قال النووي في الأذكار ص/١٠: "إسناده غريب، فيه من لم أعرفهم". وقال الألباني في تحقيق الكلم الطيب ص/٧١ (١١٦): "أخرجه ابن السني بسند واه، كما في الفتح ١٠٦/١، وفيه النضر بن أنس بن مالك كأنه وقع منسوبا إلى جده، قال الذهبي: لا يعرف، وفيه أيضا عبيد الله بن الحميري و لم أعرفه".

قال العراقي: "والثابت عن رسول الله ﷺ: كان إذا دعا دعا ثلاثا". انظر: شرح الأذكار لابن علان ٣٥٧/٣.

⁽٣) في المخطوط: (فاليستخر).

⁽٤) انظر: الأذكار للنووي ص/١٠١، الإيضاح ص/٢١، أوضح المسالك ص/٢٤.

واستحب بعض أصحابنا أن يقرأ في الركعة الأولى من هذه الصلاة بعد الفاتحة ﴿ قُلْ يَكُ أَلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَكُ اللَّهُ أَكُ اللَّهُ أَكُ اللَّهُ أَكَ اللَّهُ أَكْ اللَّهُ اللَّهُ أَكْ اللَّهُ اللَّهُ أَكْ اللَّهُ أَكْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

المسألة الثانية:

إذا استقر عزمه فليَبْدأ بالتوبة من جميع المعاصي والخروج من مظالم الحلق، ويقضي ما أمكنه من ديونه، ويرد الودائع، ويستحل كل من بينه وبينه معاملة من كل شيء، ويكتب وصيَّته ويُشْهِدُ عليها، ويترك لأهله ومن تلزمه نفقتُهم ونفقتُه (٢) إلى حين رجوعه.

الثالثة:

يَحْتَهَد في إرضاء والديه، ومن يتوجه عليه برّه بما عزم عليه، فإن ذلك أنحح له وأولى^٣).

الرابعة:

ليجتهد في طيب النفقة وأن تكون من وجه حلال، فإنه من أكبر الوسائل إلى أن تكون حجةً مقبولةً مبرورةً (أن)، وقد ورد: ((أن من حج من

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) في المصادر: (نفقتُه نفقتَهم). انظر: المنهاج للحليمي ٢/٥٢، الإحياء ٢٤٦/١- (٢٤٧) الإيضاح ص/٢٣.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٢٥، أوضح المسالك ص/٢٦.

⁽٤) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٢٥/٢، الإحياء ٢٤٦/١ الإيضاح ص/٣٠.

غير حلّه ولبّى، قال الله عز وجل: لا لبيك ولا سعديك حتى ترد ما في يديك (١)، ويروى لبعض الأئمة:

إذا حَجَجتَ بمال أصله سحت فما حَجَجْتَ ولكن حَجَّتِ العِيرُ (٢) ومع هذا يصح حجّه في ظاهر الحكم وإن بعد قبوله (٣).

الخامسة:

ليحتهد في أن يتعلم كيفية الحج وصفة المناسك وآدابها، وهذا من أهم الأشياء، فإنه لا عمل إلا بعلم، ومن لا يعلم ما يعمل ضاع عمله.

وكثير من العامة يرجع بلا حج، إما لكونه لا يصح إحرامه، أو لكونه يترك شرط ابتداء الطواف، أو غير ذلك من شروطه، أو لكونه يترك شيئاً من مسافة السعي بين الصفا والمروة، أو لغير ذلك من الأسباب المبطلة، وربما قلد بعضهم بعض عوام أهل مكة ولا يدري ألهم لا يدرون

⁽۱) أخرجه ابن عدي في الكامل ٩٧٣/٣، والأصبهاني في الترغيب والترهيب ٢٤/٢ (١١٦٦)، والديلمي في مسند الفردوس ٢٩٥/١ (١١٦٦) من حديث عمر بن الخطاب مرفوعاً به.

والحديث ضعيف، كما رمز له السيوطي في الجامع الصغير وأوضحه في فيض القدير ٣٢٨/١، وضعّفه أيضاً الألباني في الضعيفة ٣٢١/٣ (١٠٩١).

⁽٢) أورده ابن جماعة في هداية السالك ١٣٧/١ وزاد بعده:

لا يقبل الله إلا كــل طــيبة ما كلُّ من حج بيتَ الله مبرورُ

وذكر: أن هذين البيتين لأحمد بن حنبل، وقيل: إنهما لغيره.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٣٠، أوضح المسالك ص/٢٨.

أيضاً وأمثال ذلك، والله المستعان^(١).

السادسة:

ينبغي أن يطلب له رفيقاً موافقاً صالحاً راغبا في الخير كارهاً للشر، إن نسي ذكّره، وإن ذكر أعانه وإن تيسر له من يكون مع هذه الأوصاف عالماً فلْيَتَمَسَّك به، ليُعينه على مبارّ الحج ومكارم الأحلاق، ويمنعه بعلمه وعمله من سوء ما يطرأ على المسافرين من/(٢) الضجر والضيق ومساوي الأحلاق، وإن كان مع ذلك من الأباعد لا من الأقارب والأصدقاء فهو عند بعض الصالحين والعلماء أولى وأسلم(٣).

السابعة:

يستحب أن تكون يده فارغة من مال التجارة، فإن ذلك يشغل القلب ويفرق الهم^(٤).

الثامنة:

ليجتهد في تصحيح الإخلاص الذي هو ملاك الأمر وعماده، وذلك بأن يقصد بذلك طاعة الله تعالى لا غير، فلا يشوبه بغرض آخر مثل أن يكون من مقاصده فيه أن يصح جميع جسمه في سفره، أو أن يرى الناس،

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٣٧، أوضح المسالك ص/٢٨.

⁽٢) [٤٤]

⁽٣) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٤٣٣/٢، الإحياء ٢٥٢/١، ٢٤٧/١، هداية السالك ٤٠/١، ٤٠/١.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٣٩-٤، هداية السالك ٣٠٩/١، أوضح المسالك ص/٣٠.

أو البلاد وأشباه ذلك، [فكل ذلك](١) يحبط عمله(٢). وقد روي: «أنه إذا كان آخر الزمان خرج الناس إلى الحج أصنافاً أربعةً: سلاطينهم للترهة، وأغنياؤهم للتحارة، وفقراؤهم للمسألة، وقراؤهم السمعة)(٤)، نسأل الله العفو والعافية.

التاسعة:

يستحب له أن يتوسّع في الزاد والإنفاق ما استطاع، ليواسي به في طريقه الضعفاء والفقراء والرُّفقة والجمَّالة منهم (٥)، وروينا عن بريدة عن رسول الله - الله الله الله سبعين ضعفاً))(١).

⁽١) في المخطوط: (هذا فكل ذلك).

⁽٢) انظر: الإحياء ٢٦١/١-٢٦٢، الإيضاح ص/٤٠، هداية السالك ١٢٩/١ وما بعدها، أوضح المسالك ص/٣١.

⁽٣) في المخطوط: (وقراؤهم وفقراؤهم).

⁽٤) أخرجه الخطيب في تاريخه ٢٩٦/١٠، والديلمي في مسند الفردوس ٥/٤٤٤ (٤) أخرجه الخطيب في تاريخه مالك مرفوعا به. قال الحافظ الزين العراقي في المغني المعرجة الخطيب من حديث أنس بإسناد مجهول ". وضعف الحديث أيضا الألباني في الضعيفة ٣/٣١٣ (١٠٩٣).

⁽٥) انظر: المنهاج للحليمي ٤٣٣/٢، الإحياء ٢٦٢-٢٤٧، ٢٦٢، الإيضاح ص/٣١، هداية السالك ١٤٠/١.

⁽٦) أحرجه الأصبهاني في الترغيب والترهيب ٩/٢ (١٠٤٢) به.

وأخرجه أيضا الإمام أحمد في المسند ٥/٥٥، وابن أبي شيبة في المصنف ١٢٠/٣ =

وجاء في تفسير الحج المبرور عن رسول الله ﷺ: أن برَّه (الين الكلام وإطعام الطعام))(١).

وليكن زاده طيباً، قال مجاهد (٢): "من كرمِ المرءِ طيبُ زادِه في سفره" (٣)، وليكن طيبَ النفس بما يخرجه ليكون أقربَ إلى القبول (٤).

= (١٢٦٥٨)، والديلمي في مسند الفردوس ٣٠٦/٤ (٦٨٩٨) عنه بلفظ: «سبعمائة ضعف» بدل: «سبعين ضعفاً».

قال الهيثمي في الزوائد ٢٠٨/٣: "رواه أحمد والطبراني في الأوسط، وفيه أبو زهير، ولم أحد من ذكره". وقال المنذري في الترغيب والترهيب ١٨٠/٢: "وإسناد أحمد حسن". ولكن ضعف الحديث الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب ١٨٠/١).

(۱) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٣٢٥/٣، ٣٣٤، والطبراني في المعجم الأوسط ٢٦٢/٦ (٦٦١٨) عن جابر، قال: سئل رسول الله على ما بر الحج؟ قال: «إطعام الطعام وطيب الكلام». واللفظ للطبراني.

قال الحافظ الزين العراقي في المغني ٢٦٢/١: "أخرجه أحمد من حديث جابر بإسناد لين ". وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب ٧/٢ (١١٠٤): "رواه أحمد والطبراني في الأوسط بإسناد حسن، وابن خزيمة في صحيحه والبيهقي والحاكم مختصراً، وقال: صحيح الإسناد ".

- (٢) هو: مجاهد بن جبر -وقيل: جبير- أبو الحجاج المكي المخزومي مولاهم، التابعي المخليل. انظر: طبقات الفقهاء للشيرازي ص/٥٨، تذكرة الحفاظ ٢٩٢/١.
- (٣) أورده الغزالي في الإحياء ٢٦٢/١، ٢٦١/٢ من قــول ابن عمر -رضي الله عنهما-، وسكت عنه العراقي.
 - (٤) انظر: الإيضاح ص/٣١، أوضح المسالك ص/٢٧.

العاشرة:

استحب بعض السلف ترك المماكسة [والمماحكة] (١) في تحصيل أسباب سفر الحج. وقال: لا يماكس في كل شيء يُتقرّب به إلى الله تعالى (٢).

الحادية عشرة:

يستحب أن لا يشارك غيره في الزاد وأمثاله؛ لأن ذلك أسلم له، واجتماع الرفاق كل يوم على طعام أحدهم على المناوبة أليق بالورع من المشاركة، فإن شارك لعذر فلا يكن على الإشاعة؛ لأن ذلك يُضيق على نفسه سبيل التصرف في زاده بالصدقة وأشباهها، ولو أباح له ذلك شريكه إباحة مطلقة فلا يوثق باستمرار رضاه في كل حال، وإذا شارك ألزم نفسه الفضل، واقتصر على ماهو دون حقه، ثم لا يلحظ ذلك بقلبه، ولا يجعل له في نفسه قدرا(٣).

الثانية عشرة:

لِيُحَصِّل مركوباً قويّاً وطيئاً (٤)، والركوب في الحج أفضل (٥)؛ لما فيه

⁽١) في المخطوط: «والمحاكمة والمحاككة». والمثبت من الإيضاح.

⁽٢) نقله النووي في الإيضاح ص/٣٦ عن الإمام الجليل أبي الشعثاء حابر بن زيد التابعي وغيره من العلماء. وانظر أيضاً: الإحياء ٢٦٢/١-٢٦٣.

⁽٣) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٤٣٣/٢، الإيضاح ص/٣٢، أوضح المسالك ص/٢٨.

⁽٤) انظر: الإحياء ٢٤٧/١، الإيضاح ص/٣٣.

⁽٥) على الأصح والمذهب، وحكاه الفوراني عن نص الشافعي في الإملاء. انظر: الإبانة 1/100 الروضة = 1/100 المهذب 1/177، فتح العزيز (في النذور) 1/100، الروضة =

من الاقتداء برسول الله ﷺ (۱) وأصحابه، وقال بعض أئمتنا: بل المشي فيه أفضل (۲)؛ لأن الثواب على قدر النصب، ثم إذا اكترى فليظهر للحمّال كل ما يريد أن يحمله من قليل وكثير ويسترضيه فيه (۲). والله أعلم.

الثالثة عشرة:

ليأخذ أهبته في سفره للطهارة، والصلوات في أوقاتها، فإن الصلاة أو 2 L/(2) من الحج، وليحذر أن يكون على حال يترك فيها شيئاً من المفترضات، أو يرتكب شيئاً من المحرّمات، والعجب من قوم يأخذون أنفسهم بحج التطوّع، مع كوهم لا يسلمون فيه من إخراج الصلاة المكتوبة عن وقتها، وغير ذلك من المعاصى، وهذا حسارة وجهالة (٥٠).

⁼ ٧/٨٧، ٥٨٣-٥٨٦، المجموع ٧/٧٧-٧٤، نهاية المحتاج ٣/٤٤٪.

⁽۱) يشير به إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب من أهل حين استوت به راحلته ص/٣٠١ (١٥٥٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب الإهلال من حيث تنبعث الراحلة ٢٧٨/٢ (١١٨٧) من حديث ابن عمر: أهل النبي على حين استوت به راحلته قائمة. واللفظ للبخاري.

⁽٢) قاله الحليمي والغزالي وصححه الرافعي.

انظر: المنهاج للحليمي ٢٦٣١/ ٤٣٧- ٤٣٧، الإحياء ٢٦٣١، فتح العزيز ٣٨١/١٢، الروضة ٢٧٨/، ٥٨٢- ٥٨٣، المجموع ٧٣٧-٧٤، مغنى المحتاج ٤٦٤/١.

⁽٣) انظر: الإحياء ٢/١٥١، ٢/٥٥١، الإيضاح ص/٥٥.

^{[0] (}٤)

⁽٥) انظر: هداية السالك ١٤٤/١، ٣٦١.

وقد روي عن بعض السلف: أن رحلاً جاء فقال: إني أريد أن أحج، فقال: كم معك؟ قال: ألف^(۱) درهم، قال: أما حججت؟ قال: بلى، قال: فأنا أدلك على أفضل من الحج: اقض دين مدين، فرج عن مكروب، فسكت، فقال: ما لك؟ قال: ما تميل نفسي إلا إلى الحج، قال: إنما تريد أن تذهب (۱) وتجيئ، ويقال: قد حج (۱).

الرابعة عشرة:

ما يفعله كثير من العامة من استصحاب الشمع لإيقاده على جبل عرفات خطأ، فإن إيقاد ذلك هناك بدعة وضلالة على ما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى (٤).

الخامسة عشرة:

ليكن من شأنه التواضع، وترك المباهاة والترفع في هيئته وأهبته ونحو ذلك، فإنه اللائق بالحال^(٥). والله أعلم.

السادسة عشرة:

يستحب أن يجعلَ سفره يومَ الخميس(٦)؛ لحديث كعب بن مالك(٧): قلَّ

⁽۱) في هداية السالك ١٢٨/١: «ألفا».

⁽٢) في هداية السالك: «أن تركب».

⁽٣) ذكره أيضاً ابن جماعة في هداية السالك ١٢٨/١.

⁽٤) في صفحة (١٤١).

⁽٥) انظر: الإحياء ٢٦٤/١، الإيضاح ص/٥٣، هداية السالك ١٤٤١.

⁽٦) انظر: الإحياء ٢٥٤/٢، الإيضاح ص/٤٢، رياض الصالحين ص/٢٩٩، أوضح المسالك ص/٣١.

⁽٧) هو: أبو عبدالله -وقيل: غيره- كعب بن مالك بن أبي كعب عمرو بن القين =

ما خرج رسول الله ﷺ في سفر إلا يومَ الخميس (١)، فإن فاته ذلك، فيوم الاثنين؛ إذ فيه هاجر رسول الله ﷺ من مكة (١)، وليكن ذلك باكراً لحديث صخر الغامدي (٣) أن النبي ﷺ قال: ((اللهم بارك لأمتى في بكورها))(١).

- (۱) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب من أراد غزوة فورَّى بغيرها ص/٥٦٦ (٢٩٤٩) و(٢٩٥٠) عنه بمثله.
- (٢) قال الحاكم -كما في فتح الباري ٢٣٦/٧ -: "تواترت الأخبار أن خروجه كان يوم الاثنين، ودخوله المدينة كان يوم الاثنين". انظر أيضاً: طبقات ابن سعد ١١٢/١، الإيضاح ص/٤٢، أوضح المسالك ص/٣١.
- (٣) هو صحر بن وداعة الغامدي، وغامد في الأزد، سكن الطائف، وهو معدود في أهل حجاز. صحابي مقل، ما روى عنه إلا عمارة بن حديد. انظر: الاستيعاب ٢١٦/٢، التقريب ص ٢١٦/٢.
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في الابتكار في السفر ص/٤٠ (٤) (٢٦٠٦)، والترمذي في جامعه، كتاب البيوع، باب ما جاء في التبكير بالتحارة ٣٣٦/٣ (١٢١٢)، وابن ماجة في سننه، كتاب التحارات، باب ما يرجى من البركة في البكور ٤٠٢٣) عنه به.

قال أبو عيسى: "حديث حسن ". وصحح الحديث الألباني في صحيح سنن أبي داود ٢٦٠٢ (٢٦٠٦).

السابعة عشرة:

إذا أراد الخروج من مترله فليصلِّ ركعتين (١)، روينا من حديث أنس: أن رسول الله ﷺ كان لا يترل مترلاً إلا ودّعه بركعتين (٢).

وروى الطبراني بإسناده عن المُطعم بن المقدام (٣) أن رسول الله عليه

قال الحاكم: "هذا حديث صحيح ولم يخرجاه ". وقال الذهبي معلقا عليه: "ذكر أبو حفص الفلاس عبدالسلام هذا، فقال: لا أقطع على أحد بالكذب إلا عليه ". وقال الحافظ -كما في شرح الأذكار لابن علان ٥/٦٠١- بعد تخريجه: "حديث حسن غريب". وقال الهيثمي في المجمع ٢٨٣/٢-٢٨٤: "رواه أبو يعلى والبزار وفيه عثمان بن سعد وثقه أبو نعيم وأبو حاتم وضعفه جماعة ". والحديث ضعفه الألباني في الضعيفة ٣/٥٥١ (١٠٤٧).

(٣) هو: مطعم بن المقدام الصنعاني الشامي، صدوق، من السادسة. والصنعاني نسبة إلى صنعاء دمشق قرية كانت بين دمشق والمزة، وقيل: بل إلى صنعاء اليمن، كان بحا ثم تحول إلى الشام. وكان في عصر صغار الصحابة، و لم يثبت له سماع من صحابي، بل أرسله عن بعضهم، وجل روايته عن التابعين لمجاهد والحسن، وروى عنه الأوزعي والهيثم بن حميد وإسماعيل بن عياش وغيرهم. وقد جمع الطبراني أحاديثه الموصولة في ترجمته من مسند الشاميين. قال يجيى: مطعم شيخ أهل الشام، ثقة يروي عنه الثوري. انظر: التاريخ الكبير ٥/٥٨، الجرح والتعديل ١١/٨ ٤، التقريب ص/٤٦٧، تاريخ مدينة دمشق ٥/٥٨ ٣٤٨ (٢٤٦١)، الفتوحات الربانية ٥/٥٠.

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤٤، هداية السالك ٣٣٩/١، أوضح المسالك ص/٣٢.

⁽٢) أخرجه أبو يعلى في مسنده برقم (٤٣١٥، ٤٣١٦)، والبزار في مسنده – كما في مختصر الزوائد ٢٤٨/١ (٥١٣) –، وابن خزيمة في صحيحه ٢٤٨/٢ (١٢٦٠)، والحاكم في المستدرك ٣١٦-٣١٦ عنه به.

قال: ((ما خلف أحدٌ عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم، حيث يريد سفراً)) أو كما قال(١).

واستحبّ بعض أصحابنا أن يقرأ بعد الفاتحة في أولاها: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا اللَّهِ وَاسْتَحَبّ بَعْض أَصحابنا أن يقرأ وفي الثانية سورة الإخلاص (٢).
وقيل: يقرأ فيهما بالمعوذتين (٣).

وبعد السلام يقرأ آية الكرسي (١)، فإنه ورد: أن ((من قرأ آية الكرسي قبل حروجه من مترله لم يصبه شيء يكرهه حتى يرجع)).

(۱) قال ابن علان في شرح الأذكار ١٠٥/٥: "قوله (رواه الطبراني) يتبادر منه أن المراد المعجم الكبير للطبراني الذي هو مسند الصحابة، وليس هذا الحديث فيه، بل هو في كتاب المناسك للطبراني".

وأخرجه أيضاً ابن عساكر في تاريخ دمشق ٣٥٦/٥٨ (١٢١٣٦) والخطيب في الموضح ٢٢٠/٢–٢٢١ عنه به.

وقال الألباني في الضعيفة ٩/١ ٥٤٥ (٣٧٢): "وهذا سند ضعيف، رجاله كلهم ثقات لكنه مرسل؛ لأن المطعم هذا تابعي ".

- (٢) انظر: الإيضاح ص/٤٤، هداية السالك ٣٣٩/١، أوضح المسالك ص٣٢/٠.
- (٣) انظر: الأذكار ص/١٨٥، هداية السالك ١/٣٣٩، الفتوحات الربانية ٥/٠١.
 - (٤) انظر: المصادر السابقة.
- (٥) قال الحافظ -فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ١٠٨/٥ -: "لم أحده بهذا اللفظ بل معناه وأتم منه".

فمن ذلك ما أخرجه الترمذي في جامعه، كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة البقرة وآية الكرسي ٧/٥ (٢٨٧٩)، والدارمي في سننه ٣٢٣/٢ = فإذا فرغ رفع يديه ودعا ربه بإخلاص وحضور قلب، وأن يسأله الإعانة والتوفيق في سفره، ولم يرد في هذا خبر بدعاء معين فيما علمناه، وحسن أن يقول: اللهم إني بك أستعين، وعليك أتوكل، وبك اللهم أستفتح، وباسمك أستنجح، وبنبيك محمد المله الوجه اللهم يا رب ذلّل

= (٣٣٨٩)، وابن السني في عمل اليوم والليلة ص/٣٩ (٣٩) و ٣٢٣ (٦٨٧) من حديث أبي هريرة قال الله الله الكرسي وفاتحة ﴿حمّ ﴾ المؤمن إلى المؤمن إلى المؤمن عصبح لم ير شيئا يكرهه حتى يمسي، ومن قرأها حين يمسي لم ير شيئا يكرهه حتى يصبح».

قال أبو عيسى: "هذا حديث غريب". وضعف إسناده الحافظ - كما في شرح ابن علان ٥/٨٠- والسخاوي في الابتهاج ص/١٤. وضعف هذا الحديث أيضا الألباني في ضعيف سنن الترمذي (٢٩٧).

وأخرج ابن السني في عمل اليوم والليلة ص/١٦٧ (٣٤٤) من حديث أبي قتادة مرفوعاً: «من قرأ آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة عند الكرب أعانه الله عز وجل» قال الحافظ كما في شرح ابن علان ١٠٨/٥: "وسنده ضعيف أيضاً".

(۱) قوله: «وبنبيك محمد الله أتوجه» أراد به المصنف التوسل به الله بعد وفاته. قلت: إن التوسل بميت والسؤال بذات مخلوق مخالف للعقيدة الصحيحة، فإن الصحابة رضي الله عنهم البما توسلوا بدعائه الله وشفاعته، فيدعو الشافع والمشفوع له، ولما مات شخ توسلوا بعمه العباس ويزيد بن الأسود الجرشي وغيرهما بدعائهم وشفاعتهم، ولم ينقل عن السلف أنه توسل إلى الله تعالى بميت في دعائه، بل نص غير واحد من العلماء على أنه لا يجوز السؤال لله بالأنبياء والصالحين. انظر: تلخيص كتاب الاستغاثة ١٦٢/١، ١٦٥، ٢٦٥، ٤٧٦/٢، محموع فتاوى ١٦٠/١، ١٦٢، اقتضاء

لي صعوبة أمري، وسهّل عليّ حزونته، وألزمني سبيل رضاك فلا أتعدّاه، وارزقني من الخير أكثر مما أطلب، واصرف عني كل شرّ، رب اشرح لي صدري/(۱) ونوّر قلبي، ويسر لي أمري، اللهم إني أستحفظك وأستودعك نفسي وديني وأهلي وولدي وأقاربي، وكل ما أنعمت به عليّ وعليهم فاحفظني وجميع ذلك من كل آفة وسوء، آمين(۲). وليفتتح ذلك وليختتمه، وكذلك كل دعاء يدعو به بالصلاة على رسول الله علي وسائر الأنبياء والصالحين(۳).

الثامنة عشرة:

إذا نهض من جلوسه فليقل: «اللهم إليك توجهت، وبك اعتصمت، اللهم اكفني ما أهمني وما لا أهتم له، اللهم زوّدني التقوى، واغفر لي ذبي، ووجهني للخير أينما توجهت»(٤).

فقد روينا عن أنس: أن رسول الله ﷺ لم يرد سفراً إلا قال ذلك

الصراط المستقيم ٣٣٠/٢.

⁽١) [ل٦]

⁽٢) أورده النووي في الأذكار ص/١٨٦، وابن جماعة في هداية السالك ٣٤٠/١ بدون قوله: «وبك اللهم أستفتح، وباسمك أستنجح وبنبيك محمد ﷺ أتوجه».

⁽٣) انظر: الأذكار ص/١٨٦، الابتهاج للسخاوي ص/١٥، هداية السالك ٢٤٠/١، الفتوحات الربانية ١١١/٥.

⁽٤) انظر: المنهاج للحليمي ٢٧/٢، هداية السالك ٣٤١/١، الفتوحات الربانية ١١١/٥، أوضح المسالك ص/٣٢.

حين ينهض من جلوسه (١)، والله أعلم.

التاسعة عشرة:

يودّع أهله وعياله ويستحلهم (٢)، ويقول ما رواه الطبراني (٣) عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ قال: ((من أراد أن يسافر فليقل لمن يخلّف: أستودعكم الله الذي لا يضيّع ودائعه).

(۱) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة ص/٢٣٣ (٤٩٥)، والطبراني في الدعاء ص/٢٥٥ (٨٠٥)، وابن عدي في ترجمة عمر بن مساور في الضعفاء ٥/١٧٧، والبيهقي في السنن الكبرى ٥/٠٥٠ عنه بأتم منه.

في إسناده عمرو بن مساور، قال الحافظ: "وهو ضعيف عندهم وعد ابن عدي هذا الحديث من أفراده. انظر: الفتوحات الربانية ١١١/٥ ". وقال الهيثمي في المجمع ١٢/١٠: "رواه أبو يعلى، وفيه عمرو بن مساور، وهو ضعيف ".

- (٢) انظر: المنهاج للحليمي ٢٧/٢، الإحياء ٢٤٧/١، الأذكار ص/١٨٦، هداية السالك ٣٤١/١، أوضح المسالك ص/٣٢-٣٣.
- (٣) في كتابه «الدعاء» ص/٢٥٩ (٨٢٠). وأخرجه أيضا الإمام أحمد في المسند ٣٧٢/٣ (٥٠٨)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٥٠٨)، وابن ماجة في سننه ٣٧٢/٣ (٢٨٢٥)، وابن السني في عمل اليوم والليلة ص/٣٩٧ (٥٠٧) به.

قال الحافظ: "هذا حديث حسن". وقال الألباني: "وهذا عن أبي هريرة أصح، وسنده جيد"، وصححه.

انظر: بقية كلامهما في الفتوحات الربانية ١١٤/٥-١١٦، وسلسلة الأحاديث الصحيحة ١/١٥ (١٦).

وروينا عن الطبراني^(۱) بإسناده: أن عمر بن الخطاب بينما هو يعرض الناس إذا هو برجل معه ابنه، فقال له: ما رأيت غراباً [بغراب]^(۲) أشبه [هذا]^(۳) منك، قال: [أما]^(٤) والله [يا أمير المؤمنين]^(٥) ما ولدته أمّه إلا ميتة، [فاستوى له عمر]^(۲) فقال: ويحك، ويحك، حدثني! قال: حرجت في غزاة وأمه حامل به، [فقالت: تخرج وتدعني على هذا الحال حامل]^(۲) مثقل، فقلت: أستودع الله ما في بطنك، فغبتُ ثم قدمتُ فإذا بابي مغلق، فقلت: ما فعلت فلانة؟ قالوا^(۸): ماتت، فذهبت إلى قبرها فبكيت عنده، فلما كان من الليل، قعدتُ مع بني عمي أتحدثُ وليس يسترنا من البقيع شيء، فارتفعت لي نارٌ بين القبور، فقلت لبني عمي: ما هذه النار؟ فتفرقوا عني، فأتيت أقربهم مني، فسألته، فقال: نرى على قبر فلانة في كل ليلة ناراً، فقلت: إنا لله وإنا

⁽۱) في كتاب الدعاء ص/٢٦٠ (٨٢٤). قال ابن علان في شرح الأذكار ١١٤٥٠ ان اقال الحافظ بعد تخريجه: هذا حديث غريب موقوف، رواته موثوقون إلا عبيد بن إسحاق – يعني العطار شيخ شيخ الطبراني في الحديث فضعفه الجمهور ومشاه أبو حاتم ". قلت: والأقرب عدم ثبوها بأي طريق. وانظر أيضا: الميزان ١٨/٣.

⁽٢) من كتاب الدعاء للطبراني.

⁽٣) من كتاب الدعاء، الصفحة السابقة.

⁽٤) من كتاب الدعاء، الصفحة السابقة.

⁽٥) من كتاب الدعاء، الصفحة السابقة.

⁽٦) من كتاب الدعاء، الصفحة السابقة.

⁽٧) من كتاب الدعاء، الصفحة السابقة.

⁽٨) في كتاب الدعاء: (فقالوا).

إليه راجعون، أما والله إن كانت لصوّامة قوّامة عفيفة مسلمة، وانطلق^(۱) بنا فأخذت الفأس، فإذا القبر منفرج، وهي جالسة، وهذا يدبّ حولها، ونادى مناد: ألا أيها المستودع ربّه^(۲) خذ وديعتك، أما والله لو استودعنا^(۳) أمه لوجدها، فأخذته وعاد القبر.

وقد روينا عن ابن عمر عن رسول الله على أنه قال: «إن الله إذا الله إذا الله عن أنه قال: «إن الله إذا استودعَ شيئاً حَفظَهُ».(٤).

ولَيودِّعْ أيضاً جيرانه وإخوانه، وليلتمس دعاءهم له.

روى [أبو القاسم] (°) الطبراني عن أبي هريرة - قال: قال رسول الله على: (إذا أراد أحدكم سفراً فليودِّعْ إخوانه فإن الله جاعل في دعائهم خيراً) (۲).

⁽١) في كتاب الدعاء: (انطلق) بدون الواو.

⁽٢) في كتاب الدعاء زاد بعدها: (وديعته).

⁽٣) في كتاب الدعاء: (لو استودعت).

⁽٤) أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة (٥٠٥)، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٢٦/ ١٠٤- ١١١ رقم ٢٦٢)، والطبراني في كتاب الدعاء ص/٢٦٢ (٨٢٨) عنه بلفظ: «إذا استودع الله شيئا حفظه ...».

صحح هذا الحديث الحافظ والألباني. انظر: الفتوحات الربانية ١١٣/٥، الأحاديث الصحيحة ٩/١٤-.٥ (١٤).

وأخرجه أيضاً الطبراني في كتاب الدعاء ص/٢٦٦-٢٦٢ (٨٢٧) عنه بلفظ: «إن لقمان –عليه السلام– كان يقول: إن الله عز وجل إذا استودع شيئاً حفظه». وعزاه الحافظ إلى الإمام أحمد. (الفتوحات الربانية ١٦٣٥).

⁽٥) في المخطوط: (أبو يوسف).

⁽٦) قال الهيثمي في المجمع ٢٠/٣: "رواه الطبراني في الأوسط، وفيه يحيى بن العلاء =

العشرون:

يستحب أن يقول له من يودّعه: «أستودع الله دينك، وأمانتك، وحواتم عملك، زوّدك الله التقوى، وغفر لك ذنبك، ويسر لك الخيرحيث ما كنت(1). روينا ذلك عن رسول الله (1) ورواه البيهقي(1) وغيره(1).

البحلي، وهو ضعيف ". وقال الحافظ - فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ٥/٥ ١١ -: "هذا حديث غريب أخرجه الطبراني في الأوسط بلفظ: «فإلهم يزيدونه بدعائهم إلى دعائه حير» بدل قوله: «فإن الله جاعل ... إلخ».

وأخرجه أيضاً أبو يعلى في مسنده (٦٦٨٦). وقال الهيثمي في المجمع ١٣/١٠: "رواه أبو يعلى عن شيخه عمرو بن الحصين، وهو متروك".

وقال الألباني في ضعيف الجامع الصغير وزيادته ص/٤٦ (٣٢١): "موضوع". وانظر أيضاً: الأحاديث الضعيفة (٢٢١٣).

(۱) انظر: الأذكار ص/۱۸۷، هداية السالك ۳٤٣/۱ الفتوحات الربانية ١٢٠/٥-

(Y) [LV]

- (٣) في كتابه «الدعوات الكبرى»، باب ما يقول عند الوداع ق٣٨أ.
- (٤) وأخرجه أيضاً الترمذي في جامعه، كتاب الدعوات ٣٢٣/٥ (٣٤٤٤)، والدارمي في سننه ١٩٨/٢ (٢٦٧٤)، والحاكم في المستدرك ٩٧/٢ من حديث أنس ، قال: قال: جاء رجل إلى النبي ، فقال: يا رسول الله، إني أريد سفرا فزودني، قال: «زودك الله التقوى ...».

قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن غريب". وقال الألباني في صحيح سنن الترمذي المرابع عيسى: "هذا حديث حسن عريب".

الحادية والعشرون: (١).

إذا أراد الخروج من مترله فليقل ما رويناه من مسند أبي داود الطيالسي (٢) عن أم سلمة أن رسول الله على كان إذا خرج من بيته قال: ((اللهم إني إعوذ بك [من] (٣) أن أزِلَّ أو أضل أو أُظْلَمَ أو أُجْهَلَ أو يُجْهَلَ علي علي). وما رويناه في سنن أبي داود السجستاني (٤) عن أنس: أن النبي -

وأخرجه أيضاً أبو داود في سننه، كتاب الأدب، باب ما يقول إذا خرج من بيته ص/٧٦٩ (٥٠٩٤)، والنسائي في سننه، كتاب الاستعاذة، باب الاستعاذة من الضلال ٢٦٩/ (٥٠١ ٢٥٥٥)، والترمذي في جامعه، كتاب الدعوات الضلال ٣١٥/٥)، وابن ماجة في سننه، كتاب الدعاء، باب ما يدعو به الرجل إذا خرج من بيته ٢٩١/٤ (٣٨٨٤) عنها بأتم منه.

قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن صحيح". وصححه أيضا الألباني في صحيح الترمذي ٢٠١٣-٤١١.

(٣) من مسند الطياليسي.

(٤) في كتاب الأدب، باب ما يقول إذا خرج من بيته ص/٧٦٩ (٥٠٥٥) عنه به. وأخرجه أيضاً الترمذي في جامعه، كتاب الدعوات، باب ما جاء ما يقول إذا خرج من بيته ٤/٤ ٣١ (٣٤٢٦)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (١٧٧)، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٣٠٤/٣) برقم ٨٢٢) عنه بنحوه.

قال الحافظ -فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ٣٣٥/١: "رجاله رجال الصحيح، ولذا صححه ابن حبان، لكن خفيت عليه علته "، وهو في إسناده ابن جريج مدلس، وقد عنعن عند الجميع، وذكر له الحافظ (٣٣٦/١) شاهدا قوي الإسناد لكنه مرسل عن عون بن عبدالله بن عتبة أن النبي على: فذكره.

⁽١) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٨٧٤، الإيضاح ص/٦٣، هداية السالك ٥/١٣.

⁽۲) ص۲۲۶ (۱۶۰۷).

على الله لا الله على الله الله على الله لا حول ولا قوة إلا بالله، قال: يقال حينئذ: هديت وكفيت ووقيت».

قال العبدالفقير الضعيف على الهيه: "وليتصدق بشيء عند حروجه، وفي ابتداء سفره"(١)، والله أعلم.

الثانية والعشرون:

إذا أراد الركوب فليقل: «بسم الله وبالله وحسبي الله، توكلت على الله، ولا قوة إلا بالله»، فإذا استوى على دابّته قال: «الحمد لله سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنا إلى ربنا لمنقلبون، الحمد لله، الحمد لله، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، سبحان الله، سبحان الله، سبحان الله، سبحان الله، لا إله إلا أنت سبحانك إني قد ظلمت نفسي فاغفر لي

⁼ والحديث صححه الألباني كما في صحيح سنن أبي دواود ٢٥٢/٣، والمشكاة ٢٥٥/٢ (٢٤٤٣).

وفي الباب عند ابن ماجة (٣٨٨٥، ٣٨٨٦)، والبخاري في أدب المفرد (١١٩٧)، والحاكم في المستدرك ١٩/١، من حديث أبي هريرة مرفوعا بنحوه. صححه الحاكم على شرط مسلم، ووافقه الذهبي، ولكن ضعفه الألباني في ضعيف ابن ماجة ص/٣١٦-٣١٧، وفي ضعيف أدب المفرد ص/١٠٤ (١١٩٧).

⁽۱) ونقل ابن جماعة في هداية السالك ٣٣٨/١: عن بعض الشافعية في مناسكه: أنه يستحب ذلك عند سفره، ونقل عن أبي منصور وغيره من الحنفية: أنه يتصدق بشيء من ماله قبل خروجه وبعده على الفقراء وأقلهم سبعة. وانظر أيضا: الإحياء ٢٤٧/١.

إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت»(١)، وروينا ذلك عن رسول الله على من حديث على بن أبي طالب(٢).

ثم يقول: «اللهم إني أسألك في سفرنا هذا البر والتقوى، ومن العمل ما تحب وترضى، اللهم هوّن علينا سفرنا هذا، واطو عنا بعده، اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل والمال، اللهم إنا نعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر في الأهل والمال»(")، روينا من حديث ابن عمر عن النبي في أنه كان يقوله إذا استوى على بعيره خارجاً إلى سفر، وهو ثابت في الصحيح وغيره (أ).

⁽۱) انظر: المنهاج للحليمي ٢٩/٢، الإيضاح ص/٤٨، هداية السالك ١/٥٥،، أوضح المسالك ص/٣٣-٣٤.

⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب ما يقول إذا ركب ص/٠٠٠-٤٠٠ (٢) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب ما يقول إذا ركب ص/٠٠٠-٤٠ (٢٦٠٢)، والترمذي في جامعه ٥/٤٢٦ (٣٤٤٦)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٣٤٩)، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ١٥/٦) وقم ٢٦٩٨)، والحاكم في المستدرك ٢/٩٩-٩، والبيهقي في الأسماء والصفات ص/٤٧١ عنه بأتم من هذا، وبدون قوله: «وبالله وحسبي الله توكلت على الله ولا قوة إلا بالله».

قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن صحيح". وصححه الحاكم على شرط مسلم ووافقه الذهبي، وصححه أيضا ابن حبان.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٤٩، هداية السالك ٧/١٦، أوضع المسالك ص/٣٤.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما يقول إذا ركب إلى سفر الحج وغيره ١٤/٢ (١٣٤٢)، وأحمد في المسند ١٥٠/٢، وعبدالرزاق في المصنف ٥/٥٥ (٩٢٣٢)، وأبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب ما يقول الرجل إذا =

الثالثة والعشرون:

ليكن أكثر السير بالليل^(۱)، ففي الحديث: «عليكم بالدُّلجة، فإن الأرض تُطوى بالليل»^(۲).

ثم يستحب أن لا يترل حتى يحمي النهار، وليحترز من تحميل الجمال فوق وسعها وميسورها(٣)، وإذا أجاع الجمّال جمالَه وهو يُحَمِّلها ما لا يحمله حالها، فعلى المستأجر الامتناع من ذلك، فإنه من أفحش الظلم(٤)، وقيل: كان أهل الورع لا ينامون على الدواب إلا غفوةً عن قعود (٥).

⁼ سافر ص/٠٠٠ (٢٥٩٩)، والترمذي في جامعه ٥/٥٣ (٣٤٤٧)، والنسائي في السنن الكبرى ١٤١/٦ (١٠٣٨٢)، وابن خزيمة في صحيحه ١٤١/٤ (٢٥٤٢)، وابن حزيمة في صحيحه (الإحسان ١٢٣/٦ رقم ٢٦٩٦) والبيهقي في السنن الكبرى ٥/١٥٦-٢٥٢ عنه به. واللفظ لابن خزيمة.

⁽١) انظر: الإحياء ٢٥٤/٢، الإيضاح ص/٥٠، هداية السالك ٢٥٣/١.

⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في الدلجة ص/٣٩٧ (٢٥٧١)، والحاكم في المستدرك ٤٤٥/١ من حديث أنس مرفوعا به. والحديث صححه الحاكم على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وصححه أيضا الألباني في صحيح سنن أبي داود ١٦٢/٢ (٢٥٧١).

⁽٣) انظر: الإحياء ٢٤٧/١، ٢٥٥/٢، المنهاج للحليمي ٢٥٥/٢، ٤٣٦، الإيضاح ص/٥١، هداية السالك ٢/٥٤.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٥٠-٥١، حاشية ابن حجر الهيتمي ص/٥٠-٥١.

⁽٥) ذكره الغزالي في الإحياء ٢٦٤/١، ٢٥٥/٢.

ویستحب أن یریح دابته بالترول عنها غدوةً وعشیةً (۱)، فقد جاءت فیه آثار عن السلف (7)، و کذلك إذا أتى عقبةً استحب له أن یترل ویمشی (7)، و یجب ذلك إذا کانت الدابة مستأجرةً حیث جرت عادة مثله بالترول (4) إلا أن یرضی صاحبها وهی مطیقة کذلك.

الرابعة والعشرون:

ليتجنب الشبع(٥) المفرط والزينة والتَّرَفُّهَ والتنعم والتبسط في ألوان

وروى البيهقي في السنن الكبرى ٢٥٥/٥ عن أنس ﷺ قال: كان رسول الله ﷺ إذا صلى الفحر في السفر مشى قليلا وناقته تقاد.

قال الهيثمي في المجمع ٢١٥/٣: "رواه الطبراني في الأوسط، وفيه محمد بن علي المروزي، وفيه كلام، وقد وثق". وقال الألباني في الصحيحة ١٠٨/٥: "ذاك لا يضر، فإنه يرويه عن ابن قهزاذ، وقد تابعه عليه غيره...". والحديث صححه الألباني في الصحيحة ١٠٧/٥ (٢٠٧٧)، وفي صحيح الجامع الصغير ٨٦٤/٢ (٤٧٤٨).

- (٣) نقل ذلك الغزالي وابن جماعة عن آثار بعض السلف. انظر: الإحياء ٢٥٥/٢، الإيضاح ص/٥)، هداية السالك ٥٥/١.
- (٤) والأصح يجب ذلك على الرجل القوي الذي ليس له وحاهة، بحيث يخل المشي بمروءته عند العقبات دون الإراحة. انظر: الإحياء ٢٥٥/٢، فتح العزيز ١٤١/٦-١٤٢، الروضة ٢٩٣/٢-٢٩٤، هداية السالك ٢٥٥/١، حاشية ابن حجر على الإيضاح ص/٥١.
- (٥) قال الهيتمي في حاشيته ص/٥٦: "وضابط الشّبع: أن يصير بحيث لا يشتهي، لا أن لا يجد له مساغا".

⁽١) انظر: الإحياء ٢٥٥/٢، الإيضاح ص/٥١، هداية السالك ١/٥٥٥.

⁽٢) ونقل هذه الآثار الغزالي في الإحياء ٢٦٤/١، ٢٥٥/٢، وابن جماعة في هداية السالك ١/٥٥٥.

الأطعمة فإن ذلك يزداد قبحاً في حق الحاج، والحاجُّ أشعث أغبر (١)، ولذلك قيل: "زين الحجيج أهل اليمن "(٢)، واستحب الحج على الأقتاب والرحال دون (٣) المحامل والمحائر وأشباهها؛ اقتداءً بالسلف الصالحين (٤).

الخامسة والعشرون:

⁽١) انظر: الإحياء ٢٦٤/١، الإيضاح ص/٥٢-٥٣، هداية السالك ٢٥٩/١.

⁽٢) لأنهم على هيئة التواضع والضعف وسيرة السلف. انظر: الإحياء ٢٦٤/١.

⁽T) [[]

⁽٤) انظر: الإحياء ١/٢٦٣، الإيضاح ص/٣٤.

⁽٥) انظر: الإحياء ٢٦٢١-٢٦٣، الإيضاح ص/٥٣-٥٥، هداية السالك ١/٣٥٨، ٣٦٠، أوضح المسالك ص/٣٤.

⁽٦) انظر: المنهاج للحليمي ٤٣١/٢، الإحياء ٢٥٢/٢، الإيضاح ص/٥٥، أوضح المسالك ص/٥٥.

ومن أهم الأمور أن يصون لسانه عن الشتم والغيبة ولعنة الدواب وأنواع الرفث التي تقدم ذكرها^(۱)، وليلحظ قوله الله: «من حج فلم يَرْفُث ولم يفسُق رجع كيوم ولدته أمه»^(۱).

وليرفق بالضعفاء والسؤّال، ولا ينهر أحدا منهم، ولا يوبخه على خروجه من غير زاد ولا راحلة، بل يواسيه بما يتيسّر (٣).

ولا يَغْتَرَّ بما روي: ((أن أعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة، ثم ظنّ أن الله لم يغفر له))(٤)، فإنّه حديث ضعيف لا يعتمد عليه، وهو ما يغري الجهلة بالمعاصى. والله أعلم.

السادسة والعشرون:

ليحذُّر كل الحذر من إخراج الصلاة المفروضة عن وقتها، وقد يسر

⁼ ۲/٥/۲: "حسن صحيح".

وللحديث شاهد من حديث أبي هريرة عند أبي داود في الموضع السابق برقم (٢٦٠٩) مرفوعاً به. قال الألباني في صحيح أبي داود ٢٦٥/٢: "حسن صحيح".

⁽١) المنهاج للحليمي ٤٣٤/٢ وما بعدها، الإيضاح ص/٥٥.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المحصر، باب قول الله عز وجل: ﴿ وَلَا فَسُوفَ وَلَا حِدَالَ فِي اَلْحَجَ ﴾ [البقرة: ١٩٧]، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب في فضل الحج والعمرة ٢٠/٢٤ (١٣٥٠) من حديث أبي هريرة مرفوعا به.

⁽٣) الإيضاح للنووي ص/٥٤.

⁽٤) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس ٩/١ ٣٥٩ رقم (١٤٥٢).

الله سبحانه وتعالى أمرها عليه بما أباحه من القصر والجمع^(۱)، وله أن يصلي التطوع على ظهر الدابة^(۲)، أما المفروضة فلا بد فيها من الترول^(۳)، فإن استمر الراكب في السير وضاق وقت الصلاة، وخاف على نفسه وماله أن يترل، فليصل على ظهر دابّته ثمّ يقضيها^(۱)، وهذا ملحق ببعض أنواع صلاة الخوف، وإن كان محدثاً وقد تعذّر عليه استعمال الماء تيمم^(۱). والله أعلم.

السابعة والعشرون:

لا يتخذ حرسا، ولا يستصحب كلباً (١)؛ لما روت أمّ حبيبة أمّ المؤمنين الله عنها - أن رسول الله على قال: ((إن العير التي فيها الجرس لا تصحبها الملائكة),(٧). وروى أبو هريرة قال: قال رسول الله على: ((لا تصحب الملائكة رفقة فيها كلب أو حرس))(٨).

⁽١) انظر: الإحياء ٢٦١/٢، الإيضاح ص/٦٤، هداية السالك ٣٦١/١.

⁽٢) انظر: اللباب ص/٩٦، التهذيب ٢٠/٢، الإحياء ٢٦٢/٢، مشكل الوسيط ٢٦٢/٢، الروضة ٣١٨/١.

⁽٣) انظر: الوسيط ٢/٢، فتح العزيز ٤٣٠/١، مغني المحتاج ١٤٢/١.

⁽٤) انظر: فتح العزيز ٩/١، روضة الطالبين ٣١٨/١.

⁽٥) انظر: الوسيط ٢٠٠/١، فتح العزيز ٢٠٤/١، الروضة ٢٠٩/١.

⁽٦) المنهاج في شعب الإيمان ٤٣٤/٢، الإيضاح ص/٥٦، هداية السالك ١/٠٥٠.

⁽٧) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في تعليق الجرس ص/٣٩٤-٣٩٥ (٢٥٥٤) عنها مرفوعاً بلفظ: «لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس».

قال النووي في الإيضاح ص/٥٦: "رواه أبو داود بإسناد حسن ". وصححه الألباني في صحيح أبي داود ٧٢/٢.

⁽٨) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب كراهة الكلب والجرس في =

قال المصنف -رحمه الله-(۱): "فإن وقع ذلك من جهة غيره و لم يستطع إزالته فليقل: اللهم إني أبرأ إليك مما فعله هؤلاء فلا تحرمني ثمرة صحبة ملائكتك وبركتهم ومعرفتهم. آمين".

الثامنة والعشرون:

كره رسول الله على الوحدة في السفر وقال: «الراكب شيطان، والاثنان شيطانان، والثلاثة ركب» (٢). وينبغي أن يركب الجادة، ويتحنب ثنيات الطرق، ولا ينفرد (٣) خارجاً عن الركب والقافلة؛ لما يخشى في ذلك من الآفات (١).

التاسعة والعشرون:

إذا علا شرفاً من الأرض كبر، وإذا هبط سبّح (٥)؛ لحديث ابن عمر في

⁼ السفر ٣/٨٥٥ (٢١١٣) به.

⁽١) أي ابن الصلاح، نقله عنه أيضاً النووي في الإيضاح ص/٥٦-٥٧.

⁽۲) أخرجه الإمام مالك في الموطأ (7) ، وأبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في الرجل يسافر وحده (7) ، (7) ، والترمذي في جامعه، كتاب الجهاد، باب ما جاء في كراهية أن يسافر الرجل وحده (7) ، (7) ، والنسائي في السنن الكبرى (7) ، (

قال أبو عيسى: "حديث حسن". وصحح أسانيده النووي في رياض الصالحين ص/٩٩٪.

⁽٣) في المخطوط: (ولم ينفرده).

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٥٤-٥٥، أوضح المسالك ص/٥٥.

⁽٥) انظر: المنهاج للحليمي ٢٨/٢؛ الإحياء ٢٤٨/١، ٢٥٥/٢، الإيضاح ص/٥٧، =

ذلك عن النبي على، وروى فيه أبو داود السجستاني (١) عنه: كان النبي على وحيوشه إذا علوا الثنايا كبروا، وإذا هبطوا سبّحوا، فوضعت الصلاة على ذلك.

الثلاثون:

إذا أشرف على مدينة، أو قرية، أو مترل، فليقل: «اللهم إني أسألك خيرها /(٢) وخير أهلها وخير ما فيها، وأعوذ بك من شرها وشر أهلها،

هداية السالك ٣٦١/١.

⁽١) في سننه، كتاب الجهاد، باب ما يقول الرجل إذا سافر ص/٤٠٠ (٢٥٩٩) عنه به.

والصواب هذا الحديث مدرج فيه، وليس من حديث أبي داود بسنده، وإنما رواه عبدالرزاق في المصنف ٥/١٦٠ (٩٢٤٥) عن ابن جريج قال: كان النبي الله وحيوشه ... إلى آخره، ولم يذكر لابن جريج سندا، وهو معضل، وقد سها أيضا عن هذا الإدراج النووي –رحمه الله – في الأذكار ص/١٩٠، فجعله من الحديث، وتعقبه الحافظ في تخريج الأذكار – كما في شرح الأذكار لابن علان ٥/٠٤٠-، ولم يشر أيضا أبو داود إلى أنها من قول ابن جريج.

وقال الألباني في صحيح سنن أبي داود ١٢٢/٢: "هو في حديث آخر صحيح". وقد روى البخاري في صحيحه، كتاب الجهاد، باب التسبيح إذا هبط واديا ص/٥٧٣ (٢٩٩٣، ٢٩٩٤) عن جابر قال: "كنا إذا صعدنا كبرنا وإذا نزلنا سبحنا".

وروى أيضاً البخاري في كتاب الجهاد، باب ما يكره من رفع الصوت في التكبير ص/٧٣٥ (٢٩٩٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة، باب استحباب خفض الصوت ٣٨١/٤ (٢٧٠٤) عن أبي موسى الأشعري قال: "كنا مع رسول الله على فكنا إذا أشرفنا على واد هللنا وكبرنا ...".

⁽۲) [ل۹]

وشر ما فيها)، اللحديث الوارد بمعنى ذلك (١).

الحادية والثلاثون:

إذا نزل أحدكم مترلا فليقل ما رواه سعد بن أبي وقاص، عن خولة بنت حكيم، ألها سمعت رسول الله على يقول: «من نزل مترلا ثمّ قال: أعوذ بكلمات الله التامّات من شر ما خلق، فإنه لا يضره شيء حتى يرتحل منه» (٣).

والحديث صححه الحاكم على شرط الشيخين ووافقه الذهبي. وحسنه الحافظ كما في شرح الأذكار لابن علان ٥٤/٥.

وانظر أيضاً: تخريج الكلم الطيب للألباني ص/١٤٧-١٤٨ (١٧٩)، والصحيحة رقم (٢٧٥٩).

وأخرجه بنحوه أيضاً ابن السني في عمل اليوم والليلة ص/٢٤٨ (٥٢٧) من حديث عائشة عن النبي الله. وانظر: شرح الأذكار لابن علان ١٥٨/٥-١٥٩.

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة، باب التعوذ من سوء
 القضاء ودرك الشقاء وغيره ٣٨٥/٤ (٢٧٠٨) عن خولة بنت حكيم السلمية به.

⁽١) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٢/٨٢، الإيضاح ص/٥٧.

⁽۲) يشير بذلك إلى ما أخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة و٢٤٠/ (٢٤٧)، وابن السني في عمل اليوم والليلة ص/٢٤٧ (٢٤٧)، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٢٥/٦-٤٢٦ برقم ٢٧٠٩)، وابن خزيمة في صحيحه ١٥٠/٤ (٢٥٦٥)، والحاكم في المستدرك ٢/٦٤١ و ٢٠٠١-١٠٠، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٥٢/٥ من حديث صهيب: أن النبي لله لم ير قرية يريد دخولها إلا قال حين يراها: «اللهم رب السموات السبع، وما أظللن، ورب الأرضين وما أقللن، ورب الشياطين وما أضللن، ورب الرياح وما ذرين، فإنا نسألك خير هذه القرية، وخير أهلها، ونعوذ بك من شرها وشر أهلها وشر ما فيها»

الثانية والثلاثون:

يكره الترول في قارعة الطريق (١)، لحديث أبي هريرة عن رسول الله على الطريق فإنه مأوى الهوام بالليل»(٢).

الثالثة والثلاثون:

إذا حن عليه الليل، فليقل ما رويناه في كتاب الدعاء للإمام أحمد (٣) والبيهقي (٤) عن ابن عمر: أن رسول الله علي كان إذا سافر فأدر كه الليل قال:

وأخرجه أيضا أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب ما يقول الرجل إذا نزل المترل ص/٤٠١ (٢٦٠٣)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة ١٤٤/٦ (١٠٣٩٨)، والحاكم في المستدرك ٤٤٧-٤٤٧ به.

والحديث صححه الحاكم ووافقه الذهبي، وحسنه الحافظ فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ١٠٤/٥، ولكن ضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود ص/٢٠١.

قلت: في سنده الزبير بن الوليد لم يوثقه غير ابن حبان، وقال الحافظ في التقريب ص/٥٥: مقبول من الرابعة.

⁼ انظر: المنهاج للحليمي ٢/٩٢٤، هداية السالك ٢٥١/١.

⁽١) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٤٣٥، الإيضاح ص/٥٨، هداية السالك ١/١٥٣.

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب مراعاة مصلحة الدواب في السير (۲) محرحه مسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب مراعاة مصلحة الدواب، فإنما مأوى الموام بالليل، وفي لفظ: «فإنما طرق الدواب، ومأوى الهوام بالليل».

⁽٣) انظر: المسند للإمام أحمد ١٣٢/١، ٢٥٣/٢.

⁽٤) في كتابه الدعوات الكبرى، باب ما يقول إذا حنّ عليه الليل ق٣٩/أ، وفي السنن الكبرى ٢٥٣/٥.

(ريا أرض ربّي وربّك الله، أعوذ بالله من شرّك وشرّ ما فيك [وشرّ ما حلق فيك] (۱) وشرّ ما دبّ عليك، أعوذ بالله من شرّ كل أسد وأسود، وحيّة وعقرب، ومن شرّ ساكني البلد، ومن شرّ والد وما ولد»(۲).

الرابعة والثلاثون:

إذا خاف شخصاً أو قوماً فليقل: ((اللهم ربّ السموات والأرض، وربّ العرش الكريم، كن لي جاراً من شرّ فلان، وشرّ الجنّ والإنس، وإخوالهم وأتباعهم، عزّ جارك، وجلّ ثناؤك، ولا إله إلا أنت))("). روينا ذلك من حديث ابن مسعود(1).

⁽١) زيادة من مصادر التخريج.

⁽٢) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٩٢٤، الإحياء ٢/٨١١، ٢/٥٥-٥٥٠.

⁽٣) انظر: هداية السالك ٣٦٣/١.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الدعاء، في الرجل يخاف السلطان ما يدعو؟ ٢٣/٦ (٢٩١٦٧)، والبيهقي في الدعوات الكبرى، باب ما يقول إذا خاف قوما ق٣٩٥/أ عنه موقوفاً عليه به، ولكن زاد بعد قوله «وأتباعهم»: «أن يفرطوا على وأن يطغوا».

ورفعه البيهقي في المصدر السابق بسنده عن ابن مسعود عن النبي الله أنه قال: إذا تخوف الرجل السلطان فليقل: فذكره.

وأخرج نحوه أيضاً ابن أبي شيبة برقم (٢٩١٦٨) والبيهقي في الموضع السابق عن ابن عباس موقوفا عليه.

الخامسة والثلاثون:

ليتحفظ في النوم، فإذا نام في آخر الليل نصب ذراعه، وجعل رأسه على كفه (۱)؛ لما ورد فيه (۲)، وكي لا يستَثْقِلَ في النوم، وأما في أول الليل فلا بأس بأن يفترش ذراعه (۳)، ويتناوب الفريقان، فينام أحدهما ويحرس الآخر (٤)؛ لما روي في ذلك (٥)، والله أعلم.

والحديث عند أبي داود، في كتاب الطهارة، باب الوضوء من الدم ص/٣٧ (١٩٧) ولكن ليس فيه قول الأنصاري للمهاجري.

⁽١) انظر: الإحياء ١/٨٤١، ٢/٥٥١، هداية السالك ٢٦٠/١.

⁽۲) يشير بذلك إلى ما أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الفائتة ٤٩٤/١ (٦٨٣) من حديث أبي قتادة: كان رسول الله ﷺ إذا كان في سفر فعرس بليل، اضطجع على يمينه، وإذا عرس قبيل الصبح نصب ذراعه، ووضع رأسه على كفه.

⁽٣) انظر: الإحياء ١/٢٤٨، ٢٥٥/٢، هداية السالك ١/٣٦٠.

⁽٤) انظر: الإحياء ٢٤٨/١، هداية السالك ٩/١.

⁽٥) يشير به إلى ما أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١٥٠/٩ من حديث جابر قال: خرجنا مع رسول الله في غزاة ذات الرقاع من نخل فذكر الحديث قال: فترل رسول الله مترلا، فقال: «من رجل يكلؤنا ليلتنا هذه؟» فانتدب رجل من المهاجرين ورجل من الأنصار... قال الأنصاري للمهاجري: أي الليل أن أكفيك أوله أو آخره؟ قال: بل اكفني أوله، فاضطحع المهاجري فنام، وقام الأنصاري يصلى فذكر الحديث.

والحديث حسنه الألباني في صحيح سنن أبي داود ٦٢/١.

السادسة والثلاثون:

إذا رجع قال ما رواه ابن عمر: أن رسول الله على كان إذا قفل من غزو أو حج ّ أو عمرة يكبّر على كل شرف ثلاث تكبيرات ثم يقول: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، آيبون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون، صدق الله وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده»(١).

السابعة والثلاثون:

إذا أشرف على بلدته فحسنٌ أن يقول: «اللهم إني أسألك خيرها، وخير أهلها، وخير ما فيها، وأعوذ بك من شرّها وشرّ أهلها، وشرّ ما فيها، وأعوذ بك من شرّها وشرّ أهلها، وشرّ ما فيها، ((اللهم اجعل لنا بما قراراً ورزقاً حسناً)،(۲). ثمّ ليرسل إلى أهله من يخبرهم بمقدمه كي لا يقدم عليهم

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العمرة، باب ما يقول إذا رجع من الحج ص/١٤٣ (١٧٩٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما يقول إذا قفل من سفر الحج وغيره ٢٦/٢ (٤٣٤٤) عنه به. واللفظ للبخاري.

⁽٢) تقدم تخريج الحديث في صفحة (٦٢).

وانظر أيضاً: الإيضاح ص/٥٦٢-٥٦٣٥.

⁽٣) يشير به إلى ما أخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة، ما يقول إذا أشرف على المدينة ١٤٢/٦ (١٠٣٨٧)، والطبراني في كتاب الدعاء ص/٢٦٤ (٨٣٧)، من حديث أبي هريرة قال: قلنا: يا رسول الله ما كان يخاف القوم حين كانوا إذا أشرفوا على المدينة قالوا: اللهم اجعل لنا فيها رزقا وقرارا،

بغتةً (١)، هذا هو السنة (٢). والله أعلم.

الثامنة والثلاثون:

إذا قدم فلا يطرق أهله ليلاً، ويدخل البلدة غدوةً أو عشيةً، وإذا دخل البلد فليبدأ بالمسجد، وليصلّ ركعتين (٣)، [فذلك] (٤) كلّه سنّة

= قال: «كانوا يتخوفون جور الولاة وقحوط المطر».

قال الحافظ فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ١٧١/٥-: "هذا حديث حسن، ذكره البخاري في التاريخ".

- (۱) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٥٩/، الإحياء ٢٦١/١، الإيضاح ص/٥٦٢، هداية السالك ١٤٢٣/٣.
- (٢) قال الحافظ الزين العراقي في المغني عن حمل الأسفار ٢٦٦/١: "حدايث إرسال المسافر إلى أهل بيته ... لم أحد فيه ذكر الإرسال، وفي الصحيحين من حديث حابر: كنا مع رسول الله وفي غزاة، فلما قدمنا ذهبنا لندخل، فقال: أمهلوا حتى ندخل ليلا -أي عشاء- لكي تمتشط الشعثة، وتستحد المغيبة".

انظر: صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب تستحد المغيبة وتمتشط الشعثة ص/١٠٣٨ (٧٤٧)، وصحيح مسلم، كتاب الرضاع، باب استحباب نكاح البكر ص/١٨٥ رقم ٥٩٤ (ومارة، باب كراهة الطرق وهو الدخول ليلاً لمن ورد من سفر ص/٧٩٧ رقم ١٨١–(٧١٥).

(٣) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٩٥٤، الإحياء ٢٦١/١، الإيضاح ص/٥٦٣، هداية السالك ١٤٢٣/٣.

(٤) في المخطوط: «فتلك».

رسول الله ﷺ من إذا/(۱) دخل منزله صلى ركعتين ودعا ربه وشكره (۱)، وإذا استقر فلا ينسين ما أنعم الله عليه، وليكن خيره دائماً في

(۱) أما السنة الأولى: فأخرجها البخاري في صحيحه، كتاب العمرة، باب الدخول بالعشي ص/٣٤٢ (١٨٠٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب كراهة الطروق، وهو الدخول ليلا ٣٨٨/٣ (١٩٢٨) من حديث أنس الله: أن رسول الله كان لا يطرق أهله ليلا، وكان يأتيهم غدوة أو عشية. واللفظ لمسلم.

وأما السنة الثانية: فأخرجها أيضاً البخاري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب الصلاة إذا قدم من سفر ص/٥٩٠ (٣٠٨٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر ا/٥١٥ (٧١٥) من حديث جابر قال: كنت مع النبي على في سفر فلما قدمنا المدينة، قال لى: «ادخل المسجد فصل ركعتين».

(1) [6.1].

(٣) ويشير بذلك إلى ما أخرجه الطبراني في المعجم الكبير ٣٠٠/١٨ (٧٧٠) من حديث فضالة بن عبيد قال: "كان رسول الله ﷺ إذا نزل منــزلا في سفر أو دخل بيته لم يجلس حتى يركع ركعتين".

قال الهيثمي في المجمع ٢٨٣/٢: "وفيه الواقدي، وقد وثقه مصعب الزبيري وغيره، وضعفه جماعة كثيرون من الأئمة". والحديث ضعفه الألباني في الضعيفة (١٠٤٧).

وروى البزار –كما في مختصر الزوائد ٣٢٧/١ (٥١٤) – عن أبي هريرة عن النبي على قال: «إذا دخلتَ منــزلك فصل ركعتين تمنعانك مدخل السوء، وإذا =

ازدياد، وذلك من علامات القبول، وليحذر العود إلى ما كان عليه من الغفلة، فما ذلك من أمارات الحج المبرور، ولْيَتَأَهَّبْ بعد لقاء البيت، للقاء رب البيت (١)، نسأل الله الكريم تمام نعمه علينا ودوامها وشكرها. آمين.

حرجت من منزلك فصل ركعتين تمنعانك مخرج السوء»

قال الهيثمي في المجمع ٢٨٤/٢: "رواه البزار ورجاله موثقون ". وأقره الحافظ في مختصر الزوائد."

⁽۱) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٩٥٦، الإحياء ٢٦١/١، الإيضاح ص/٥٦٣، هداية السالك ١٤٢٤/٣.



الباب الثاني: في الإحرام ومحرماته وأركان الحج وواجباته وسننه وآدابه

وفيه فصول:

الفصل الأول: في الإحرام ومحرماته وآدابه.

الفصل الثاني: في دخول مكة والطواف.

الفصل الثالث: في السعي بين الصفا والمروة.

الفصل الرابع: في الوقوف بعرفات.

الفصل الخامس: في الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة وما يتصل بها.

الفصل السادس: فيما يفعله بمنى يوم العيد من الأعمال المشروعة.

الفصل السابع: من فصول هذه الليلة والمبيت بمنى والرمي أيام التشريق.



الفصل الأول: في الإحرام ومحرماته وآدابه.

وفيه مسائل:

المسألة الأولى: هي الإحرام بالحج، له ميقات زماني ومكاني.

المسألة الرابعة: صفة الإحرام.

المسألة الخامسة: له فيما يحرم به وجوه ثلاثة.

المسألة السادسة: صفة التلبية.

المسألة السابعة: يحرم عليه بالإحرام بالحج أو العمرة سبعة أنواع.

الأولى: هي الإحرام بالحج، له ميقات زماني ومكاني.

أما الميقات الزماني؛ فهو شوال، وذو القعدة، وعشر ليال من ذي الحجة، انتهاؤها بطلوع الفجر يوم العيد (١)، فلا ينعقد الإحرام بالحج إلا في هذا الزمان، فإن أحرم به في غيره لم ينعقد حجا وانعقد عمرة (٢).

وأما الميقات المكايي فخمسة أماكن:

أحدها: ذو الحليفة (٢) ميقات أهل المدينة، وبينها وبين المدينة نحو ستة أميال، وقيل: غيرذلك، وهو أبعد المواقيت من مكة -شرفها الله تعالى- بينهما نحو عشر مراحل.

الثاني: الجحفة (٤) ميقات أهل الشام من بعض طرقها وأهل مصر

⁽۱) أي صبح يوم النحر على الصحيح المشهور، نصه في المختصر، وبه قطع جمهور الأصحاب. انظر: مختصر المزني ۲۱/۹، المقنع ص/۲۳۹، الحاوي ۲۷/۶، الإبانة ۱/ق۲۹/ب، المهذب ۲۲۹/، نماية المطلب ۲/ق۲۰۱، فتح العزيز ۳۲۶/۳، مشكل الوسيط ۲۰۶/۲، المجموع ۱۳۱۷۷.

⁽۲) على أصح القولين، وهو المذهب، نصه في الجديد. انظر: الأم ١٨٣/٢، ٢٣٠، ٢٣٠، عنصر المزني ٧١/٩، التعليقة الكبرى ٣/ق١٨٠/ب، البيان ق٥١/أ، مشكل الوسيط ٢٠٧/٢، الروضة ٢١١/٢، المجموع ١٣١/٧-١٣٢.

⁽٣) (ذو الحليفة) - بضم الحاء، تصغير الحلفاء؛ وهو نبت معروف ينبت بتلك المنطقة - وهو موضع جنوب المدينة النبوية، وتبلغ المسافة من ضفة وادي الحليفة إلى المسجد النبوي (١٣) كم، ويبعد عن مكة بالفراسخ (٨٠)، وبالكيلوات (٤٣٠)، وهو اليوم: آبار علي. انظر: معجم البلدان ١٧٧/٣، تهذيب الأسماء واللغات ١٠٩/٣، المصباح المنير ص/٨٩، معجم لغة الفقهاء ص/٢١٥، تيسير العلام ١٠٠٠.

⁽٤) (الجُحْفة) بضم الجيم، وسكون الحاء؛ هي على طريق المدينة على نحو سبع مراحل من المدينة، ونحو ثلاث مراحل من مكة، وهي قريبة من البحر الأحمر، بينها وبينه نحو ستة أميال أو (١٠) كم، سميت جحفة لأنّ السيل جحفها، وحمل أهلها، ويقال لها:

والمغرب، وهي: قرية بين مكة والمدينة، معروفة على مراحل منها.

الثالث: قُرْن -بإسكان الراء- ويسمى قرْن المنازل^(۱) وهو ميقات أهل النجدين^(۲): نجد الحجاز^(۳) ونجد قمامة^(٤) واليمن، وهو على مرحلتين من مكة.

= مهيعة، وهي الآن حراب، ويحرم الناس من (رابغ) مدينة كبيرة؛ لأنها مدينة قبل حذاء الجحفة بقليل، وتبعد عن مكة عن طريق وادي الجموم (١٨٦) كم.

انظر: معجم البلدان ٣٦/٣، تمذيب الأسماء واللغات ٥٤/٣، الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/١١٦، تيسير العلام ٩/٢.

(۱) وأصل (قرن المنازل) الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير. ويسمى كذلك بقرن الثعالب، ويبعد عن مكة بالفراسخ (۱٦)، وبالأميال (٤٨)، ويسمى الآن بـ (السيل الكبير).

انظر: النهاية في غريب الحديث ٤/٤، معجم البلدان ٣٨/٧، تحرير ألفاظ التنبيه ص/١٥٧، تيسير العلام ١١/٢.

(٢) (نجد) بفتح النون، وقيل: بضمها. قال الصغاني: "كل ما ارتفع من تمامة إلى أرض العراق فهو نجد". وحدُّه من الغرب؛ الحجاز. وعن يسار الكعبة؛ اليمن. و (نجد) كلها من عمل اليمامة.

انظر: معجم البلدان ٣٦٩/٨، تمذيب الأسماء واللغات ٥٤/٣، المصباح المنير ص/٢٥٩، تيسير العلام ١١/٢.

(٣) (الحجاز)؛ مفهومه عند علماء المنازل والديار القدامى؛ هو سلسلة جبال السروات المقبلة من اليمن إلى أقرب الشام الحاجزة بين نجد وتهامة، وقد توسع أحيرا في إطلاق هذه التسمية فشملت مكة وحدة والمدينة المنورة وينبع والليث وما بينها وما جاورها يمنا وشاما، فأصبح اصطلاحاً متعارفاً عليه.

انظر: معجم البلدان ١١٨/٣، تهذيب الأسماء واللغات ٧٦/٣، المحاز بين اليمامة والحجاز ص/١١-١٢.

(٤) (همامة) بكسر التاء؛ أرض منخفضة بين ساحل البحر وبين الجبال في الحجاز واليمن، أو هي اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز، وهي تتصل بأرض اليمن. وطرف همامة من قبل الحجاز؛ مدارج العَرْج، وأولها من قبل نجد؛ مدارج

الرابع: يلملم (۱)، ويقال أيضاً أَلَمْلَمْ -همزة مفتوحة وهو على مرحلتين من مكة أيضاً، وهو ميقات أهل اليمن وباقي تمامة، واليمن بعض من تمامة.

الخامس: ذات عرق $^{(7)}$ ، هي ميقات أهل العراق وأهل المشرق $^{(7)}$ على مرحلتين من مكة أيضاً. والأفضل أن يحرموا من العقيق $^{(3)}$ ، وهو أبعد

ذات عِرق. وإن مكة من تمامة اليمن.

وسميت تمامة لتغير هوائها.

انظر: معجم ما استعجم ١٠/١، ٢٩١، معجم البلدان ٤٦٨/٢، تهذيب الأسماء واللغات ٤٦٨/٣، المصباح المنير ص/٥٥.

- (۱) (یلملم) بفتح الیاء واللامین و اسکان بینهما؛ وهو علی ثلاثین میلا من مکة أو $(\Lambda \cdot)$ کم، وهو حبل من حبال تمامة. انظر: معجم ما استعجم ۲۲۰/۶، معجم البلدان $(\Lambda \cdot)$ کم، تحریر ألفاظ التنبیه ص/۱۰۵٪ تیسیر العلام $(\Lambda \cdot)$ د.
- (٢) (ذات عِرْق) بكسر العين وإسكان الراء؛ هي الحد بين نجد وهامة. وهي بين العقيق وقرية المضيق، ووادي العقيق قبلها، فمن أحرم منه فقد أحرم واحتاط، وهذا العقيق غير عقيق الطائف، وغير عقيق المدينة النبوية، سمّيت بذات عرق لأن فيها عِرْقا، وهو الجبل الصغير. وتسمى الآن (الضريبة)، وتبعد عن مكة بالأميال (٤٨)، وبالكيلوات (٨٠). انظر: النهاية في غريب الحديث ٣/٩٦، معجم البلدان وبالكيلوات (٨٠). الأسماء واللغات ٣/٨٠، تيسير العلام ٢/١٦-١، الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/١١٧.
- (٣) (المشرق) العرب إذا ذكرت المشرق، قالوا: فارس. وحراسان من فارس. انظر: معجم ما استعجم ١١٨/٢.
- (٤) نص عليه الشافعي في الأم ٢٠٠/٢؛ لأنه الأحوط كما تقدم، وقد ورد عن ابن =

من ذات عرق قريب منه (۱)، وذكر بعض أئمتنا أن ذات عرق قرية حربت وحوّل بناؤها إلى صوب مكة، فليس لمن جاء من جانب العراق أن يؤخر الإحرام إلى أن ينتهي إلى البناء المستحدث، فيكون قد جاوز الميقات غير محرم، بل يجب عليه التحرّي، وتَطَلَّبُ آثار القرية القديمة ليحرم حيث ينتهي إليها ويحاذيها (۲)، وذكر الشافعي -رحمه الله – أن من علاماتما المقابر القديمة، فإذا انتهى إليها أحرم (۳)، قال شه: "هذا يرجح الإحرام من العقيق لما فيه من السلامة من الالتباس الواقع في ذات عرق (۱).

ثم إن كل ميقات من هذه المواقيت ميقات لأهله المذكورين، ولكل من مرّ به من غير أهله المذكورين، فلا تجوز مجاوزته من غير إحرام إذا

عباس: أن النبي الله وقّت لأهل المشرق العقيق، أخرجه أبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب في المواقيت ص/٢٧١ (١٧٤٠)، والترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في مواقيت الإحرام لأهل الآفاق ٢٠/١ (٨٣٢)، لكن الحديث ضعيف وإن حسنه الترمذي، لأنّ في سنده يزيد بن أبي زياد القرشي الهاشمي، وهو ضعيف باتفاق المحدثين، وكان شيعيّاً، وقال أبو عمرو ابن الصلاح في المشكل ضعيف باتفاق المحدثين، وكان شيعيّاً، وقال أبو عمرو ابن الصلاح في المشكل ص١٩٧/ : "لكن يصلح الاستشهاد به". انظر: المجموع ١٩٧/٧ -١٩٨، التقريب ص/٥٣١، ضعيف سنن أبي داود ص/١٣٧.

⁽١) وهو واد يدفق ماؤه في غور تهامة. انظر: الإيضاح ص/١٣٧، تهذيب الأسماء واللغات ٢٣٨/٣، الإفصاح ص/١١٩.

⁽٢) انظر: المشكل ٦٠٨/٢، المحموع ٢٠٢/٧.

⁽٣) نقله النووي عن الشافعي في المحموع ٢٠٢/٧.

⁽٤) ذكره النووي في المجموع ٢٠٢/٧، و لم ينسبه إلى الشافعي، بل نسبه إلى مجهول.

كان مريداً للنسك^(١).

وأعيان هذه المواقيت لا تشترط، وإنما الشرط عينها أو محاذالها^(۱)، والأفضـــــل أن يحـــــرم مـــــن أولهـــــا وهـــــو طـــــــرفها^(۱)

(٣) قال المصنف في المشكل ٢/٠١٦: "قوله: (لو أحرم قبل الميقات فهو أفضل، قطع به في القديم. وقال في الجديد: يكره، وهو متأول، ومعناه: أن يتوقى في المخيط والطيب من غير إحرام) هذا حاصله يرجع إلى طريقة منقولة لبعض أصحابنا، وهي: أن الأفضل أن يحرم قبل الميقات قولا واحدا، وهي طريقة ضعيفة. والطريقة الصحيحة المشهورة: أن في ذلك للشافعي قولين منصوصين في الجديد:

أحدهما - نص عليه في الإملاء: أن الأفضل أن يحرم من دويرة أهله.

والثاني – أن الأفضل أن يحرم من الميقات، نص عليه فيما رواه المزني في الجامع الكبير، ورواه البويطي.

ثم إن نقله عن الجديد: أنه يكره الإحرام قبل الميقات اتبع فيه الفوراني ولا يعرف عن غيره، ونسبه صاحب البحر إلى بعض أصحابنا بخراسان، وإياه – والله أعلم – أراد، ثم قال: وهذا غلط ظاهر.

قلت: الذي وحدته من لفظه في الجديد، كراهة ما ذكره في التأويل من التجرد من المخيط مصرِّحاً به، لا كراهة الإحرام قبل الميقات، بل فيه الإنكار على من كره الإحرام قبل الميقات، والله أعلم، ثم إن صاحب البحر ذهب إلى أن الأصح: أنه من دويرة أهله، وليس كذلك، بل الأصح أن الأصح: أنه من الميقات أفضل؛ لأنه المحابة إنما أحرم من ذي الحليفة، ولم يحرم من المدينة ومسجده، وهكذا فعل الصحابة وجماهير العلماء".

⁽١) انظر: مختصر المزني ٧٣/٩، هداية السالك ٢٥٥/٢.

⁽٢) بالاتفاق. انظر: الأم ٢٠٢/، الحاوي ١٧١٤، الإيضاح ص/١٣٧-١٣٨، هداية السالك ٢٥٥/٢.

[.....] المعض أئمتنا.

وقال المصنف في المشكل ٢١٠/٢ فيمن حاوز حاوز الميقات غير محرم ودخل مكة أو لم يدخلها، ولكن قطع مسافة القصر ثم عاد إلى الميقات وأحرم منه: "الجمهور قطعوا بأنه إذا عاد وأحرم من الميقات لا دم عليه، ومنهم صاحب بحر المذهب ". وقال: "وإذا أحرم دون الميقات ثم عاد إليه محرما ففيه وجهان: أحدهما — لا دم عليه، قال صاحب البحر: وهو الصحيح وظاهر المذهب".

وفي المقيم بمكة: هل يحرم من باب داره أم من المسجد، وهو على قولين، قال المصنف في المشكل ٢/١٦: "أظهرهما: أنه يحرم من باب داره، والله أعلم ". وفيما إذا أحرم من الحل فهو مسيء، هل يلزمه الدم أم العود إلى مكة، قولان، قال: "يلزمه العود، فإن لم يعد فعليه الدم ".

وقال المصنف: "ما ذكره من الوجهين في أن ميقاته هو الحرام أم خطة مكة، أصحهما: أنه نفس مكة ".

(١) ما بين المعقوفتين لوحة (١٣) مفقودة — فيها: المسألة الثانية والمسألة الثالثة وما بقي من المسألة الأولى في الميقات – ويمكن جبرها بما في الإيضاح للنووي ص/١٣٨ من ١٥٨، وهو كما يلي: [والأفضل في كل ميقات منها أن يحرم من طرفه الأبعد من مكة، فلو أحرم من الطرف الآخر جاز؛ لأنه أحرم منه. وهذه المواقيت لأهلها ولكل من مر لها من غير أهلها ممن يريد حجا أو عمرة، كالشامي يمر بميقات أهل المدينة. ويجوز أن يحرم قبل وصوله الميقات من دويرة أهله ومن غيرها، وفي الأفضل قولان: الصحيح – أنه يحرم من الميقات اقتداء برسول الله على والثاني – من دويرة أهله. أما من مسكنه بين الميقات ومكة فميقاته القرية التي يسكنها أو الحلّة التي يترلها البدوي. ويستحب أن يحرم من طرفها الأبعد من مكة، ويجوز من الأقرب. ومن سلك البحر أو طريقا ليس فيه شيء من المواقيت الخمسة أحرم إذا حاذي أقرب المواقيت إليه، فإن =

لم يحاذ شيئاً أحرم على مرحلتين من مكة، فإن اشتبه عليه الأمر تحرّى. وطريق الاحتياط لا تخفى.

(فرع) إذا انتهى إنسان إلى الميقات، وهو يريد حجا أو عمرة لزمه أن يحرم منه، فإن جاوزه غير محرم عصى، ولزمه أن يعود إليه، ويحرم منه إن لم يكن له عذر. فإن كان له عذر كخوف الطريق أو الانقطاع عن الرفقة أو ضيق الوقت؛ أحرم ومضى في نسكه، ولزمه دم إذا لم يعد. فإن عاد إلى الميقات قبل الإحرام فأحرم منه أو بعد الإحرام ودخول مكة قبل أن يطوف أو يفعل شيئا من أنواع النسك سقط عنه الدم، وإن عاد بعد فعل نسك؛ لم يسقط عنه الدم، وسواء في لزوم الدم من جاوز عامدا أو جاهلا أو ناسيا أو معذورا بغير ذلك، وإنما يفترقون في الإثم على الناسى والجاهل، ويأثم العامد.

﴿ فصل في آداب الإحرام ﴾

وفيه مسائل:

(أحدها): السنة أن يغتسل قبل الإحرام غسلا ينوي به غسل الإحرام، وهو مستحب لكل من يصح منه الإحرام حتى الحائض والنفساء والصبي. فإن أمكن الحائض المقام بالميقات حتى تطهر وتغتسل ثم تحرم فهو أفضل. ويصح من الحائض والنفساء جميع أعمال الحج إلا الطواف وركعتيه. فإن عجز المحرم عن الماء تيمم. وإن وجد ماء لا يكفيه الغسل توضأ به ثم تيمم. فإن ترك الغسل مع إمكانه كره ذلك وصح إحرامه.

ويستحب للحاج الغسل في عشرة مواضع: للإحرام، ولدخول مكة، وللوقوف بعرفة، وللوقوف بمزدلفة بعد الصبح يوم النحر، ولطواف الإفاضة، وللحلق، وثلاثة أغسال لرمي جمار أيام التشريق، ولطواف الوداع. ويستوي في استحبابها الرجل والمرأة والحائض. ومن لم يجد ماءً فحكمه ما سبق.

(المسئلة الثانية): يستحب أن يستكمل التنظيف بحلق العانة ونتف الإبط وقص الشارب وتقليم الأظفار ونحوها، ولو حلق الإبط بدل النتف ونتف العانة فلا بأس. (الثالثة): يغسل رأسه بسدر أو خطمي الونحوه، ويستحب أن يلبده بصمع أو خطمي أو غطمي أو غاسول ونحوه.

(الرابعة): يتجرد عن الملبوس الذي يحرم على المحرم لبُستُه، ويلبسه إزارا ورداء. والأفضل أن يكونا أبيضين جديدين أو نظيفين، ويكره المصبوغ. ويلبس نعلين، ثم يتطيب، والأولى أن يقتصر على تطييب بدنه دون ثيابه، وأن يكون بالمسك، والأفضل أن يخلطه بماء الورد أو نحوه ليذهب جرمه، ويجوز بما يبقى جرمه. وله استدامة لبس ما بقي جرمه بعد الإحرام على المذهب الصحيح. ولو انتقل الطيب بعد الإحرام من موضع إلى موضع بالعرق ونحوه لم يضر ولا فدية عليه على الأصح، وقيل: عليه الفدية إن تركه بعد انتقاله. ولو نقله باحتياره أو نزع الثوب المطيّب ثم لبسه لزمه الفدية على الأصح. وسواء فيما ذكرناه من الطيب الرجل والمرأة. ويستحب للمرأة أن تخضب يديها بالحناء إلى الكوعين قبل الإحرام وتمسح وجهها بشيء من الحناء لتستر البشرة لألها مأمورة بكشفها، وسواء في استحباب الخضاب المزوجة وغيرها والشابَّة والعجوز. وإذا خضبت عمَّمت اليدين. ويكره النقش والتسويد والتطريف، وهو خضب بعض الأصابع، ويكره لها الخضاب بعد الإحرام.

(الخامسة): ثم بعد فعله ما ذكرناه يصلي ركعتين ينوي بهما سنة الإحرام، يقرأ فيهما بعد الفاتحة ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَنْوُرُونَ ﴾ و ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾، فإن كان هناك مسجد صلاها فيه، فإن أحرم في وقت فريضة فصلاها أغنته عن ركعتي الإحرام، ولو صلاهما منفردتين عن الفريضة كان أفضل، فإن كان الإحرام في وقت كراهة الصلاة لم يصلهما على الأصح. ويستحب أن يؤخر الإحرام إلى خروج =

ولنا قول آخر: أن الأفضل أن يحرم إذا ابتدأ بالسير ماشياً أو راكباً، وهذا هو الصحيح (١٠)؛ لأنه وردت به أحاديث متفق على صحتها (٢٠)،

وقت الكراهة ليصليهما.

(السادسة): إذا صلى أحرم. وفي الأفضل من وقت الإحرام قولان للشافعي - رحمه الله تعالى-: أحدهما الأفضل أن يحرم عقب الصلاة وهو جالس. والثاني- أن يحرم إذا ابتدأ السير راكبا أو ماشيا، وهذا هو الصحيح، فقد ثبت فيه أحاديث متفق على صحتها، والحديث الوارد فيه ضعف].

راجع: مشكل الوسيط لابن الصلاح في المواقيت ٢٠٦/٢ وما بعدها، وفي سنن الإحرام ٦٣٨/٢ وما بعدها.

- (۱) عند الأكثرين -كما قاله المصنف في المشكل ٢-٦٣٦ نصه في الأم ٣١٣/٢. وأما القول بأن الأفضل أن يحرم عقب الصلاة فقال المصنف في المشكل ٢٣٦/٢: "منسوب إلى القديم، وهو مروي أيضا عن المناسك الصغير من كتب كتاب الأم ...". انظر: الحاوي ٤/٨١، فتح العزيز ٣٨١/٣، المجموع ٢٣٢/٧.
- (۲) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الوضوء، باب غسل الرجلين في النعلين ص/٥٥، (١٦٦)، وكتاب الحج، باب قول الله تعالى: ﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِ صَالِم مِن الله على الله تعالى: ﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِ صَالِم مِن الله على الستوت به صنام الحج، باب الإهلال راحلته قائمة ص/٣٠١ (٢٥٥١)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب الإهلال من حيث تنبعث الراحلة ٢٠٨٠ (٢١٨٧) من حديث ابن عمر، قال: كان رسول الله ﷺ إذا وضع رجله في الغرز، وانبعثت به راحلته قائمة، أهل من ذي الحليفة. واللفظ لمسلم، ولهما ألفاظ.

والحديث الوارد بالأول فيه ضعف(١).

ويستحب أن يستقبل القبلة عند الإحرام (٢)؛ لما روى البخاري في صحيحه (٣) عن ابن عمر أن النبي ﷺ فعل ذلك.

وحكم المكيّ في هذا ينبني على ما ذكرناه في ميقات إحرامه، إن قلنا: إن الأفضل أن يحرم من باب داره من مكة -أي وهو الصحيح⁽¹⁾-

(۱) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٢٨٥/١، وأبو داود في سننه، كتاب الحج، باب في وقت الإحرام ص/٢٧٥ (١٧٧٠) والنسائي في سننه، كتاب المناسك، باب العمل في الإهلال ١٧٦/٥ (٢٧٥٣)، والترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء متى أحرم النبي على ١١٣/٣ (٨١٩)، والحاكم في المستدرك ١/١٥١ من حديث ابن عباس: أن النبي في أهل في دبر الصلاة. هذا اللفظ للنسائي والترمذي. قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن غريب ".

وصححه الحاكم على شرط مسلم ووافقه الذهبي، لكن ضعفه البيهقي في السنن الكبرى ٣٧/٥ والمصنف في المشكل ٦٣٦/٢، وحزم به النووي في الإيضاح ص/١٥٠. وضعفه أيضا الشيخ الألباني في ضعيف سنن أبي داود ص/١٤٠.

- (٢) انظر: الأم ٣١٣/٢، روضة الطالبين ٧/٠٥٠، القرى لقاصد أم القرى ص/١٦٩.
- (٣) في كتاب الحج، باب الإهلال مستقبل القبلة ص/٣٠١ (١٥٥٣) عنه معلقا. ولفظه: قال نافع: كان ابن عمر إذا صلى بالغداة بذي الحليفة أمر براحلته فرُحِلت، ثم ركب، فإذا استوت به استقبل القبلة قائما، ثم يلبي حتى يبلغ الحرم، ثم يمسك.... وزعم أن رسول الله فعل ذلك.

وأصله عند مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب المبيت بذي طوى... ٣٥٥/٢ (١٢٥٩).

(٤) أو الأصح من الوجهين. والثاني - أن الأفضل الإحرام من المسجد. انظر: الإبانة =

ليأت المسجد محرماً صلّى ركعتين في بيته، ثم يحرم على بابه، ثم يدخل المسجد، ويطوف، ثمّ يصلّي ركعتين، ثم يحرم قريباً من البيت^(۱) كما سبق، والله أعلم.

المسألة الرابعة: صفة الإحرام:

أن ينوي بقلبه أنه قد أحرم لله تعالى بالحج، وتَلَبَّسَ به وشرعَ فيه، أو بالحمرة، أو بالحج والعمرة على ما يأتي شرحه من وجوه أداء النسكين إن شاء الله تعالى.

والنية بالقلب هي الواجب من الإحرام (٢)، والتلبية سنة (٣)، ثم يستحبّ أن يؤكّد نية القلب بالتلفظ بها فيقول: "نويت الحج وأحرمت به لله مخلصاً، لبيك اللهم لبيك" إلى آخر التلبية (٤).

⁼ ٢/ق٩٩/أ، نحاية المطلب ٢/ق٢٢، الوسيط ٢١٢/٦، فتح العزيز ٣٣٨/٣، المحموع ٢٠٠/٧.

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) انظر: الأم ٢٣٠،٢١٣/٢، مختصر المزني ٩/٧٧، الحاوي ٨١/٤-٨٦، المهذب ٢٠٥/١، حلية العلماء ٤١٣/١.

⁽٣) على الصحيح المشهور من نصوص الشافعي، وبه قطع الأصحاب. انظر: المصادر السابقة، ونهاية المطلب ٢/ق٢٢، فتح العزيز ٣٦٤/٣، المجموع ٢٣٥/٧، الإيضاح ص/١٥٤.

⁽٤) قلت: القول باستحباب تأكد النية بالتلفظ بها لم يقل به أحد من الأئمة ولا غيرهم من الأئمة السابقين، فالقول به إنما أحدثه المتأخرون من أتباع المذاهب، بل هم مختلفون =

قال الإمام سليم بن أيوب الرازي(١): "إن قال: اللهم لك أحرم

فيه، فمنهم من قال باستحبابه، ومنهم من قال بكراهيته وبدعيته.

و لم يقل أيضاً أحد من الأثمة بوجوبه، لا في الطهارة ولا في الصوم ولا في الحج ... إلخ. وغلط أبو عبدالله الزبيري من الشافعية على الشافعي إذ حرَّج وجها من كلام الشافعي زاعما أنه يوجب التلفظ بالنية في الصلاة. والسبب في غلطته سوء فهمه لعبارة الشافعي، قال في كتاب الحج: "إذا نوى حجا وعمرة أجزأ وإن لم يتلفظ، وليس كالصلاة لا تصح إلا بالنطق ". قال النووي: "غلط هذا القائل، وليس مراد الشافعي بالنطق في الصلاة هذا، بل مراده التكبير ".

والذي يترجع عندي -والعلم عند الله - عدم استحباب تأكد النية بالتلفظ هما، ولا سيما بوجوبه؛ لأن الاستحباب لا يكون إلا بدليل، ولم ينقل عن النبي الله فعله، ولم يعلمه أحدا من أصحابه ولا أمر به، ولم ينقل عن أحد من الصحابة أنه فعل ذلك أو علمه أو أمر به. ومعلوم أن كل ما يحدث في العبادات المشروعة من الزيادات التي لم يشرعها رسو الله الله الظر: الهداية للمرغناني ١٨٦٨، تبيين الحقائق ١٩٩١، حاشية ابن عابدين ١٦٦١، المدونة الكبرى للإمام مالك ١٨٤٦، أقرب المسالك ١٨٤١، الأم ٢/٠٣٠-٢٣١، المجموع ١٨٣٦، ٣٦٦١، الإفصاح لابن هبيرة ١٠٥١، كشاف القناع للبهوتي ١٥٩١، الإنصاف للمرداوي ١٨٤١، زاد المعاد ١٠١١، كشاف القناع للبهوتي ١٥٩١، الإنصاف للمرداوي ١٨٤١، زاد المعاد ١٠١١، إغاثة اللهفان ١/٥٦، تلبيس إبليس لابن الجوزي ص/١٥٢، النيات في العبادات للدكتور عمر سليمان الأشقر ص/١٢٦.

(۱) هو: أبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازي، الفقيه، الأديب، المفسر. اشتغل في أول عمره بالنحو واللغة والتفسير والمعاني ثم بالحديث ثم لازم الشيخ أبا حامد الأسفراييني، وله عنه التعليقة المشهورة، وله مصنفات كثيرة، وكان إماما حامعا لأنواع من العلوم. وتخرج عليه أثمة منهم الشيخ نصر المقدسي، (ت٤٧٥هـ).

نفسي وشعري وبشري ولحمى ودمى، كان حسناً "(١).

وقال بعض أصحابنا: "يقول: اللهم إني نويت الحج فأعني عليه وتقبله مني" (٢). واستحب الشيخ أبو محمد (٣) أن يقول: "لبيك اللهم بحجة، فيسمى ما نواه من الحج أوغيره" (٤). وذكر: أنه لا يجهر به في هذه التلبية الأولى، الأولى، بل يسمعها نفسه (٥)، وهذا الذي ذكره مخصوص بالتلبية الأولى، وأما فيما بعد ذلك من التلبية فقد اختلف أئمتنا في أن الأفضل أن يسمى فيها ما أحرم به في الحج وغيره أم لا يسميه (٢) وكلا الأمرين قد ورد في فيها ما أحرم به في الحج وغيره أم لا يسميه (٢) وكلا الأمرين قد ورد في

⁼ انظر: تهذیب الأسماء واللغات ۲۲۲/۱-۲۲۳، طبقات ابن قاضي شهبة ۲۲۰/۱-۲۲۰/۱

⁽١) هذامما لم يثبت فيه سنة، و لم يؤثر عن السلف الصالح، والخير في اتباع السنة ، واقتفاء منهج السلف.

⁽٢) انظر: المجموع ٧/٢٥٥.

⁽٣) هو: عبدالله بن يوسف بن عبدالله بن محمد بن حيويه، أبو محمد الجويني، والد إمام الجرمين وشيخه. كان إماماً في الفقه والأصول والأدب والعربية. من مصنفاته: كتاب التبصرة، والفروق، والسلسلة، والتذكرة، والتفسير الكبير. توفي -رحمه الله- سنة ٤٣٨ هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٥/٣٧-٩٣، طبقات ابن قاضي شهبة ١/٩٠-٢١٢.

⁽٤) انظر: النقل عن الشيخ أبي محمد في الإيضاح ص/١٥٤.

⁽٥) انظر: النقل عن الشيخ أبي محمد في المصدر السابق نفسه.

⁽٦) والأصح أنه لا يسميه، وهذا هو المنصوص وصححه الأصحاب. انظر: المجموع ٢٣٩/٧، الإيضاح ص/١٥٥، هداية السالك ٢٣٩/٧.

الحديث الثابت (١) والأمر فيه قريب.

وإن كان حجّه عن غيره فليقل: "نويت الحج وأحرمت به عن فلان لله تبارك وتعالى، لبيك اللهم لبيك عن فلان"إلى آخر ما يقول من يحجّ عن نفسه (٢).

وينبغي لمن وقف على ما ذكرناه من كيفية الإحرام أن يُعلِّمه من حضره من العامّة، فكثيراً ما يبطل حجهم من قِبَلِ عدم معرفتهم بكيفية الإحرام، والله أعلم.

⁽۱) أما تسمية ما أحرم به في التلبية فيشير به إلى ما أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب في الإفراد والقران بالحج والعمرة (١٢٣٢)، وباب إهلال النبي الله وهديه (١٢٥١) من حديث أنس شه سمعت رسول الله الله يقول بمما جميعاً: (لبيك عمرة وحجاً).

وهو في صحيح البخاري، كتاب المغازي، باب بعث علي بن أبي طالب ص/٨٢٢ (٤٣٥٢، ٤٣٥٤) بلفظ: أن النبي الله أهل بعمرة وحجة.

وأما عدم تسمية ما أحرم به في التلبية فقد رواه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب بيان وجوه الإحرام رقم ١٢٩-(١٢١١) عن عائشة قالت: حرجنا مع رسول الله على نلبي، لا نذكر حجا ولا عمرة.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٤٠/٥ من طريق نافع: أن ابن عمر سمع رجلا يقول: لبيك بحجة، فضرب في صدره، وقال: «أتعلم الله ما في نفسك». وصححه النووي في المجموع ٢٣٨/٧.

⁽۲) انظر: الإيضاح ص/١٥٤.

المسألة الخامسة: له فيما يحرم به وجوه ثلاثة:

أحدها: الإفراد

وهو أن يحرم بالحج في أشهره من ميقات طريقه، ثم إذا فرغ منه خرج من مكة -زادها الله شرفاً- إلى الحِلِّ فأحرم بالعمرة وأداها، فهذا فيه تقديم الحج على العمرة من غير جمع بينهما في أشهر الحج (١).

ومن صور الإفراد ما تتقدم فيه العمرة على الحج، وذلك بأن يعتمر قبل أشهر الحج، ثم إذا دخلت أشهره؛ حج (٢). وهكذا من تمتع بالعمرة إلى الحج (7) و لم يجتمع فيه شروط التمتع التي يأتي ذكرها، بأن يعود إلى الميقات ويحرم بالحج منه فهو مفرد، مع أنه قدّم العمرة على الحج، وجمع أيضاً بينهما في أشهر الحج (4)، والله أعلم.

الوجه الثاني: التمتع

وهو أن يقدّم العمرة، ويجمع بينها وبين الحج في أشهر الحج في عام واحد، ولا يعود لإحرام الحج إلى الميقات، ولا يكون من حاضري

⁽١) انظر: المقنع ص/٣٥٠، الوجيز ١١٤/١، الروضة ٣٢٥/٢، المجموع ١٦٨/٧.

⁽۲) انظر: الأم ۲۰۸/۲، الحاوي ۹/٤، المهذب ۲۷۰/۱، الوجيز ۱۱۵/۱، فتح العزيز ۳٤٩/۳، المجموع ۱۷٤/۷.

⁽٣)

⁽٤) انظر: الحاوي ٤٩/٤، الوسيط ٦١٨/٢، حلية العلماء ٤٠٥/١، فتح العزيز ٣٥١/٣، المحموع ١٧٥/٧.

المسجد الحرام (1)؛ وهم من يكون بين مسكنه وبين مكة دون ستة عشر فرسخاً (۲). وقيل: يشترط فيه أيضاً أن ينوي التمتع (۳)، وأن يكون الحج والعمرة كلاهما لشخص واحد (٤)، فلو عاد إلى الميقات وأحرم بالحج لم يكن متمتعاً، وكان مفرداً (٥).

قال علم أي شرط كان من يكون مفرداً إذا عَدِمَ أي شرط كان من شروط التمتع المذكورة"(٢)، والله أعلم.

⁽۱) انظر: الحاوي ٤٩/٤، المهذب ٢٧٠/١، الروضة ٣٢٣/٦، المجموع ١٧٢/٧، إخلاص الناوي ٣٢٧/١.

⁽٢) (الفَرْسخ): مقداره ثلاثة أميال = ٤٤٥٥ متراً. والجمع فراسخ. انظر: معجم لغة الفقهاء ص/٣٤٣.

⁽٣) قال المصنف في المشكل ٢/٩/٦: الأصح -يعنى من الوجهين-: أنه لا يشترط فيه نية التمتع؛ لأن الأمرين اللذين هما مناط التمتع يوجدان بدون النية، وأشهر الحج وقت قابل للنسكين ...". انظر أيضا: المقنع ص/٥١١، الحاوي ٤٩/٤، الإبانة المقدب ٢/١١/١، فتح العزيز ٣٥٣/٣، المجموع ١٧٧/٧.

⁽٤) كذا قاله أيضاً المصنف في المشكل ٢/٦١٦، ولكن المذهب أنه لا يشترط ذلك. انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٠٦، فتح العزيز ٣٥١/٣، الروضة ٢/٥٣، المجموع ١٧٦/٧.

⁽٥) على الأصح. انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٠٦، البحر ق٤٤/ب، الوسيط ٢١٨/٢، الروضة ٣٢٥/٢.

⁽٦) انظر: تفصيل المصنف في هذا في كتابه المشكل ٦١٦/٢. وانظر أيضاً: هداية السالك ٥٤٤، ٥٣٢/٢.

الوجه الثالث: القران

وهو أن يحرم بالحج والعمرة جميعا إحراماً واحداً فتدخل أفعال العمرة في أفعال الحج، ويجزئ عنهما طواف واحد وسعي واحد وحلق واحد، ولا يفعل أكثر ما يفعله الحاج المفرد (١)، وهكذا لو أحرم بالعمرة وحدها ثم قبل الشروع في أفعالها أدخل عليها الحج، كان قارناً بذلك (٢)، ولا يحتاج ههنا إلى نية القران، بل يكفيه إحرامه بالنسك الثاني (٣).

وأفضل هذه الوجوه: الإفراد، ثمّ التمتع، ثمّ القران، هذا أصح الأقوال⁽³⁾، والقران أفضل من إفراد الحج من غير أن يعتمر بعده^(٥)، والله أعلم.

⁽۱) انظر: المقنع ص/۳۵۰، الحاوي ۴۸/٤، الوجيز ۱۱٤/۱، فتح العزيز ۳٤٤/۳، المجموع ۱۶۸/۷.

⁽٢) قال المصنف في المشكل ٢٠١٤: "قوله: (في إدخال العمرة على الحج قولان): إن الأصح منهما وهو الجديد: أنه لا يجوز، والله أعلم. وإن حوزنا فأصح الوجوه الأربعة: الأول – أنه يجوز ما لم يشتغل بعمل ولو بطواف القدوم ".

⁽٣) انظر: الحاوي 3/8، المهذب 1/1/1، البيان ق1/9ب، غنية الفقيه 0/1/1، البوضة 1/1/1.

⁽٤) قال النووي: "هذا هو المنصوص للشافعي في عامة كتبه، والمشهور من مذهبه". والقول الثاني: أن أفضلها التمتع ثم الإفراد، نصه في الأم، باب مختصر الحج الصغير، وكتاب اختلاف الحديث. والثالث: أفضلها الإفراد ثم القران ثم التمتع. انظر: الأم وكتاب مختصر المزني ٧٢/٩، الحاوي ٤٤/٤، الإبانة ١/ق٤٩/ب، المهذب ١٤٣٠، التتمة ٢/ق٥٠، فتح العزيز ٣٤٢/٣، المجموع ٢/٤٢٠.

⁽٥) انظر: الحاوي ٤٧/٤، البحر ق٣٦/ب، البيان ق٢١/أ، فتح العزيز ٣٤٤/٣، المجموع ١٤٢/٧.

المسألة السادسة: صفة التلبية

المستحبُّ عند الإحرام وبعده أن يقول: لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك شريك لك بيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك، هذه تلبية رسول الله على الأصحّ(١).

ويكسر الهمزة من قوله: إن الحمد، وإن فتحها حاز^(۱)، واستحب بعض أئمّتنا أن يقف عند قوله: والملك، ثم يقول: لا شريك لك^(۱).

ومعنى «لبيك^(٤) اللهم_»: إجابة مني إليك لك بعد إجابة يا الله، وقيل معناه: أنا مقيم على طاعتك إقامة بعد إقامة، وقيل معناه: إجابتي لك لازمة، وقيل معناه: إخلاصي لك يا الله^(٥).

والمستحب أن يصلي بعد التلبية على رسول الله على، ويسأل الله رضوانه والجنة، ويستعيذ به من النار، ويدعو بما أحبّ لنفسه ولمن أحب^(٦).

⁽۱) انظر: الأم ۲۳۲/۲، ۳۱۲، مختصر المزين ۹۱/۷، الحاوي ۹۱/۶، نماية المطلب ۲/ق٤٠١، المجموع ۲۰۹۷.

⁽۲) وقال النووي في زوائد الروضة ۲/۱۰۳: "الكسر أصح وأشهر". انظر: الزاهر ص/۱۱۸، الحاوي ۹۱/۶، البيان ق/۳۳/ب، مشكل الوسيط ۲/۲۳۲، الإيضاح ص/۱۲۰.

⁽٣) انظر: هداية السالك ٢/٧٠٥.

⁽٤) قال المصنف في المشكل ٢/٦٣٦: "التثنية فيه للتأكيد ".

⁽٥) انظر: مشكل الوسيط ٢٥٣/٢، المجموع ٧/٧٥٢، هداية السالك ٢/٢٠٥-٥٠٠٠.

⁽٦) انظر: الأم ٢٣٤/٢، مختصر المزيي ٩٦/٤، الحاوي ٩٢/٤، المهذب ٢٧٨/١، فتح العزيز =

ثم يستحب له التلبية في كل حال، قائماً، وقاعداً، ومضطجعاً، ونازلاً، وسائراً، ومحدثاً، وجنباً، وحائضاً، لا سيّما عند تجدد الأحوال وتغايرها زماناً ومكاناً وغير ذلك، كما عند إقبال الليل والنهار، وعند الأسحار، وفي كل صعود وهبوط، وركوب ونزول، وعند انضمام الرفاق واجتماعهم، وعند القيام والقعود في أدبار الصلوات (۱).

وتستحب التلبية في مسجد مكة ومنى وعرفات، وألحق بعضهم كما مسجد الميقات (٢)، والقول الأصح (٣): ألها تستحب أيضاً في سائر المساجد. وأما في حالة الطواف فالقول الأصح: أنه لا يلبّي (١)؛ لأنّ للطواف ذكراً يختص به، يأتي بيانه -إن شاء الله تعالى-، وكذا في حال السعى (٥).

⁼ ٣٨٤/٣، المجموع ٢٦٠/٧.

⁽۱) انظر: الأم ۲۷۳/۲–۲۳۲، الحاوي ۸۹/٤، الروضة ۲/۰۵، المنهاج ص/٤٨، مغنى المحتاج ٤٨١/١.

⁽۲) انظر: الأم ۲۳۳/، ۳۱۳، المهذب ۲۷۷/۱، الوسيط ۹۳۷/۲، فتح العزيز ۳۸۲/۳.

⁽٣) أي من القولين، وهو الجديد. والثاني -وهو القديم-: لا يلبي في سائر المساجد. قال الجمهور: القولان في أصل التلبية، فإن استحببنا؛ استحببنا رفع الصوت بها، وإلا فلا. انظر: المصادر السابقة، ومختصر المزني ٩/٤٧، والإبانة ١/ق٤٩/ب، لهاية المطلب ٢/ق٥٠، وحلية العلماء ١/٥١، مشكل الوسيط ٢/٣٧٢.

⁽٤) وهو الجديد، صححه أيضا المصنف في المشكل ٦٣٧/٢. والقديم: يلبي. انظر: المجموع ٢٥٩/٧.

⁽٥) وهو نفس الخلاف في الطواف. انظر: المجموع ٧/٩٥٦.

ويستحب رفع الصوت بالتلبية بحيث لا ينقطع صوته ولا ينبهر، ويكون صوته دون ذلك في صلاته على رسول الله الله الله على الله على الله الله على الصوت بحال (٢).

والمستحبّ أن يكرّر التلبية كلّ مرة ثلاث مرات، ويأتي بها على الولاء، ولا يقطعها بكلام، فإن سُلّم عليه ردّ السلام، نصّ عليه الشافعي (٣)، ويكره أن يسلّم عليه في هذه الحالة (٤).

وإذا رأى شيئاً يعجبه قال: «لبيك إن العيش عيش الآخرة»، اقتداء برسول الله ﷺ أ

^{(1) [631]}

⁽٢) انظر: الأم ٢/٢٣٢، المهذب ٢٧٧/١، فتح العزيز ٣٨٣/٣، المجموع ٢٥٩/٧، إخلاص الناوي ٣٢٩/١.

⁽٣) نقل الرافعي عن نصّه في فتح العزيز ٣٨٤/٣، وصرّح النووي في المجموع ٢٦٠/٧ بأنّه نصّ عليه في الإملاء، وقال: "وتابعه الأصحاب". وانظر أيضاً: مغني المحتاج ٢٧٤/٣.

⁽٤) انظر: زوائد الروضة ٣٥٢/٢، المجموع ٢٦٠/٧.

⁽٥) انظر: الأم ٢٣٢/٢، مختصر المزين ٩٤/٩، الحاوي ٩١/٤، فتح العزيز ٣٨٣/٣، الغاية القصوى ٤٤٣/١.

⁽٦) أخرجه الشافعي في الأم ١٥٦/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٥/٥٤ من طريق ابن جريج عن حميد الأعرج عن مجاهد أنّه قال: كان النبي اللهم ليك ...»، قال: حتى إذا كان ذات يوم والناس يصرفون عنه كأنه أعجبه ما هو فيه، فزاد فيها: «لبيك إن العيش عيش الآخرة». قال ابن حريج: "وحسبت أن =

ولا يقطع التلبية حتى يرمي يوم العيد جمرة العقبة، فيقطعها مع أول حصاة، ويبتدئ بالتكبير الذي هو الذكر المخصوص بالعيد وأيام التشريق^(۱). قال الشافعي -رحمه الله-: "ويلبّي المعتمر حتى يستلم الركن^(۱)"، والله أعلم.

ذلك يوم عرفة". قال النووي: "هكذا روياه مرسلا". وقال ابن جريج: "إسناده صحيح". وقال المصنف في المشكل ٦٣٧/٢: "وهذا مرسل يصح لأن يعتمد في باب فضائل مثل هذا الذكر". انظر: المجموع ٢٥٦/٧.

وأخرجه أيضاً ابن خريمة في صحيحه ٢٦٠/٤ (٢٨٣١)، والحاكم في المستدرك ٢٦٠/١، والبيهقي في السنن الكبرى ٥٥/٥ من طريق عكرمة عن ابن عباس: أن رسول الله على وقف بعرفات، فلما قال: «لبيك اللهم لبيك» قال: «إنما الخير خير الآخرة». صححه ابن خريمة والحاكم، وقال الهيثمي في المجمع ٢٢٣/٣: "رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن".

⁽۱) انظر: الأم ۲/۱ ۳۶٪، المقنع ص/۳۷۳، الحاوي ۱۸۳/۱، المهذب ۳۰۸/۱، فتح العزيز ۲۲۳/۳، الروضة ۲۰۸/۱، المجموع ۱۷۰/۸، إخلاص الناوي ۱۸۱۱،۰، مغني المحتاج ۱/۱۰.

⁽٢) انظر: الأم ٣١٤/٢، ٣١٥، مختصر المزين ٩٦/٩.

المسألة السابعة: يحرم عليه بالإحرام بالحج أو العمرة سبعة أنواع:

الأول: اللبس:

أما في الرأس فالجميع مطلقاً حرامٌ على الرجل^(۱)، فيحرم عليه ستر الرأس بكل ما يسمى ساتراً مخيطاً كان أو غير معتادا كان أو غير معتاد^(۲)، ساتراً لجميع الرأس أو لبعضه^(۳).

ولا يجوز أن يضع على رأسه خرقة أو إزاراً أو خماراً أو قلنسوة مقورة، أو يعصب رأسه بعصابة أو أمثال ذلك، حتى يحرم أن يستر منه مقداراً يُقْصَد ستر مثله لشجّة أو ما أشبهها إذا لم يكن عليه شجّة (٤).

أمّا ما لا يعدّ ساتراً فلا بأس به، وذلك مثل: أن يتوسد وسادةً أو عمامة يجعلها تحت رأسه، أو يستظل تحت سقف أو حيمة، أو تحت ظلّ حجارة أو محمل وما أشبه ذلك، أو ينغمس في ماء حتى يعلو رأسه، أو يشد خيطاً على رأسه لصداع أو غيره، أو يضع يده على رأسه وإن أطال،

⁽۱) انظر: الأم ۲۱۷/۲، الإقناع ۲۱٤/۱، الحاوي ۱۰۱/٤، المهذب ۲۷۸/۱، البحر ق٧٧/ب، حلية العلماء ٥/١٤.

⁽۲) انظر: التنبيه ص/۱۰۷، الوسيط ۲۷۹/۲، البيان ق۳۵/ب، فتح العزيز ۵۷/۳، الجموع ۲۹۷/۷.

⁽٣) انظر: الحاوي ١٠١/٤، المهذب ٢٨٧/١، البيان ق٤١/أ، الروضة ٢/٢.٤.

⁽٤) انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٤٤، البسيط ٢/ق٢٦/أ، فتح العزيز ٣/٥٥٨، المجموع ٢٠٤٠). المجموع الناوى ٢٠/١.

فلا بأس بذلك كله؛ لأنه لا يعدّ ساتراً(١).

ولو وضع على رأسه زنبيلاً أو حملاً كره، ولا يحرم على الأصح من القولين (٢)؛ لأنه لا يعد ساتراً.

وأما غير الرأس من الوجه وباقي البدن فلا يحرم فيه الستر بالإزار والرداء ونحو ذلك $^{(7)}$, وإنما يحرم فيه الملبوس المعمول على قدر البدن أو قدر عضو منه، بحيث يحيط به إما بخياطة أو بغير خياطة، وذلك مثل القميص والقباء والجبة والسراويل والحف، وما في معناها مثل القميص المنسوج غير المحيط ودرع الزَّرَد $^{(3)}$ والجوشن $^{(9)}$ والجورب $^{(7)}$ ، والأصح $^{(8)}$

⁽۱) انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٤، التتمة ٢/ق١١/ب، الوسيط ٢/٦٧٩، فتح العزيز (١) انظر: نهاية المحموع ٢/٢٦٧، نهاية المحتاج ٣٣٠/٣.

⁽٢) في أحد الطريقين، والقول الثاني: يحرم وتجب به الفدية، والطريق الثاني –وهو الأصح وبه قطع كثيرون أو الأكثرون-: يجوز ولا فدية. انظر: الحاوي ٢٧٨/، المهذب ٢٧٨/، نهاية المطلب ٢/ق٤١، التتمة ٢/ق١١/أ، البيان ق٤٣/ب، فتح العزيز ٤٥٧/٣، المشكل ٢٦٨/، المجموع ٢٦٨/٠.

⁽٣) انظر: نماية المطلب ٢/ق٥٥، الوسيط ٢٠٨٠/، الروضة ٤٠٢/، الغاية القصوى ٣٤١/١) انظر: نماية المعلم الناوي ٣٤١/١.

⁽٤) (الزَّرَد) بالتحريك؛ حلق المغفر والدرع أو الدرع المزرودة. والزَرْد مثل السَرْد؛ وهو تداخل حَلَق الدرع بعضها في بعض. والجمع (زُرود). انظر: الصحاح ٤٨٠/٢، المعجم الوسيط ١٩١/١.

⁽٥) (الجوشن) لفظ معرب؛ وهو الدرع الذي يغطي الصدر. والجمع (حواشن). معجم لغة الفقهاء ص/١٦٩.

⁽٦) انظر: مختصر المزين ٩٤/٩، الحاوي ١٠٢/٤، نهاية المطلب ٢/ق٥٤، البسيط ٢/ق٢٠/أ-ب، الغاية القصوى ٤٤٩/١، المجموع ٢٦٩/٧.

⁽٧) أي من الوجهين، ونقله الأصحاب عن نص الشافعي، وقطع به كثيرون أو الأكثرون. انظر: المجموع ٢٧٢/٧.

تحريم المداس وأمثاله أيضاً، بخلاف النعل.

ولا بأس في هذا بالستر بما لم توجد فيه الإحاطة المذكورة، وإن كان فيه خياطة فيجوز أن يرتدي بالقميص أو الجبة، أو يلتحف به في حالة النوم^(۱)، ولا بأس بأن يتقلد حمائل السيف^(۱)، أو يشدّ على وسطه [هميانا]^(۱) أو مِنْطَقةً⁽¹⁾، روينا عن ابن عباس قال: "رخص للمحرم في الخاتم والهميان"^(۰).

⁽۱) انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٤٥، الوسيط ٢٠٨٠/، الروضة ٤٠٢/٢، الغاية القصوى (١) انظر: نهاية الملك ٢/٤٠١، الغاية القصوى (١) ١٤٤٩/١.

⁽٢) انظر: الإقناع لابن المنذر ١٩/١، فتح العزيز ٩/٣، ١٥، مغني المحتاج ١٨/١٥.

⁽٣) في المخطوط: همايانا، والمثبت من مصادر اللغة. و(الهميان) -بكسر الهاء لفظ معرب-؟ كيس تجعل فيه النقود، ويشدّ على الوسط. والجمع (همايين) و(همايين). انظر: مختار الصحاح ص/٩٩، المصباح المنير ص/٣٣٠، معجم لغة الفقهاء ص/٩٩.

⁽٤) انظر: البحر ق٩٦٩/ب، الوسيط ٢٨٠/٢، المجموع ٢٧٠/٧، إخلاص الناوي ٢٤١/١، نهاية المحتاج ٣٣١/٣.

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الحج، باب في الهميان للمحرم ٤/٠٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٦٩/٥ عن ابن عباس -موقوفاً عليه- بلفظ: "لا بأس بالهميان والخاتم للمحرم".

ورفعه الطبراني في المعجم الكبير ٣٩٧/١٠ ٣٩٨-٣٩٨ (١٠٨١٦) من طريق صالح مولى التوأمة عن ابن عباس.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص ٧/٣٥: "وهو ضعيف".

ويجوز له أن يعقد الإزار عليه أو يتخذ للإزار [حُجْزَة](۱) ويجعل فيها تِكَّة(۲)، وهذا بخلاف الرداء فإنه لا يجوز فيه ذلك(۳)؛ لأنه لا يعسر عليه أن يرتدي به بلا عقد.

قال الشافعي $-ر حمه الله-: "ولا يعقد رداءه عليه ولكن [يغرز]^{(1)} طرفي ردائه إن شاء في إزاره"(٥)، وروى الشافعي نحو ذلك عن ابن عمر (٢)/(٧).$

وقال غير الشافعي من أصحابه: "وهكذا لا يجوز أن يزُرُّ (^) رداءه، ولا

⁽١) في المخطوط: (حزة) والصواب ماأثبته، والحجزة: موضع التِكة، والتِكة: رباط السراويل، لسان العرب (حجز).

⁽۲) انظر: الأم ۲۱۹/۲، الحاوي ۹۹/۶، المهذب ۲۷۹/۱، الوسيط ۲۸۰/۳–۲۸۱، فتح العزيز ۲۰/۳، المجموع ۲۷۰/۷، الغاية القصوى ۹۹/۱.

⁽٣) على المذهب، نص عليه في الأم. انظر: الأم ٢١٩/٢، الحاوي ٩٩/٤، المهذب ٢٧٩/١، مشكل الوسيط ٢٨٠/٢، المجموع ٢٧١/٧، نهاية المحتاج ٣٣١/٣.

⁽٤) في الأصل: (يعقد). والمثبت من الأم ٢١٩/٢، والمشكل ص/٤٤١ بتحقيق محمد بلال رسالة الماجستير.

⁽٥) الأم ٢/٩١٢.

⁽٦) يعني في الأم ٢٢٠/٩ بإسناده عن نافع: أن عبدالله بن عمر لم يكن عقد الثوب عليه إنما غرز طرفه على إزاره. وأخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى ١/٥ من طريق الشافعي به.

^{[10}J] (V)

⁽A) كذا أيضاً في المشكل (ت. محمد بلال) 0/183. وفي المطبوع مع الوسيط 1/18. (يزرر).

أن يخلّه بخِلال أو مسلّة "(١)، فافهم ما ذكرناه في الرداء (٢)! فإنه يخفى على أكثر الناس، وسوّى الشيخ أبو المعالي بن الجويني (٣) بين الإزار والرداء في جواز عقدهما (٤)، فكأنه لم يبلغه ما ذكرناه من نص إمامه الشافعي وغيره.

وهذا الذي ذكرناه من تحريم اللبس والستر، إنما هو إذا لم يكن عذرٌ، فإن كان معذوراً بسبب حرّ أو برد أو كان به جرح؛ حلَّ له اللبس والستر، لكن تلزمه فدية اللبس^(٥) التي يأتي ذكرها في موضعها إن شاء الله

⁽١) انظر: المشكل ٦٨٠/٢، زوائد الروضة ٤٠٣/٢، المجموع ٢٧١/٧.

⁽٢) قال في المشكل ٦٨١/٢: "والمعنى فيه: أنه بالعقد يصير مخيطا بنفسه من غير حاجة إلى إمساك باليد، فهو كإخاطة الخياط، وإنما جاز العقد في الإزار للحاجة؛ إذ به يثبت، ويكفيه في الرداء أن يغرز أطرافه في الإزار".

⁽٣) هو: عبدالملك بن عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، الملقت بإمام الحرمين، من أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي. تفقه على والله أبي محمد الجويني والقاضي حسين وغيرهما. من تصانيفه: نهاية المطلب في دراية المذهب، والشامل في أصول الدين، والبرهان. توفي -رحمه الله- سنة ٤٧٨ هـ. انظر: طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٦، البداية والنهاية ٢٨/١٢.

⁽٤) وبمذا قطع أيضاً الغزالي والمتولي وغيرهم. وقال المصنف في المشكل ٦٨١/٢: "وهذا خلاف المذهب".

انظر: نهاية المطلب ٢/ق٧١، البسيط ٢/ق٢٦/ب، المجموع ٢٧١/٧.

⁽٥) انظر: المهذب ٢٨٤/١، الوسيط ٦٨١/٢، فتح العزيز ٤٦٣/٣، الروضة ٢٠٥/٢، إخلاص الناوي ٣٤١/١.

تعالى. ولو لم يجد إزاراً ووجد سراويل (۱) لو فتقه لم يجئ منه إزاراً، فله لبس السراويل (۲)، و كذلك لو لم يجد نعلين ووجد خفين فليقطعهما أسفل من الكعبين، وليلبسهما كما أمر به رسول الله على (۳)، ولا تلزمه الفدية فيها (۱)، والله أعلم.

وهذا كله حكم الرجل، أمّا المرأة فلا يجوز لها ستره بشيء يباشره (٥)، ولا بأس بأن تَسْدُلَ بحذاء وجهها ثوباً متجافياً عنه (٢)، ولها

⁽١) في المخطوط: (سراويلا)، خطأ؛ لأنه اسم غير منصرف.

⁽٢) كأن المصنف يشير إلى ما إذا كان يجيء منه إزارا لو فتقه، فلبسه؛ تلزمه الفدية، وهو قول إمام الحرمين والغزالي والبيضاوي. ولكن الأصح: أنه لا فدية عليه، تأتى منه اتخاذ إزار لو فتقه أم لا، ونقل الرافعي تصحيحه عن الأكثرين. انظر: لهاية المطلب ٢/ق٢١، التتمة ٢/ق٨١/أ، الوسيط ٢/٨١/، البيان ق٥٣/ب، فتح العزيز ٣/٢٤، الروضة ٢/٥/٤، الغاية القصوى ٤٤٩/١.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب ما يلبس المحرم من الثياب ص/٢٩٩ (١٥٤٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما يباح للمحرم بحج أو عمرة وما لا يباح ٢٦٨/٢ (١١٧٢) من حديث ابن عمر: أن النبي شل عما يلبس المحرم من الثياب، فقال: «لا يلبس القميص ولا السراويل ولا العمائم ولا البرانيس ولا الخفاف، إلا أحد لا يجد نعلين، فليلبس خفين وليقطعهما أسفل من الكعبين، ولا يلبسوا الثياب شيئا مسه زعفران أو ورس». واللفظ لهما.

⁽٤) انظر: الأم ٢/٥١٢، مختصر المزين ٩/٤، الحاوي ٤/٩، التتمة ٢/ق١١٨أ، المجموع ٢/٥٧٧.

 ⁽٥) انظر: الأم ٢١٧/٢، التنبيه ص/١٠٨، هاية المطلب ٢/ق٥٤١، حلية العلماء
 (١٠٧/١) المحرر ق٥٥/أ.

⁽٦) انظر: الأم ٢١٧/٢، المهذب ٢٧٩/١، الوسيط ٢٨٠/٢، الروضة ٤٠٣/٢، شرح التنبيه ٣٠٣/١.

لبس المخيط وجميع ما كانت تلبسه غير محرمة في جميع ما يجوز لها ستره إلا اليدين، فإنه لا يجوز لها -على القول الأصح^(۱) – لبس القفازين؛ لعموم النهي الذي ورد في الحديث فيهما^(۱)، والأقيسُ جواز ذلك فيهما أيضاً، والله أعلم.

⁽١) نصه الشافعي في الأم والإملاء. وعلى القول الآخر: لا يحرم عليها ولا فدية، وهو الأصح عند الغزالي.

انظر: الأم ٢١٧/٢، المهذب ٢٧٩/١، التتمة ٢/ق١١/أ، الوسيط ٢٨٢/٢، فتح العزيز ٣٦٦/٣، منهاج الطالبين ص/٥١، المجموع ٢٧٦/٧.

⁽٢) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب جزاء الصيد، باب ما ينهى من الطيب للمحرم والمحرمة ص/٣٥٠ (١٨٣٨) من حديث ابن عمر مرفوعا بلفظ: «لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين»

النوع الثاني من محرمات الإحرام: الطيب.

فإذا أحرم حرم عليه أن يتطيب في بدنه أو ثوبه أو فراشه بما يعد طيبا، وكل ما يظهر فيه قصد رائحته، وإن كان فيه مقصود آخر كالزعفران [والورس](1) والكافور والصندل والورد والبنفسج والريحان والخيريّ(٢) والنّسرين (٣) والياسمين وما أشبه ذلك(٤).

ولا يحرم ما لا يظهر فيه قصد الرائحة وإن كان طيب الرائحة(٥)

⁽۱) في المخطوط: (الورش) بالشين المعجمة، وهو تصحيف. و(الورس) بفتح الواو وإسكان الراء؛ هو نبات أصفر من الفصيلة القرنية، ينبت في بلاد العرب والحبشة والهند، يصبغ به الثياب والخبز وغيرهما.

انظر: تحرير ألفاظ التنبيه ص/١٢٦، المصباح المنير ص/٣٣٨، المعجم الوسيط ١٠٢٥/٢.

⁽٢) (الخِيْرِيّ): نبات له زهر، وغلب على الأصفر؛ لأنه الذي يستخرج دهنه، ويدخل في الأدوية. ويقال للخُزامَى: خيْريّ البرّي؛ لأنه أزكى نبات البادية. انظر: المصباح المنير ص/٩٨، المعجم الوسيط ٢٦٤/١.

⁽٣) (النِّسْرِين)؛ ورد أبيض عطريّ قوي الرائحة. واحدته (نسرينة). انظر: المعجم الوسيط ٩١٧/٢.

⁽٤) انظر: المهذب ٢/٠١، نهاية المطلب ٢/ق٥١، فتح العزيز ٤٦٤/٣، المجموع ٢٨٩/٧، إخلاص الناوي ٢/١٣، مغني المحتاج ٢/١٠.

⁽٥) انظر: الأم ٢٢٤/٢، مختصر المزني ٩/٥٧، الحاوي ١٠٨/٤، الغاية القصوى ٩/١٠)، مغني المحتاج ٥٢٠/١.

كالفواكه الطيبة الرائحة كالأترج والنارنج (١) والسفرجل (٢)، وكذا الأدوية كالدارصيني (٣)، (٤) وكذلك الشيّح (٥) والقيصوم (١) وأزهار البراري الطيبة التي لا تستنبت قصداً (٧)، وكذا العصفر (٨).

انظر: الأم بهامشه ۲۱۷/۲، معجم مقاییس اللغة ۲۳٤/۳، القاموس الحیط ۲۳۲/۱، المعجم الوسیط ۲۰۲۱،

- (٦) (القيصوم): نوع من نبات الأرطماسيا من الفصيلة المركبة، قريب من نوع الشيح، وله أنواع، وثمره كحب الآس إلى غبرة، طيب الرائحة، كثير في البادية. انظر: هامش الأم ٢١٧/٢، المعجم الوسيط ٧٤١/٢
- (۷) انظر: الحاوي ۱۰۸/٤، فتح العزيز ۲/۵۰٪، الروضة ۲/۲۰٪، المجموع ۲۸۹/۷، نماية المحتاج ۳۳۰/۳.

⁽۱) (النارنج): شجرة مثمرة من الفصيلة السذابية دائمة الخضرة، أوراقها جلدية، حضر لامعة، لها رائحة عطرية، وأزهارها بيض عبقة الرائحة، والثمرة لبية. وتستعمل أزهارها في صنع ماء الزهر، وفي زيت طيار يستعمل في العطور. انظر: المعجم الوسيط ١٢/٢-٩١٣.

⁽٢) انظر: مختصر المزني ٩/٥٧، الحاوي ١٠٨/٤، الغاية القصوى ١٩/١، مغني المحتاج ٥٢٠/١.

⁽٣) (الدراصيني): شجر هندي يكون بتَخُوم الصين كالرمان. انظر: الأم بمامشه ٢٢٤/٢.

⁽٤) انظر: الأم ٢/٤٢٢، نحاية المطلب ٢/ق٢٥١، فتح العزيز ٢٥٥٣، نحاية المحتاج ٣٣٤/٣.

⁽٥) (الشّيح)؛ نبت سُهْلي من الفصيلة المركبة، رائحته طيبة قوية، وهو كثير الأنواع، وهو عند الإطلاق نوعان: أصفر الزهر وهو الأرمني، وأحمر غليظ الورق وهو التركي. ومنه نوع عربي ينبت في بلاد العرب وترعاه المواشي.

⁽٨) انظر: مختصر المزني ٩/٥٧، الحاوي ١١١/٤، المهذب ٢٨١/١، البيان ق٣٧ ب.

ولا يجوز له أكل طعامٍ فيه طيب ظاهر الطعم أو الرائحة (١)، فإن كان مستهلكاً فيه فلا بأس، وإذا بقي اللون دون الطعم والرائحة؛ لم يحرم على الأصح (٢)، فإنه لا يعد بأكل ذلك مستعملا للطيب.

وكذا لا يجوز استعمال الدهن الذي فيه طيب كدهن الورد (۱) وما أشبهه (۱) ولا الكحل الذي فيه طيب (۱) ولا دواء العرق الذي في طيب (۱) ولا يجوز استعمال شيء من ذلك إذا ظهر فيه الطيب وليستغن عن دواء العرق المطيب بأن يستصحب معه مرتكا فيحكه بالماء على حجر أو نحوه، ويستعمله عند الحاجة؛ لئلا يتأذى به أحد في تلك المجامع

ولا بأس بدهن البان(٧)، وأماالمنشوش بالسك(٨) -أي المخلوط

⁽١) انظر: الحاوي ١/٠١، الروضة ٢/٧٠)، المجموع ٢٨٤/٧، إخلاص الناوي ٢/٢١.

⁽٢) أي من القولين، نصه في الأم والإملاء والقلم.

انظر: الأم ٢/٥٢، ٣١٢، المهذب ٢/٠٨١، البيان ق٣٧/أ، فتح العزيز ٣/٣٧، البعان ق٣٧/أ، فتح العزيز ٣/٣٧. المجموع ٢٨٤/٧-٢٨٥.

⁽٣) على المذهب وبه قطع الجمهور.

انظر: الحاوي ١٠٩/٤، نهاية المطلب ٢/ق١٥١-١٥٦، فتح العزيز ٣٦٦٦، المحموع ٢٩٢٧، إخلاص الناوي ٣٤٢/١، نهاية المحتاج ٣٣٤/٣.

⁽٤) كدهن البان والأترج، وفيهما خلاف. انظر: المصادر السابقة.

⁽٥) انظر: فتح العزيز ٣/٤٧٢، المجموع ٧/٤٩٢، هداية السالك ٢/٩٩٥، ٢٠٢.

⁽٦) انظر: الإيضاح ص/١٨٢.

⁽٧) (البان) ضرب من الشجر، سَبُط القوام، ليِّن، ورقه كورق الصفصاف، ويُشبَّه به الحِسان في الطول واللين، وهو طيب الزهر، ومنه دهن البان. واحدته (بانة). انظر: الصحاح ٢٠٨١/٥، المعجم الوسيط ٧٧٧١.

⁽٨) السك: نوع من الطيب ، لسان العرب (سكك).

بالسك- فهو من الطيب^(١).

ومهما أصابه طيب؛ لزمته المبادرة إلى إزالته بأن ينفضه عنه أو يغسله (٢).

ولا يجوز له أن يشد مسكاً في طرف إزاره ($^{(7)}$), ولا بأس في ذلك بالعود؛ لأن ذلك لا يعد منه تطيباً ($^{(2)}$). ولا بأس بأن يجلس في $^{(9)}$ حانوت عطار أو موضع يبخر بالعود أو يستروح إلى رائحة طيب موضوع بين يديه؛ لأن ذلك لا يعد منه تطيباً ($^{(7)}$), والله أعلم.

النوع الثالث من محرمات الإحرام: دهن شعر الرأس واللحية:

فمن أحرم حرم عليه ذلك، سواء كان في الدهن طيب أو لم يكن (٧). ولو دَهَنَ الأقرع رأسه فلا بأس (٨)، والأظهر أنه لا يجوز ذلك

⁽۱) انظر: الإبانة ۱/ق۹۸/ب، حلية العلماء ۱/۹۱۱، فتح العزيز ۲۷/۳، المجموع ۱۶۹۷۰ المجموع ۲۹۲۷ ، ۱۶۹۸۱ الغرر

⁽٢) انظر: الأم ٢٢٨/٢، المهذب ٢٨١/١، الوجيز ١/٥١١، المجموع ٢٩٣/٧، حاشية الجمال ٢٢٣/٣.

⁽٣) انظر: فتح العزيز ٣/٣٤، المجموع ٢٨٤/٧، إخلاص الناوي ٣٤٣/١، نهاية المحتاج ٣٣٦/٣.

⁽٤) انظر: المصادر السابقة.

⁽٥) [٢٦]

⁽٦) انظر: الأم ٢/٥٧٦، ٢١٣، مختصر المزني ٩/٥٧، الحاوي ١١٢/٤-١١٣٠، الروضة ٢/٧٠٤.

⁽٧) انظر: الأم ٢/٥٢، مختصر المزني ٩/٥٥، المهذب ٢٨١/١، لهاية المطلب ٢/ق٥٥٠.

⁽٨) انظر: الحاوي ١١٠/٤، المهذب ٢٨١/١، البسيط ٢/ق٢٧١أ، فتح العزيز =

لمن حلق شعره (۱).

ولا بأس بأن يدهن سائر بدنه بدهن لا طيب فيه (٢)، وحسَن أن يُللّب رأسه (٣) للسنّة الواردة فيه (٤) والتلبيد: أن يُعَفِّص (٥) شعررأسه، ويضرب عليه الخطمي (٦) أوالصمغ والغاسول لدفع القمل عن رأسه (٧).

النوع الرابع مما يحرم بالإحرام: حلق الشعر وقلم الظفر:

فيحرم عليه إزالته بحلق أو نتف أو غيرهما من أي مكان كان من البدن حتى شعر الإبط والعانة ونحو ذلك ولو بعض شعرة واحدة (^^). وليس له أن يمشط لحيته وشعر رأسه إذا أدّى ذلك إلى نتف شيء من

⁼ ۲۹۲/۳ الجموع ۹/۲۹۲.

⁽١) أي الأظهر من الوجهين أو الأصح، وبه قطع الجمهور. انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) إذ لا يقصد به التزيين. انظر: الحاوي ١١٠/٤، الروضة ٤٠٩/٢، المجموع ٢٩٢/٧.

⁽٣) انظر: المجموع ٢٣١/٧.

⁽٤) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في كتاب الحج، باب من أهل ملبِّداً ص/٢٩ (٤) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في كتاب الحج/٢٧٦-٢٧٧ رقم ٢١-(١١٨٤) عن عبدالله ابن عمر قال: سمعت رسول الله ﷺ يُهل ملبِّداً.

⁽٥) التعفيص: جمع شعر الرأس بعضه على بعض، اللسان (عفص).

⁽٦) نبات يخلط بالماء فيغسل به الشعر، انظر: اللسان (خطم).

⁽٧) انظر: المجموع ٢٣١/٧، المصباح المنير ص/٢٨٢، الغرر البهية ٢٠٢/٤.

⁽۸) انظر: الإقناع لابن المنذر ۲۱۳/۱، الوجيز ۲۰۲۱، فتح العزيز ٤٧٣/٣، المجموع (۸) ٢٩٦/، حواشي الشرواني والعبادي ٢٩٦/٠.

شعره (۱). ولا يجوز للحلاق أن يحلق شعر المحرم، ويجوز للمحرم حلق شعر الحلاق (۲)، والله أعلم.

النوع الخامس من المحرمات: عقد النكاح:

فيحرم على المحرم أن يتزوّج أو يُزَوِّج $(^{"})$, وأي نكاح كان الولي فيه محرماً أو الزوج أوالزوجة فهو نكاح باطل $(^{1})$, وتكره الرجعة ولا تحرم على الأصح $(^{\circ})$, ويجوز أن يكون المحرم شاهداً في نكاح الحلالين على الأصح $(^{\circ})$.

النوع السادس: الجماع وتوابعه:

فيحرم عليه الوطء والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة، كالقبلة والمعانقة واللمس بشهوة، سواء وحد الإنزال أو لم يوجد، ويستمر هذا التحريم حتى يتحلّل التحلّلين (٢)، وكذا المباشرة بغير جماع على المذهب (٨).

⁽۱) انظر: الأم ۲۱۲/۲–۲۱۳، ٣١٥، نهاية المطلب ٢/ق.٩، الوسيط ٦٨٧/٢، فتح العزيز ٤٧٤/٣، المجموع ٢٦٢/٧، الإيضاح ص/١٩١، نهاية المحتاج ٣٣٧/٣.

⁽٢) انظر: المصادر السابقة.

⁽٣) انظر: مختصر المزني ٧٥/٩، المقنع ص/٣٦٢، البحر ق٩٤/أ، حلية العلماء ٢٠/١، وتح العزيز ٤٨٨/٣.

⁽٤) انظر: المجموع ٧/٧٧، الإيضاح ص/١٩٤٥-١٩٥، هداية السالك ٢٢٤/٢.

⁽٥) انظر: المصادر السابقة.

⁽٦) أي من الوجهين. انظر: المصادر السابقة.

⁽۷) انظر: مختصر المزني ۷۸/۹، المهذب ۲۸۲/۱، فتح العزيز ٤٨٧/٣، الروضة كالمراع، المحموع ٤١٤/٧.

⁽٨) وهو أصحّ القولين عند أكثر الأصحاب.

ولا يحرم اللمس بغير شهوة (١)، وما ذكر في ((الوسيط))(١) من تحريم كل ملامسة تنقض الطهارة ليس بمختار (٣).

النوع السابع من محظورات الإحرام: إتلاف الصيد:

فيحرم بالإحرام قتل كل حيوان وحشي مأكول غير مائي (ئ)، ويحرم اصطياده وابتياعه وتملّكه بالهبة ونحوها (٥)، ويحرم عليه جرحه وإتلاف أجزائه وأعضائه (٦) وبيضه (٧)، ويحرم عليه تنفيره والإعانة على قتله بدلالة أو إعارة آلة (٨)، وأكل ما صيد له بإذنه أو بغير إذنه وما أعان عليه (٩)،

انظر: المجموع ٢٠٥/٨.

⁽١) انظر: زوائد الروضة ١٨/٢، المجموع ٤١٤/٧.

⁽٢) ٢٩١/٢، وكذا أيضاً في البسيط ٢/ق٢٧٣/ب، والوحيز ١٢٦/١-١٢٧، وبه قال إمام الحرمين في نماية المطلب ٢/ق٢٠٥.

⁽٣) وقال النووي: "شاذ، بل غلط ". انظر: زوائد الروضة ٢/٨/٢.

⁽٤) انظر: الأم ٣٢٠/٢، المقنع ص/٣٨٥، الحاوي ٣٤١/٤، المهذب ٢٨٤/١، الوسيط ١٩٣٢، المروضة ٢٢٢/٢، المجموع ٣١٠/٧.

⁽٥) انظر: الأم ٢٠٠٢، الحاوي ١٨٤٤، المهذب ٢/٣١، نماية المطلب ٢/ق٣٧٧، الموضة ٢/٥٢، المجموع ٣٢٦/٧.

⁽٦) انظر: الأم ٢/٧٧٦–٣١٨، المقنع ص/٣٨٣، الحاوي ٢٩٧/٤–٢٩٨، المهذب ٢٨٣/١، فتح العزيز ٢/٢٧٤.

 ⁽٧) على المذهب. انظر: الأم ٢٩٣/٢-٢٩٤، ٢٩٤، ٣١٩، المقنع ص/٣٨٥، الروضة
 ٢٩/٢، المجموع ٣٩٩٧.

⁽٨) انظر: الأم ٢٠٠٢، المقنع ص/٣٨٣، الحاوي ٤/٤،٣، المهذب ٢٨٣/١، فتح العزيز ٩٨٤٣، المجموع ٣٠١٦/٢، ٥٥١.

⁽٩) انظر: مختصر المزني ٨١/٩، الحاوي ٣٠٤/٤، نهاية المطلب ٢/ق٢٧٢، فتح العزيز ٣/٨٩٤، ٥١٥، إخلاص الناوي ٣٥٢/١–٣٥٣.

وسواء في ذلك الصيد المملوك وغير المملوك^(۱)، ويحرم أيضاً المستأنس منه نظراً إلى الجنس المحرم، والجراد من الجنس المحرم، (^{۲)}

وأما غير المأكول فلا يحرم بالإحرام ($^{(7)}$) كالفواسق التي هي: الحية والعقرب والحدأة والفأرة والغراب والكلب العقور ($^{(4)}$)، وهكذا سائر السباع والحشرات وأشباه ذلك ($^{(6)}$). ويحرم الصيد المتولد بين المأكول وغير المأكول تغليباً لجهة التحريم ($^{(7)}$). وأما المائي كالسمك وغيره من صيد البحر فهو حلال للمحرم ($^{(7)}$)، والله أعلم.

⁽۱) انظر: الأم ۳۱۹/۲، المهذب ۲۸۳/۱، الوسيط ۲۹۳۲، الروضة ۲۹۹۲، المجموع ۳۱۱/۷.

⁽۲) انظر: مختصر المزني ۸۱/۹، الحاوي ۳۲۰/۶، فتح العزيز ۴۹۲/۳، الروضة ۲/۱) الخموع ۳۱۱/۷.

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٠/٣-٣٢١، المقنع ص/٣٥٥-٣٨٦، الحاوي ٣٤١/٤، المهذب (٣) المهذب (٣٤/٤)، الوسيط ٢٩٣٢، فتح العزيز ٤٩٤/٣.

⁽٤) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب جزاء الصيد، باب ما يقتل المحرم من الدواب ص/٣٤٨ (١٨٢٦)، و ص/٣٤٩ (١٨٢٧) و(١٨٢٨) و والمحرم وغيره قتله و(١٨٢٩)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما يندب للمحرم وغيره قتله من الدواب في الحل والحرم ٢٩١/٢ (١١٩٨) و(١١٩٩) و(١١٩٩) من حديث ابن عمر وحفصة وعائشة –رضى الله عنهم-.

⁽٥) انظر: المصادر السابقة بمامش رقم (٨).

⁽٦) انظر: الأم ٣٠٩/٢، المقنع ص/٣٨٥، الحاوي ٤١/٤، الإبانة ١/ق١٠١/ب، الطفنب ٢٨٤/١، الوسيط ٢٩٤/٢، فتح العزيز ٣٥٥/٣، شرح اللباب ق٣٤/أ.

⁽٧) انظر: الأم ٢٢٦/٢-٢٢٦، الحاوي ٤٤٤/٤، الروضة ٢٢٢/١، المجموع ٣١٠/٧.

هذه محرمات الإحرام، /(۱) والمرأة كالرجل في تحريم جميع ذلك عليها، إلا في لبس المخيط وستر الرأس، فإنّه لا يحرم عليها كما سبق ذكره، ومن فعل شيئاً من المحظورات فعليه من الفدية ما يأتي بيانه في مؤخّرة الكتاب إن شاء الله تعالى (۲).

وربما ارتكب بعض العامة شيئاً منها وقال: أنا أفتدي، ظنّاً منه أنه بالتزامه الفدية يتخلص من وبال المعصية وذلك جهل، ومن فعل ذلك فقد أخرج حجه عن أن يكون مبروراً.

وما سوى هذه المحظورات المعدودة غير محرم، ومن ذلك: غسل الرأس يما ينظفه من الوسخ كالسدر وغيره من غير نتف لشيء من الشعر فلا يحرم ذلك أن غير أن المستحب تركه (أن)، قال الشافعي -رحمه الله-: "ولا يغسل رأسه بسدر ولا خطمي؛ لأن ذلك يرجِّله وإن فعل أحببت لو افتدى "(أن)، قال: "وإذا غسله من جنابة أحببت أن يغسله ببطون أنامله ويديه، ويزايل شعره مزايلة رقيقة، ويشرِّب الماء أصول شعره، ولا يحكّه بأظفاره "(أن)، ومن ذلك: الاغتسال جائز للمحرم في غير حمَّام، وكذا في الحمَّام على القول ذلك: الاغتسال جائز للمحرم في غير حمَّام، وكذا في الحمَّام على القول

^{(1) [641]}

⁽٢) في صفحة (٢١٥).

⁽٣) على المذهب وبه قطع الجمهور. انظر: الأم ٢١١/٢، مختصر المزيي ٧٥/٩، المقنع ص/٣٦١، التعليقة الكبرى ٣/ق٣٣٠/ب، الحاوي ١٢١/٤-١٢٢، البحر ق٩٠٠ ٩٣، الوسيط ٢٨٦/٢، المجموع ٣٧٦/٧.

⁽٤) انظر: المصادر السابقة.

⁽٥) الأم ٢/٣١٢.

⁽٦) الأم ٢/٢١٢.

الأصح (١)، وله الاكتحال بما لا طيب فيه (٢)، ويكره بالإثمد دون التوتياء (٣) إلا أن يحتاج إليه فلا يكره (٤)، ولا بأس بالفصد والحجامة إذا لم يقطع شعراً، ولا شيء عليه بمجرَّد إحراج الدم من شيء من بدنه (٥).

ولا يحرم على المرأة المحرمة أن تختضب بالحناء⁽¹⁾، ويستحب لها عند ابتداء الإحرام، ويكره لها بعد الإحرام لأنه من الزينة، ثم إذا اختضبت فلا يجوز لها أن تلُف على يديها الخرق^(۲) على ما سبق من القول بتحريم القفازين.

وللمحرم أن يدلك حسده ويحكّ شعره بأظفاره على وجه لا ينتفُ شعراً إذا أمكنه ذلك^(٨)، والمستحب أن لا يفعل ذلك^(٩)، وله أن ينحّي

⁽١) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور. انظر: الأم ٢١٣/٢، المجموع ٣٧٦/٧.

⁽٢) انظر: الأم ٢/١٦، مختصر المزيي ٩/٥٥، نماية المطلب ٢/ق١١، الوسيط ٢/١٠) المحموع ٣٧٥/٧.

⁽٣) (التوتياء)؛ حجر يكتحل بمسحوقه. انظر: المعجم الوسيط ٩٠/١.

⁽٤) انظر: الحاوي ١٢١/٤، المجموع ٣٧٥/٧، هداية السالك ٧/٥٩٥.

⁽٥) انظر: مختصر المزيي ٧٥/٩، الإقناع ٢١٨/١، المقنع ص/٣٦١، الحاوي ١٢٣/٤، المهذب ٢٦٨/١، البحر ق٩٤.

⁽٦) انظر: الحاوي ١٢٢/٤، حلية العلماء ١٩/١، فتح العزيز ٣٦٦/٣، المجموع ٢٩٠١، مغني المحتاج ٢٠٠/٠، نماية المحتاج ٣٣٥/٣.

⁽٧) انظر: المصادر السابقة.

⁽٨) انظر: الأم ٢١٣/٢، الحاوي ٢٢٢/٤، البحر ق٩٦-٩٣، المجموع ٧/٣٧٦.

⁽٩) انظر: المصادر السابقة.

القمل من بدنه وثيابه (۱)، وله أن يُنْشِد الشعرَ الذي لا إثم فيه (۲)، وله أن يتجر في المال، والأولى أن لا يفعل كما سبق (۳).

ولا يكره للمحرم والمحرمة النظر في المرآة على القول الصحيح⁽¹⁾، وفي قول آخر يكره لهما ذلك^(٥).

وإذا نبتت في عين من أحرم شعرةٌ أو شعرات جاز له قلعها، وكذا إذا انكسر شيء من الظفر، جاز له قطع ما انكسر منه (٢)، وكذا لو صال عليه صيدٌ جاز له قتله دفعاً للضرر عن نفسه، ولا شيء عليه في كل ذلك (٧).

⁽۱) انظر: الأم ۲/۱۳، الحاوي ۳۲۳/۵، نهاية المطلب ۲/ق۲۷، فتح العزيز (۱) انظر: الأم ۲/۳۲٪، المجموع ۳۳۸/۷.

⁽٢) انظر: المجموع ٢٦٩/٧.

⁽٣) في صفحة (٤٧).

⁽٤) وهو المشهور في المذهب. انظر: الحاوي ١٢٩/٤، المجموع ٣٧٩/٧

⁽٥) انظر: المصدرين السابقين.

⁽٦) انظر: الحاوي ١١٦/٤، الإبانة ١/ق٩٩/ب، المهذب ٢٨٥/١، البسيط ٢/ق٢٧٠/أ، فتح العزيز ٤٧٦/٣، المجموع ٣٦٠-٣٦٠.

وقال المصنف في «الفتاوى» ٢/٨٥٥: "(مسألة): إذا وقع على بدن المحرم شعرة أحنبية فعلقت فنتفها لا فدية عليه، أو حلق الحلاق رأسه فوقعت شعرة من رأسه على موضع آخر من بدنه فعلقت ثم نتفها بعد الإحرام لا فدية؛ لأنه مستحق النتف ".

⁽٧) انظر: المصادر السابقة.

الفصل الثاني: في دخول مكة والطواف.

وفيه مسائل:

الأولى: ينبغي له بعد إحرامه بالحج والعمرة من الميقات أن يتوجّه إلى مكة -حرسها الله تعالى-، ومنها يكون خروجه إلى عرفات، فذلك سنة رسول الله على الله على أما ما يفعله الآن حجيج العراق من عدولهم لضيق الوقت إلى عرفات ففيه تفويت لسنن كثيرة (٢).

فإذا بلغ الحرم فقد استحب بعض أصحابنا أن يقول: ((اللهم هذا حرمك وأمنك فحرّمني على النار، وآمني من عذابك يوم تبعث/(٢) عبادك واجعلني من أوليائك وأهل طاعتك»(٤)، ويستحضر ما أمكنه من الخشوع والخضوع في قلبه وجسده حتى يتأهل لورود تلك الحضرة، ويستعد لاستمطار تلك السحب الهاطلة بالرحمة(٥)، والله الهادي الموفق.

الثانية: إذا بلغ طرف مكة اغتسل بذي طوى -وهي بفتح الطاء ويجوز ضمها وكسرها- وهي بأسفل مكة في صوب طريق العمرة،

⁽١) قال الحافظ في التلخيص ٤٦١/٢: "لم أره هكذا لكنه الواقع، وصرح بذلك في عدة أحاديث صحيحة بغير هذا اللفظ".

⁽۲) منها: تفويت طواف القدوم وتعجيل السعي وزيارة الكعبة وكثرة الصلاة بالمسجد الحرام وحضور خطبة الإمام في اليوم السابع بمكة والمبيت بمنى ليلة عرفة والصلاة بما والترول بنمرة وحضور تلك المشاهد وغير ذلك. انظر: فتح العزيز ۳۸۰/۳، الإيضاح ص/۲۱، المجموع ۲/۸، هداية السالك ۲/۰٪.

[[]١٨٠] (٣)

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٢١٥، المجموع ٦/٨، الأذكار ص/١٦٥. وروى ابن جماعة في هداية السالك ٧٤٦/٢ نحوه عن الإمام أحمد.

⁽٥) انظر: الإيضاح ص/٢١٥، هداية السالك ٢/٢٤٠.

ومسجد عائشة – رضي الله عنها – (۱)، فالمستحب أن يغتسل منها ناوياً غسل دخول مكة، هذا إن كان طريقه من المدينة، وإن كان طريقه من غيرها اغتسل من غيرها، وهذا الغسل مستحب لكل أحد حتى للحائض والنفساء (۱).

الثالثة: المستحب أن يدخل من ثنية كداء -بفتح الكاف والمد- وهي بأعلى مكة من جانب منى، ينحدر منها إلى المقابر التي بالموضع الدي تسميه العامة المعلّى، وإلى المحصب وهو البطحاء والأبطح مما يلي طريق من (7)، وإذا خرج من مكة فليخرج من ثنية كُدًى -بضم الكاف والقصر والتنوين- بأسفل مكة بقرب شعب الشافعيين عند جبل قعيقعان وإلى صوب ذي طوى (3)، والثنية عبارة عن الطريق الضيقة بين جبلين (4)، وذكر بعض أئمتنا أن الخروج إلى عرفات من هذه الثنية السفلى أيضاً (5).

⁽۱) انظر: معجم البلدان ٢٦٩/٦، المشكل ٢٣٨/٢، تهذيب الأسماء واللغات ١٠٨/٣، المصباح المنير ص/١٩٨٠.

⁽۲) انظر: الأم ۲۱۳/۲، مختصر المزني ۹/۵۷، المهذب ۲۹٤/۱، البسيط ۲/۵٪ البسيط ۲/ق۳۵/ب، المشكل ۲۳۸/۲، المجموع ۵/۸، هداية السالك ۷٤۱/۲.

⁽٣) وهي أي كداء - ثنية الحَجون الآن. انظر: معجم البلدان ١٢١/٧، هَذيب الأسماء واللغات ٣٤٩/٣، تيسير العلام ١/١٥، توضيح الأحكام ٣٤٩/٣.

⁽٤) ويعرف الآن بريع الرسام. انظر: معجم البلدان ١٢٢/٧، مشكل الوسيط ٢٦٣٨، وقد الباري ١١٢٨، توضع الأحكام ٣٤٩/٣، تسير العلام ٥١/٢.

⁽٥) انظر: زوائد الروضة ٣٥٣/٢.

⁽٦) انظر: الإيضاح ص/٢١٧، المحموع ٧/٨.

أنبئت عن الحافظ أبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني^(۱) أنه سمع الحافظ أبا عبدالله الحميدي^(۲) وهو صاحب الجمع بين الصحيحين عن الحافظ أبي محمد علي بن أحمد الأندلسي^(۳)، قال: "كداء الممدودة هي بأعلى مكة عند المحصب، حلّق رسول الله على من ذي طوى إليها، أي صعد إليها.

وكُدًى -بضم الكاف وتنوين الدال- بأسفل مكة عند ذي طوى بقرب شعب الشافعيين عند قعيقعان، حلّق رسول الله على منها إلى

انظر: كشف الظنون ٩/١، معجم المؤلفين ٥٨٣/٣.

⁽۱) هو أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي التيمي الطلحي الأصبهاني الشافعي، قوام الدين، مفسر، محدث، نحوي. من تصانيفه: الجامع في التفسير، المعتمد في التفسير، الترغيب والترهيب، شرح الجامع الصحيح للبخاري، وإعراب القرآن. توفي رحمه الله في ۱۰ ذي الحجة سنة ٥٣٥ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠/٠٨. معجم المؤلفين ٢٠/١٨.

⁽٢) هو: أبو عبدالله محمد بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدي الحميدي الأندلسي الميورقي، محدث، حافظ، أصولي، مؤرخ، أديب، عالم بالعربية، أصله من قرطبة. سمع بالأندلس من ابن عبدالبر وابن حزم الظاهري وكان على مذهبه. وروى عن الخطيب البغدادي. من تصانيفه: الجمع بن الصحيحين للبخاري ومسلم، وحذوة المقتبس في أخبار علماء الأندلس، والذهب المسبوك في وعظ الملوك وغيرها. توفي رحمه الله ببغداد سنة ٤٨٨ ه.

⁽٣) هو: على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأموي، الأندلسي القرطبي أبو محمد الظاهري، فقيه، أديب، أصولي، محدث، حافظ، متكلم، أديب مشارك في التأريخ والأنساب والنحو واللغة والشعر والطب والفلسفة والمنطق وغيرها. توفي رحمه الله سلخ شعبان سنة ٤٥٦ هـ.. انظر: سير أعلام النبلاء ١٨٤/١٨؛ هدية العارفين ٥/٠٥.

المحصّب، فكأنه على ضرب دائرة في دخوله وحروجه، وبات رسول الله على بذي طوى، ثم ذهب إلى مكة ثم نمض إلى مكة فدخل منها، وفي حروجه إلى أسفل مكة، ثم رجع إلى المحصّب.

وأما كدَيّ مصغراً - يعني بضم الكاف وفتح الدال وتشديد الياء - فإنّها لمن حرج من مكة إلى اليمن، وليست من هذين الطريقين في شيء "(١).

قال: "أخبرني بذلك كله أحمد بن عمر العذري (٢) عن كل من لقي بمكة من أهل المعرفة بمواضعها من أهل العلم بالأحاديث الواردة في ذلك"، والله أعلم.

قال المصنف -رحمه الله-: "وهذه فائدة عزيزة ضابطةً لما غلط فيه كثيرون".

ثم يستحب الدخول من ثنية كداء الممدودة المذكور لكل واصل، سواء كانت في صوب طريقه أو لم تكن، هذا هو المشهور (٣).

وذكر أبو بكر الصيدلاني (٤) وجماعة من الخراسانيين: أن الدحول منها

⁽۱) انظر: معجم البلدان ۱۲۱/۷، المشكل ۲/۳۸، قمذيب الأسماء واللغات ۳۰۱/۳، المصباح المنير ص/۲۷۲، فتح الباري ۱۱/۳، حاشية ابن حجر الهيتمي ص/۲۱۲، تيسير العلام ۲/۲، توضيح الأحكام ۳٤۹/۳.

⁽٢) هو: أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاث العذري، الأندلسي الدلائي، عدث، حافظ. من مؤلفاته: دلائل النبوة، ونظام المرجان في المسالك والممالك. توفى -رحمه الله- في شعبان سنة ٤٧٨ هـ. انظر: معجم المؤلفين ٢١٦/١.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٢١٧، زوائد الروضة ٢/٤٥٣، المجموع ٧/٨.

⁽٤) هو: أبو بكر محمد بن داود بن محمد المروزي، المعروف بالصيدلاني نسبة إلى بيع العطر، وبالداودي أيضاً نسبة إلى أبيه. وهو من أئمة الشافعية أصحاب الوجوه، من كبار تلامذة القفال الكبير المروزي، شرح المختصر، وله أيضا شرح على فروع ابن الحداد. ووفاته

ليس بنسك، وإنما دخل منها رسول الله بي الأنها كانت في طريقه، طريق/(۱) المدينة (۲)، وليس الأمر كما قالوا، على ما تقدم بيانه (۳)، والله أعلم. الرابعة: له دخولها نهاراً وليلاً (۱) فقد دخلها رسول الله في نقاراً في الحج (۱)، وليلاً في عمرة له (۲)، ثم نقل القاضي أبو الطيب الطبري (۱)(۸)،

انظر: فتح العزيز ٣٨٥/٣، المجموع ٧/٨، الإيضاح ص/٢١٨.

متأخرة عن القفال بنحو عشر سنين، ولم تذكر سنة وفاته، ووفاة القفال سنة ٣٦٥ هـ.
 انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٤٨/٤، طبقات الشافعية للأسنوى ٣٨/٢.

^{[19] (1)}

⁽٢) وبه قال أيضاً القاضي حسين والفوراني والبغوي والمتولي، واختاره إمام الحرمين ونقله الرافعي عن جمهور الأصحاب. وقال النووي: "هذا مردود ضعيف".

⁽٣) انظر: المجموع ٧/٨، الإيضاح ص/٢١٨، زوائد الروضة ٢/٢٥٣.

⁽٤) انظر: الحاوي ١٣١/٤، الروضة ٢٥٤/٢، المجموع ٨/٨.

^(°) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الاغتسال عند دخول مكة ص/٥٠٥ (°) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب المبيت بذي طوى ٣٠٥/٢ رقم ٢٢٧-(١٢٥٩) عن نافع: أن ابن عمر كان لا يقدم مكة إلا بات بذي طوى، حتى يصبح ويغتسل، ثم يدخل مكة لهاراً، ويذكر عن النبي الله أنه فعله. واللفظ لمسلم.

⁽٦) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب المناسك، بأب المهلة في العمرة ص/٣٠٨ (٦) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب دخول مكة ليلا ٥/٩٦- ٢١٩٥)، والنسائي في سننه، كتاب الحج، باب ما جاء في ١٢٠ (٢٨٦٣، ٢٨٦٤)، والترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في العمرة من الجعرانة ٣٠٨٧ (٩٣٥) من حديث مُحرِّش الكعبي: أن رسول الله على خرج من الجعرانة ليلا معتمرا فدخل مكة ليلاً فقضى عمرته ... واللفظ للترمذي.

⁽۷) التعليقة الكبرى ٣/ق ٢٣٩/ب.

⁼ المناسق بن عبدالله بن عمر القاضي أبو الطيب الطبري، أحد حملة المذهب = (Λ)

وغيره (١) أنه ليس أحدهما أفضل من الآخر. وقال أبو إسحاق (٢): "نهاراً أفضل "(٣)، واختار هذا صاحب ((التهذيب)) وغيره (٥)، والله أعلم.

الخامسة: المستحب إذا وقع بصره على البيت أن يرفع يديه ويدعو بما روي في ذلك، وأنه يستجاب دعاء المسلم عند رؤية الكعبة، والمستحب أن

الشافعيّ ورفعائه، كان إماماً جليلاً غزير العلم، عارفاً بالأصول والفروع، محقّقاً ورعاً حسن الخلق، تفقّه على الماسرجسي والشيخ أبي حامد وغيرهما. له تصانيف مشهورة، منها: التعليقة الكبرى، وشرح فروع ابن الحداد، وكتاب في الطبقات الشافعية، والمجرد. توفي -رحمه الله- ٤١٥ هـ.. انظر: طبقات الشافعية الكبرى معجم المؤلفين ١٢/٢.

- (١) كالماوردي في كتابه الحاوي ١٣١/٤.
- (٢) هو إبراهيم بن أحمد المروزي، إمام جماهير الأصحاب، وشيخ المذهب، وإليه انتهت طريقة العراقيين والخراسانيين. قال النووي: "وحيث أطلق أبو إسحاق في المذهب فهو المروزي". تفقه على ابن سريج ونشر مذهب الشافعي في العراق وسائر الأمصار، شرح المختصر وصنّف الأصول. وتوفي -رحمه الله- سنة ٣٤٠ هـ.

انظر: طبقات الفقهاء للشيرازي ص/١٢١، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢٦.

- (٣) انظر: النقل عن أبي إسحاق في زوائد الروضة ٣٥٤/٢، والمحموع ٨/٨.
- (٤) هو: الحسين بن مسعود بن محمد محيي السنة أبو محمد الفراء البغوي نسبة إلى بغا من قرى خراسان، يعرف بابن الفراء أو الفراء، الشافعي، فقيه ومحدث ومفسر. تفقه على القاضي حسين وغيره. له مصنفات كثيرة: منها التهذيب في فروع فقه الشافعية، وشرح السنة، ومصابيح السنة، ومعالم التريل. توفي رحمه الله سنة ٥١٦ هـ.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٧٥/٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٨٨/١. (٥) كصاحب العدة. انظر: النقل عنهما في زوائد الروضة ٣٥٤/٢، والمجموع ٨/٨. يقول ما روي فيه، وهو: "اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتعظيماً وتكريماً ومهابة، وزد من شرفه وكرمه ممن حجه أو اعتمره تشريفاً وتكريماً وتعظيماً وبراً "(۱)، ويقول: "اللهم أنت السلام ومنك السلام، حينا ربنا بالسلام"(۲)، ثم يدعو بما أحب من الخير(۳).

قال القاضي أبو الطيب(٤): "ولا يستحب له التكبير في هذا الحال؛

(۱) أخرجه الشافعي في الأم ۲۰۲/۲، والمسند ٤٠٨/٩، والبيهقي في السنن الكبرى ٧٣/٥ من حديث ابن جريج مرسلا: أن النبي ﷺ كان إذا رأى البيت رفع يديه، وقال: فذكره بهذا اللفظ.

وأشار البيهقي والهيثمي في المجمع ٢٣٨/٣ ، والحافظ في التلخيص ٢٦١/٢ إلى تضعيفه، وأعله المصنف في المشكل ٢٣٩/٢ والنووي في المجموع ٨/٨ بالانقطاع والعضل. انظر أيضا: نصب الراية ٣٧/٣.

وأخرجه أيضاً الطبراني في المعجم الكبير ٢٠١/٣-٢٠١ (٣٠٥٣) من حديث حذيفة بن أسيد: أن النبي على كان إذا نظر إلى البيت، قال: فذكر نحوه.

وهذا الحديث مرسل، وفي إسناده عاصم الكوزي، قال ابن حبان: "كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات"، وقال الهيثمي: "متروك"، وقال الحافظ: "كذاب". انظر: المجروحين ٢٦٢/٢، مجمع الزوائد ٢٣٨/٣، التلخيص الحبير ٤٦٢/٢.

(٢) أخرجه البيهقي السنن الكبرى ٧٣/٥ من طريق سعيد بن المسيب، قال: سمعت من عمر الناس سمعها غيري، سمعت يقول: إذا رأيت البيت: اللهم أنت السلام -إلى آخره-.

قال النووي في المجموع ١١/٨: "وليس إسناده بقوي ". ولكن قد حسن سنده شعيب الأرنؤوط في تخريج زاد المعاد ٢٢٤/٢.

- (٣) انظر: الأم ٢٥٣/٢، الإبانة ١/ق١٠٤/أ، الوسيط ٢/٣٩/٢، فتح العزيز ٣٨٦/٣، الروضة ٣٥٤/٢.
- (٤) في كتابه التعليقة الكبرى $\pi/6.7$ $\pi/9.7$ وقال في كتابه المجرد فيما نقله النووي =

لأنه لم يرد فيه أثر"، والله أعلم.

السادسة: لا يعرّج أول دحوله وقدومه على استئجار مترل وحط قماش وتغيير ثياب، ولا شيء آخر غير الطواف^(۱) إلا أن تكون امرأة جميلة، ومن لا تبرز للرجال من النساء، وقدمت نهاراً، فيستحب لها أن تؤخر الطواف إلى الليل^(۱).

ويقدّم رجله اليمني في الدخول، ويقول: "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد، اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح

⁼ في المجموع ١٢/٨ -: "التكبير عند رؤية الكعبة لا يعرف للشافعي أصلا ".

⁽۱) انظر: الأم ۲۰۳/۲-۲۰۶، المقنع ص/۳۲۶، التعليقة الكبرى ٣/ق٠٢٤/أ، الحاوي ۱۳٤/٤، المهذب ۲۰۹۱.

 ⁽۲) انظر: المقنع ص/۳٦٤، التعليقة الكبرى ٣/ق ٢٤٠أ، فتح العزيز ٣٨٧/٣، الروضة ٢٥٥/٢

⁽٣) انظر: التعليقة الكبرى ٣/ق٣٣٩/ب، الحاوي ١٢٣/٤، المنهاج ص/٤٨، المجموع ١٣٨٨، إخلاص الناوي ٣٢٩/١، مغني المحتاج ٤٨٤/١.

⁽٤) رواه البيهقي في السنن الكبرى ٧٢/٥ بإسناده عن ابن عباس: أن النبي ﷺ لما قدم في عهد قريش دخل النبي ﷺ مكة من هذا الباب الأعظم -يعني باب بني شيبة-وقد حلست قريش مما يلي الحجر.

صحّحه النووي في المجموع ١٢/٨ وابن جماعة في هداية السالك ٧٥٢/٢.

لي أبواب رحمتك". وإذا خرج قدم رجله اليسرى، وقال ذلك، غير أنه يقول: "وافتح لي أبواب فضلك"؛ لما رويناه من أحاديث وردت بذلك في كل مسجد (١)، والله أعلم.

ثم إذا دخل لم يشتغل بركعتي تحية المسجد كما في باقي المساجد، إلا أن يدخل وقد منع الناس الطواف فإنّه يصلي تحيّة المسجد، أمّا المتمكن من الطواف فإنه يقصد الحجر الأسود يبدأ بالطواف، فإنّه قائم في هذا المسجد مقام التحيّة في باقي المساجد، وهو مستحبّ لكل من دخله محرماً كان أو غير محرم، إلا إذا دخل وقد خاف فوت المكتوبة، أو فوت الوتر، أو سنّة راتبة، [أو](٢) غيرهما، أو خاف فوت الجماعة في المكتوبة، وإن كان في وقتها سعة أو كانت عليه فائتة مكتوبة فإنه يقدم كل ذلك على الطواف، ثم يأتي بالطواف.٣).

⁽١) قال ابن جماعة في هداية السالك ٧٥٣/٢: "هذا الدعاء والذكر يقال في كل مسجد، وقد ورد بذلك أحاديث صحيحة عن النبي ري يجيء من مجموعها ما ذكرناه، فاعتمده".

وانظر أيضاً: الجموع ١٤/٨.

⁽٢) هذه الزيادة لا بد منها كما في الإيضاح ص/٢٢٧. وفي المجموع ١٥/٨: (أو مؤكدة) بدل (أو غيرهما).

⁽٣) انظر: الأم ٢٥٣/٢-٢٥٤، المقنع ص/٣٦٤، التعليقة الكبرى ٣/ق.٢٤/أ، الحاوي ١٣٨٤، المجموع ١٥/٨.

وفي الحج ثلاثة أطوفة:

أحدها: هذا، وسمي طواف القدوم، وطواف الورود، وطواف القادم، وطواف الوارد^(۱).

والثاني: طواف الإفاضة بعد الوقوف بعرفة، ويقال له أيضاً: طواف الزيارة وطواف الفرض (٢)/(٣).

والثالث: طواف الوداع بعد الفراغ من جميع المناسك والعزم على الخروج من مكة (٤)، ويأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

وطواف القدوم هنا سنة كالتحيّة، وقد يندرج تحت طواف الفرض وطواف الزيارة، وذلك ما إذا دخل معتمرًا، فإن الطواف الذي يبدأ به يقع عن فرض طواف العمرة، ويجزئ عن طواف القدوم كما في صلاة الفريضة إذا بدأ بها عند دخول المسجد أجزأته عن تحية المسجد^(٥)، وكذلك إذا كان مفرداً بالحج، وبدأ بالوقوف بعرفة ثم

⁽۱) انظر: الحاوي ۱۳٤/٤، فتح العزيز ۳۸۷/۳، روضة الطالبين ۲/٥٥/، المجموع ١٥٥/٠، الإيضاح ص/٢٢٨.

⁽۲) انظر: المهذب ۲/۳۰، التنبيه ص/۱۲۱، نهاية المطلب ۲/ق۲۱، فتح العزيز (۲) انظر: المجموع ۱۵/۸، الغرر البهية ۱۵۶۴.

[[]r.J] (m)

⁽٤) انظر: الأم ٢٧٤/٢، مختصر المزين ٩/٨٧، الوسيط ٢٧٢/٢، الإيضاح ص/٢٢٨، المجموع ١٥/٨.

⁽٥) انظر: المقنع ص/٣٦٤، فتح العزيز ٣٨٧/٣، الإيضاح ص/٢٢٩، هداية السالك ٧٥٩/٢.

دخل مكة بعد الوقوف فإن هذا الطواف يقع عن طواف الفرض، ويجزئ عن طواف القدوم (١).

أما إذا دخل المفرد للحج بمكة قبل الطواف فحينئذ يكون طوافه الذي يأتي به أولا طواف القدوم مجرّداً مستوفىً، ولا يوجد طواف القدوم أصلاً في حق المكي إذ لا قدوم له(٢)، والله أعلم.

⁽١) انظر: التعليقة الكبرى ٣/٣/ق٠٤٠/أ، المجموع ١٦/٨، هداية السالك ١١٦٣/٣.

⁽٢) انظر: فتح العزيز ٣٨٧/٣، الإيضاح ص/٢٢٨-٢٢٩.

القول في كيفية الطواف على التمام:

إذا دخل المسجد فليؤم الحجر الأسود () وهو في الركن الذي يلي باب البيت في صوب المشرق، ويسمى الركن الأسود، ويقال له وللركن اليماني: اليمانيان، وارتفاع الحجر الأسود من الأرض ثلاثة أذرع إلا سبع أصابع () فلمستحب أن يستقبل الحجر الأسود بوجهه، ويدنو منه بشرط أن لا يؤذي أحداً بالمزاحمة فيستلم بيديه ($^{(7)}$)، وقد قيل: يستلمه بإحدى يديه $^{(1)}$ أو بكلتيهما ($^{(0)}$)، ثم يقبله من غير صوت يظهر في القبلة ($^{(7)}$)، ويسجد عليه يكرر التقبيل والسجود عليه ثلاثاً ($^{(8)}$)، ثم يبتدئ الطواف ويقطع التلبية في حال الطواف كما سبق.

والمستحب أن يضطبع مع دحوله في الطواف، فإن اضطبع قبله

⁽۱) انظر: المهذب ۲۹۶/۱، نهاية المطلب ۲/ق۲۲، الوجيز ۱۱۸/۱، فتح العزيز ۳۹۵/۳، إخلاص الناوى ۳۲٤/۱.

⁽٢) انظر: أخبار مكة للأزرقي ٦/١، تهذيب الأسماء واللغات ٧٧/٣، المجموع ٤٧/٨.

⁽٣) انظر: الأم ٢/٩٥٢، المقنع ص/٣٦٤، الحاوي ١٣٥/٤، المهذب ٢٩٦/١، منهاج الطالبين ص/٤٨، الإيضاح ص/٢٦٤، المجموع ٤٤/٨.

⁽٤) قال ابن جماعة في هداية السالك ١٥/٢: "يعني باليمني وبذلك صرح بعضهم، وهو الذي يظهر؛ لأن الحجر يمين الله في أرضه يصافح بما عباده. وإنما تكون المصافحة باليمني لا باليدين ". انظر: فتح العزيز ٣٩٩/٣.

⁽٥) نصة جماعة من الشافعية كما ذكر ذلك ابن جماعة في هداية السالك ١١٥/٢.

⁽٦) انظر: الحاوي ١٣٥/٤، المجموع ٢٦/٨، هداية السالك ١١٠/٢.

⁽٧) انظر: الأم ٢/٧/٢، المحموع ١٧/٨، ٤٦، هداية السالك ٨١٢/٢.

بقليل فلا بأس^(۱).

والاضطباع: أن يجعل الرجل وسط ردائه تحت منكبه الأيمن عند إبطه، ويطرح طرفيه على منكبه الأيسر ويكون منكبه الأيمن مكشوفاً (٢).

ولفظ الاضطباع: مأخوذ من الضبع وهو العضد، وقيل: الضبع ما بين الإبط إلى نصف العضد، وقيل: هو وسط العضد^(٣)، والاستلام مأخوذ من السلام -بكسر السين- وهو الحجر، وقيل: هو من السلام -بفتح السين- وهو التحيّة^(٤).

وكيفية ابتداء الطواف إلى انتهائه:

أن يحاذي جميع الحجر بجميع بدنه، فلا يصح طوافه حتى يمر بجميع بدنه على جميع الحجر، وذلك بأن يستقبل البيت، ويقف إلى جانب الحجر لا من جهة الباب، بل من الجانب الآخر صوب الركن اليماني، بحيث يصير كل الحجر عن يمين نفسه، ومنكبه الأيمن عند طرف الحجر الأيمن، ثم ينوي الطواف لله سبحانه وتعالى (٥٠).

⁽۱) انظر: مختصر المزني ۲۹/۹، المقنع ص/٣٦٥، الحاوي ۱٤٠/٤، المهذب ٢٩٥/١، البحر ق ١٤٠/٤، المهذب ٣٣٤/١.

⁽٢) انظر: المصادر السابقة.

⁽٣) انظر: الزاهر ص/١٢١، المجموع ٢٦/٨، المصباح المنير ص/١٨٥.

⁽٤) انظر: الصحاح ١٩٥٢/٥، الحاوي ١٣٥/٤، هداية السالك ١٠٠/٨-١١٨، المصباح المنير ص/١٥٠.

⁽٥) انظر: نماية المطلب ٢/ق٢٦-١٢٧، حلية العلماء ٤٣٨/١، فتح العزيز ٣٩٣/٣، =

ثم يمشي وهو مستقبلٌ للحجر، ماراً إلى صوب يمينه حتى يجاوز الحجر، فإذا حاوز الحجر انفتل، وجعل يساره إلى البيت ويمينه إلى خارج، وإن فعل هذا من الأول وترك الاستقبال في مروره على الحجر حاز ذلك(١).

ويمشي هكذا تلقاء وجهه/(٢) طائفاً حول البيت أجمع، فيمر على الملتزم إلى الباب ثم إلى الركن الذي يسمى العراقي، وهو الثاني بعد الأسود، ثم يمر على الحِحْر –بكسر الحاء وسكون الجيم– وهو في صوب الشام والمغرب($^{(7)}$)، فيمشي حوله إلى أن ينتهي إلى الركن الثالث الذي يسمى الركن الشامي، ويقال له وللركن الذي قبله الركنان الشاميان، وربما قيل: الغربيان($^{(3)}$).

ثم يدور خلف الكعبة سائراً إلى أن ينتهي إلى الركن الرابع المسمى بالركن اليماني، ثم يسير منه إلى الحجر الأسود حتى يعود إلى الموضع الذي بدأ منه، فيكمل له حينئذ طوفة واحدة، ثم يطوف،

الروضة ٢/٠٢، المحموع ٤٤/٧.

⁽۱) انظر: الأم ٢/٥٥٦، المهذب ٢٩٦١، الحاوي ١٣٤٤-١٣٥، المحموع ١٧/٨، ٤٤. (٢) [ل٢٦]

⁽٣) انظر: أخبار مكة للأزرقي ١١/١ وما بعدها، تهذيب الأسماء واللغات ٧٦/٣.

 ⁽٤) انظر: الحاوي ١٣٤/٤ -١٣٧، فتح العزيز ٣٩١/٣ -٣٩٦، الروضة ٢٩٠٠، الإيضاح ص/٢٣٦-٢٣٢.

كذلك حتى يكمل سبع طوفات(١).

وكره الشافعي -رحمه الله- أن يسمي الطواف شوطاً ودوراً (٢) ورواه (٣) عن مجاهد ﷺ.

⁽۱) انظر: الأم 7/007 وما بعدها، البسيط 7/0507/ب، المجموع 10/1، هداية السالك 20/1 وما بعدها.

⁽٣) أي في المصدر السابق، قال: أخبرنا سعيد عن ابن حريج عن مجاهد: أنه كان يكره أن يقول شوط أو دور للطواف، ولكن يقول طواف.

والطواف مشتمل على واجبات وسنن:

أما الواجبات فستة:

الأول: الطهارة عن الحدث وعن النجاسة في البدن والثوب والمكان وستر العورة (١)، فكل ذلك شرط في صحة الطواف كما في الصلاة، فلو وطئ على نجاسة في طوافه بطل (٢)، ولا يشترط ذلك في صحة شيء من أفعال الحج والعمرة إلا في الطواف وركعتيه (٣).

ومن طاف من النساء الحرائر مكشوفة الرجل أو بعضها فقد بطل طوافها؛ لأن رجلها عورة يجب سترها في الطواف كما في الصلاة، فإذا طافت هكذا ورجعت فقد رجعت من غير حج لها ولا عمرة (٤)، والله أعلم.

ومما تعم به البلوى في الطواف انتقاض الطهارة بسبب الملامسة بين الرحال والنساء، فإنهن يزاحمن الرحال في الطواف على ما كان الأمر عليه

⁽۱) انظر: الأم ۲۷۱،۲۷۲/۲، الحاوي ٤/٤٤، الإبانة ١/ق٠٦٠/أ، المهذب ١/٥٩٠، فتح العزيز ٣٩٠/٣.

⁽۲) انظر: المجموع ۲۰/۸، الروضة ۳۵۸/۲، إحلاص الناوي ۳۲٤/۱، مغني المحتاج ۳۹۰/۱.

⁽٣) انظر: المصادر السابقة.

⁽٤) انظر: فتح العزيز ٣٩١/٣، المجموع ٢١/٨، الإيضاح ص/٢٣٦، هداية السالك ٧٧١-٧٧١/٢.

قديماً، فمن وقع له ذلك في طوافه فلينظر! فإن كان هو اللامس فعليه الوضوء، وإن كان هو الملموس فليس عليه الوضوء على الأصح^(۱)، والأحوط أن يتوضأ.

كذلك عمت البلوى بغلبة النجاسة في موضع الطواف من جهة الطير وغيره، فأشكل المَخْلَصُ من هذا على كثير من أصحابنا وغيرهم (٢)، ولا يبعد إن كان يقع في محل العفو كما في نظائر له، وإذا ضاق الأمر اتسع في كلام أصحابنا في مسألة ذرق الحمام ما يشعر بما ذكرته، والله أعلم.

الواجب الثاني: نية الطواف، وهي شرط في صحة الطواف إذا ابتدأه خارجاً عن الحج والعمرة، أما الطواف في الحج والعمرة، فقد قيل: لا يحتاج إلى نية ينشئها (٣)؛ لأن نية الحج والعمرة تأتي عليه كما تأتي على

⁽۱) ولكن قال النووي: "أصحهما -يعني القولين- عند أكثر أصحابه أنه ينتقض وضوؤه، وهو نصه في أكثر كتبه، والثاني: لا ينتقض، واختاره جماعة قليلة من أصحابه، والمختار الأول". وذكر أيضاً ابن جماعة في هداية السالك ٢٩٩٧ أن انتقاض وضوء الملموس هو المرجح عند الشافعية. انظر: الإيضاح ص/٢٣٦، المجموع ٢/١٨.

⁽٢) واختار جماعة من الأصحاب المتأخرين المحققين والمطلعين أنه يعفى عنها. انظر: الإيضاح ص/٢٣٧، هداية السالك ٧٦٤/٢.

⁽٣) وهو أصح الوجهين، وبه قطع جماعة منهم إمام الحرمين، ولكن الأولى عندهم أن ينوي. انظر: المهذب ٢٩٥/١، البيان ق٢٦/أ، فتح العزيز ٤٠٥/٣-٤٠١، المجموع ٢٠١/٨، ٢٤، الإيضاح ص/٢٥١، هداية السالك ٢٧٤/٢.

الوقوف، وقيل: يحتاج إلى نية حديدة (١)، وهو أقوى وأحوط، والله أعلم.

الواجب الثالث: أن يكون الطواف في المسجد، ويجوز في رواقاته (۲) الأحيرة، وعلى أسطحته، ولو وسّع المسجد صحّ الطواف في جميعه. ولو طاف خارج المسجد لم يصحّ (۳)، والله أعلم.

الواجب الرابع: استكمال عدد سبعة أطواف، فلا يقوم معظمها مقام الكلّ (³⁾، والله أعلم.

الواجب الخامس: الترتيب.

وهو في أمرين:

أحدهما: أن يبتدئ بالحجر الأسود، ويمر بجميع بدنه على جميع الحجر، على الصفة التي شرحناها أولا، فلو ابتدأ بغير الحجر الأسود أو لم يمرّ عليه بجميع بدنه لم يحسب له ذلك(٥)/(٦) إلى أن ينتهى إلى محاذاة

⁽١) انظر: المصادر السابقة، والمشكل ٦٤٦/٢.

⁽٢) (الرِّواق) بالكسر؛ بيت كالفسطاط يُحمل على عمود واحد طويل. و(رواق البيت): سقف في مقدم البيت. والجمع (أرْوِقَة)، يقال: ثلاثة أورقة، والكثير: رُوْقٌ. انظر: الصحاح ١٤٨/٤، المصباح المنير ص/١٢٩، المعجم الوسيط ٣٨٣/١.

⁽٣) انظر: الأم ٢٧٠/٢، الحاوي ١٤٩/٤، نهاية المطلب ٢/ق١٣٠، فتح العزيز (٣) انظر: الروضة ٣٦١/٢، المجموع ٥٣/٧-٥٤.

⁽٤) انظر: المهذب ٢٩٦/١، نهاية المطلب ٢/ق١٢٦، الوجيز ١١٨/١، فتح العزيز ٣٩٥/٣، المجموع ٢٩١٧، إخلاص الناوي ٣٢٤/١.

⁽٥) انظر: نماية المطلب ١٢٦/٢-١٢٧، البسيط ٢/ق٢٥٤/ب، فتح العزيز ٣٩٣٣، الروضة ٢/٣٦، المجموع ٤٤/٧.

⁽٢) [٢٢]

الحجر الأسود، فيجعل ذلك أول طوافه ويلغو ما قبله ويحتاج إلى زيادة طوفة ثامنة حتى تصح له سبع، فافهم ذلك، فإنه يدخل من جهته الفساد على حج كثير من الناس (١).

الأمر الثاني: أن يجعل في طوافه البيت على يساره كما سبق بيانه، فلو طاف والبيت عن يمينه فهذا طواف مُنَكَّسٌ باطل^(٢). ولو استقبل البيت بوجهه وطاف به فالأصح^(٣) أنه لا يصحّ أيضاً.

وليس شيء من الطواف يجوز مع استقبال البيت فيه إلا ما قدمناه أولاً مِنْ أنه يمرّ في ابتداء الطواف على الحجر الأسود مستقبلاً له فيقع الاستقبالُ قبالة الحجر لا غير، وذلك في الطوفة الأولى خاصة دون ما بعدها (13)، وهذا الاستقبال ذكره القاضي أبو الطيب ($^{\circ}$)، والشيخ أبو حامد الإسفرايين ($^{\circ}$) في طائفة من الأئمة العراقيين، وهو مستحب ($^{\circ}$).

⁽١) انظر: المصادر السابقة ومشكل الوسيط ٦٤٣/٢.

⁽۲) انظر: التعليقة الكبرى ٣/ق.٢٤/ب، فتح العزيز ٣٩٢/٣، الروضة ٢٩٥٧، الجموع ٤٥/٧). هداية السالك ٧٧٨/٢-٧٧٩.

⁽٣) أي من الوجهين، وصححه أيضاً المصنف في المشكل ٦٤٣/٢. انظر: المصادر السابقة.

⁽٤) انظر: الحاوي ١٣٤/٤، الإيضاح ص/٢٤٧-٤٤٤، هداية السالك ٧/٢٥٧-٧٥٧.

⁽٥) التعليقة الكبرى ٣/ق٠٤٠/أ-ب، ق٤١١/أ.

⁽٦) هو: أحمد بن محمد بن أحمد، الشيخ الإمام، أبو حامد بن أبي طاهر الإسفرايين، شيخ طريقة العراق، حافظ المذهب وإمامه. انتهت إليه رئاسة الدين والدنيا ببغداد. وشرح المختصر في تعليقه التي هي في خمسين مجملداً، وله كتاب في أصول الفقه. ولد —رحمه الله— سنة أربع وأربعين وثلاثمائة، وتوفي في شوال سنة ست وأربعمائة.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٦١/٤، طبقات ابن قاضي شهبة ١٧٢/١.

⁽٧) انظر: المجموع ١٧/٨، ٤٤، الإيضاح ص/٢٤٤.

فلو أنه تركه ومر بالحجر ويساره إليه (١)، وسوى بين الطوفة الأولى وباقي الطوفات في ذلك جاز ذلك (٢)، ولم يذكر صاحب ((النهاية)) في طائفة من الخراسانيين إلا هذا، ولم يذكروا هذا الاستقبال أيضاً، وهو غير الاستقبال المستحب عند لقاء الحجر قبل ابتداء الطواف فذلك مستحب لا كلام فيه، وهو سنة مستقلة (٤).

الواجب السادس: أن يكون بجميع بدنه خارجاً في طوافه عن جميع البيت.

فلو طاف داحل البيت لم يصح (°)، ولو طاف على شاذروان البيت أو في الحجر فلا يصح أيضاً؛ لأنه طائف في البيت، وذلك لأن الشاذروان والحجر كلاهما من البيت (٦).

أما الشاذروان: فهو القدر الذي تُرِك من عَرْض الأساس حارجاً عن عرض الجدار خالياً عن البناء، فإن قريشاً لما رفعوا الأساس بمقدار

⁽١) وعبارة الإيضاح ص/٢٤٤: (وهو على يساره).

⁽٢) انظر: المجموع ٤٤/٨، الإيضاح ص/٢٤٣-٤٤، هداية السالك ٧٥٧/٠.

⁽٣) يعني كتاب نهاية المطلب في دراية المذهب ٢/ق١٢٦.

 ⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٢٤٤.

^(°) انظر: الأم ٢٦٨/٢، المقنع ص/٣٦٧، الحاوي ١٤٩/٤، نهاية المطلب ٢/ق٧١، البيان ق٥٦/أ، الروضة ٢٠٠٣.

⁽٦) انظر: الأم ٢/٩/٢، السلسلة ق٥٦/ب، نماية المطلب ٢/ق١٢٧، فتح العزيز (٦) انظر: الأم ٣٢/٨، المشكل ٦٤٣/٢، المجموع ٣٢/٨.

ثلاث أصابع من وجه الأرض نقصوا عرض الجدار عن عرض الأساس الأول، فبقي ذلك القدر من عرض أصل الجدار جزءاً من البيت العتيق المأمور بطوافه خارجاً عن الجدار المرتفع، وهو ظاهر، لكنه لا يظهر عند الحجر الأسود(١)، وقد أُحْدث عنده في زماننا شاذروان.

والشاذروان [لو] (٢) يصعده الجاهل فيمشي في طوافه عليه يبطل طوافه؛ لأنه يكون طائفاً في البيت لا بالبيت (٣)، ولو مر خارج الشاذروان وهو يمس الجدار بيده فالأصح (٤) الذي عليه الأكثرون من أئمتنا أنه لا يصح طوافه؛ لأن يده إذا كانت في هواء الشاذروان فهي في البيت، والشرط أن يكون جميع بدنه منفصلاً عن البيت.

وعند هذا ينبغي أن يتفطن لدقيقة ذكرها بعض أئمتنا، وهي: أن من قبّل الحجر الأسود فرأسه في حال التقبيل في البيت فعليه أن يقر قدميه في موضعهما حتى يفرغ من التقبيل، ويعتدل قائماً فإنه لو زلت^(٥) قدماه عن

⁽۱) انظر: تاریخ مکة للأزرقي ۲۱/۱، تحریر ألفاظ التنبیه ص/۱۷۳، هدایة السالك ۷۸۷-۷۸۶/۲.

⁽٢) ما بين المعكوفتين لاقتضاء السياق.

⁽٣) انظر: الأم ٢٦٩/٢، نماية المطلب ٢/ق٢١، فتح العزيز ٣٩٤/٣، المجموع ٣٢/٨.

⁽٤) من الوجهين. والثاني – يصح بمسه، وهو الأظهر عند الغزالي.

انظر: السلسلة ق٥٥/أ، نهاية المطلب ٢/ق١٢٨، التتمة ٢/ق٥٥١/أ، البحر ق ١١١/أ، الوسيط ٢٤٤/٢، فتح العزيز ٣٩٤/٣، المشكل ٢٤٤/٢، المجموع ٣٢/٨. ((الت). هكذا أيضاً في المجموع ٣٢/٨. وفي الإيضاح ص/٢٤٦: (زالت).

موضعهما قليلاً ولو بقدر شبر، ثم لما فرغ من التقبيل اعتدل قائماً عليهما في $\binom{(1)}{1}$ الموضع الذي $\binom{(1)}{1}$ إليه، ومضى من هنالك في طوافه لكان قد قطع قدر شبر من مطافه مع كون بعض حسده في هواء الشاذروان الذي هو من البيت، فيبطل طوافه $\binom{(7)}{1}$ كما سبق.

أما الحِجْوُ: فهو خارج عن جدار البيت في صوب الشام والمغرب، والميزاب فيه فوقه، وهذا الحجر محوط مدوّر على صورة نصف دائرة، والحجر أو بعضه من البيت أخرجته قريش من البيت حين بنوه لكون النفقة من الحلال قصرت هم (٤)، فينبغي للطائف أن يطوف حول الحجر وراءه، ولا يدخل إليه في طوافه (٥)، وذكر صاحب «هاية المطلب» ووالده (٢): لو دخله وبعُد عن البيت بمقدار ستة أذرع وطاف وراءها،

^{(1) [677]}

⁽٢) في المخطوط: (زالا) وفي الإيضاح ص/٢٤٦: (زالتا). والمثبت من المجموع ٣٢/٨.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٢٤٦، المجموع ٣٢/٨، هداية السالك ٧٨٨/-٧٨٩.

⁽٤) انظر: تاريخ مكة للأزرقي ٣٣٤/١ ، تمذيب الأسماء واللغات ٨١/٣.

^(°) انظر: التتمة ٢/ق٥٩/أ، البيان ق٥٦/أ، غنية الفقيه ص/٩٠٠، فتح العزيز (°) انظر: التتمة ٢/ق٨٥/أ، البيان ق٥٦/أ، غنية الفقيه ص/٩٠٠، فتح العزيز (°) المجموع ٣٤/٨.

⁽٦) هو: عبدالله بن يوسف بن عبدالله، أبو محمد الجوييني. كان إماماً في الفقه والأصول والأدب والعربية. من مصنفاته: كتاب التبصرة، والفروق، والسلسلة، والتذكرة، والتفسير الكبير. توفي –رحمه الله– سنة ٤٣٨هـ.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٥/٧٣-٩٣، طبقات الشافعية للإسنوي ١/٥٥-١٦٦.

واستظهر أجزأه وإن كان مكروها (١)، وذكر والده: أنه مستنكر عند الناس غاية الاستنكار.

والحجة لهذا ما روى مسلم في صحيحه (٢) عن عائشة عن رسول الله على: «أن ستة أذرع من الحجر من البيت»، وذكر صاحب «التهذيب» فيه: "أنه إذا طاف فيه وراء سبعة أذرع جاز "(٦)، والحجة لهذا أنه جاء في بعض روايات مسلم للحديث: «أن من الحجر قريباً من سبعة أذرع من البيت» (٤)، وهذا يوجب استيفاء السبع لإسقاط الفرض بيقين والصحيح المعتمد أنه يجب الطواف بجميع الحجر، ولا يجوز دخوله بل يدور حوله خارجاً منه (٥)؛ لأن النبي على هكذا فعل في طوافه (٢).

⁽۱) نهاية المطلب ٢/ق٨١، وجزم أيضاً أبو علي البندنيجي والروياني والمتولي وجماهير الخراسانين والعمراني بصحة طواف من طاف في الحجر وراء الستة أذرع، وصححه الرافعي، وزعم الروياني نص الشافعي بعد نقله له على خلافه. انظر: البحر ق٢١/ب-١٠٣/أ، التتمة ٢/ق٥٩١/أ، البيان ق٥٦/أ، فتح العزيز ٣٩٤/٣، المحموع ٣٥/٨.

⁽٢) في كتاب الحج، باب نقض الكعبة وبنائها ٤٠٦/٢ رقم ٤٠١-(١٣٣٣).

⁽٣) انظر: النقل عنه في المجموع ٣٥/٨.

⁽٤) صحيح مسلم، كتاب الحج، باب نقض الكعبة وبنائه ٢/٨٠٤ رقم ٢٠٨- (١٣٣٣).

⁽٥) وبه قطع أكثر الأصحاب، وهو نصّ الشافعي في المختصر أنه يجب الطواف بجميع الحجر وراء جداره.

انظر: مختصر المزني ۷٦/۹، المقنع ص/٣٦٦-٣٦٧، التعليقة الكبرى ٣٦٥-٣٦٧ب، الحاوي ١٤٩/٤، المهذب ٢٩٦/١، حلية العلماء ٤٤٠/١، مشكل الوسيط ٢٤٤/٢- ١٤٥٠، المجموع ٣٥/٨، مغنى المحتاج ٤٨٦/١.

⁽٦) انظر: مشكل الوسيط ٦٤٤/٢، المجموع ٣٦/٨، زوائد الروضة ٣٦١/٢، =

وأما حديث عائشة ففي رواية منه ثابتة في الصحيحين (۱): ((أن الحجر من البيت))، وقد اضطربت الرواية عنها، فروي: (([ستة](۲) أذرع))(۳)، وروي: (([ستة](٤) أذرع أو نحوها(٥))، وروي: ((أن الحجر أذرع))(٧)، وروي: ((قريباً من [سبعة](٨) أذرع))(٩)، وروي: ((أن الحجر من البيت))(١)، وإذا اضطربت الروايات تعين الأخذ بأكثرها ليسقط من البيت)(١)، وإذا اضطربت الروايات تعين الأخذ بأكثرها ليسقط

⁼ هداية السالك ٢/٢٨٧.

⁽۱) انظر: صحیح البخاري، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنیانها ص/۳۰٦ (۱۵۸٤)، وصحیح مسلم، كتاب الحج، باب جدر الكعبة وبابها ۲/۹۰۲ رقم ۲۰۵، ۲۰۵ – (۱۳۳۳) من حدیث عائشة رضی الله عنها.

⁽٢) في المخطوط: (ست). والمثبت من صحيح مسلم.

⁽٣) أخرجه مسلم في الموضع السابق ٤٠٦/٢ رقم ٤٠١-(١٣٣٣) من حديث عائشة.

⁽٤) في المخطوط: (ست) والمثبت من صحيح البخاري.

⁽٥) أحرجه البحاري في الموضع السابق تحت رقم (١٥٨٦) تعليقاً من قول حرير، قال: "فحزرت من الحجر ستة أذرع أو نحوها".

⁽٦) كذا أيضاً في صحيح مسلم.

⁽٧) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حدر الكعبة ٤٠٧/٢ رقم ٤٠٠- (٧) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حدر الكعبة ١٣٣٣) من حديث عائشة.

⁽٨) في المخطوط: (سبع) والمثبت من صحيح مسلم.

⁽٩) أخرجه مسلم في الموضع السابق ٤٠٨/٢ رقم ٤٠٣ – (١٣٣٣) من حديث عائشة.

⁽۱۰) تقدم قريباً.

الفرض بيقين، وهذا المذهب هو الذي نص عليه الشافعي(١).

فهذه واجبات الطواف، وقد اختلف القول في وجوب الموالاة بين الأطوفة، وفي وجوب ركعتي المقام عقب الطواف، والأصحّ^(۲) أنّ ذلك من السنن، والله أعلم.

⁽۱) في الأم ۲۷۷/۲-۲۶۸، ومختصر المزين ۷۶/۹. وانظر أيضاً: المشكل ۲/۵۶، الإيضاح ص/۲۶۹.

⁽٢) انظر: الوسيط ٢/٥٥٦، فتح العزيز ٣٩٦/٣، المشكل ٢/٥٦٥، الإيضاح ص/٢٧٢، هداية السالك ٢/١/٢.

القول في سنن الطواف وآدابه:

الأولى: أن يطوف راجلاً لا راكباً.

فإن كان به مرض يشق معه الطواف راجلاً لم يكره له الطواف راجلاً، وكذلك إذا ركب في طوافه ليظهر فيستفتى؛ فلا بأس^(۱)، كما فعله رسول الله على في بعض طوافاته، وهو طواف الزيارة (۲)، والله أعلم.

الثانية: الاضطباع الذي سبق شرحه (١)، مستحب إلى آخر الطواف، وقد قيل: إنه يستديمه إلى آخر السعي، والأصح (٣) أنه إذا فرغ من الطواف أزال الاضطباع وصلّى، فإذا فرغ من الصلاة أعاد الاضطباع وسعى مضطبعاً، ولا اضطباع في طواف لا رمل فيه، ويأتي إن شاء الله تعالى بيان الطواف الذي يُرْمَل فيه.

الثالثة: الاستلام، وقد سبق (٤) شرح ما يفعله من استلام الحجر

⁽۱) انظر: الأم ۲/۰۵۲، الحاوي ۱۵۱/۶، المهذب ۲۹۶۱، الوسيط ۲۷۲۲، فتح العزيز ۳۹۸/۳، الروضة ۳۲۵/۲، المجموع ۳۷/۸.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب جواز الطواف على بعيره وغيره ٣٦٣/٢ (٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب جواز الطواف على بعيره وغيره ١٢٧٣) من حديث جابر شه قال: "طاف النبي في حجة الوادع على راحلته يستلم الحجر بمحجنه؛ لأن يراه الناس، وليشرف، وليسألوه، فإن الناس غشوه".

⁽٣) أي من الوجهين. انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٣٦، البحر ق١٠٠/أ، الوسيط ٢/٦٤٦، المجموع ٢٧/٨، تحفة المحتاج ١٥٧/٥.

⁽٤) في صفحة (٩٧).

وتقبيله، ووضع الجبهة/(١) عليه عند ابتداء الطواف.

ويستحب أن يستلم أيضاً الركن اليماني إذا انتهى إليه، لكن لا يقبّله ويقبّل يده التي استلمه بها(٢).

وذكر القاضي أبو الطيب: أنه يستحب الجمع بين الحجر الأسود والركن الذي فيه الحجر في الاستلام والتقبيل، واختص هذا الركن بالجمع بين استلامه وتقبيله؛ لأنه اجتمع فيه فضيلتان: كونه على قواعد إبراهيم وكون الحجر فيه بخلاف الركن اليماني، فإنه ليس فيه إلا فضيلة واحدة، وهو كونه مبنياً على قواعد إبراهيم (٣).

ثمّ إنّه يستحبّ كلّما حاذى الحجر الأسود في كل طوافه أن يكبّر ويستلمه، ويقبّله ويقبّل يده التي استلمه بها، وكذلك يستلم الركن اليماني ويقبّل يده في كل طوفة (أ)(٥)، فإن ضاق عليه ذلك للزحام فليفعله في كل وتر، فإن لم يمكنه أن يستلم الحجر أو يقبّله إلا بالزحام ترك ذلك، وأشار إليه بيده أو بشيء في يده ثم قبّل ما أشار به (٢)، ولا يشير بالفم إلى

^{(1) [637]}

⁽۲) انظر: الأم ۲/۲۰۱، المقنع ص/۳۶۶، الوسيط ۲/۸۶، فتح العزيز ۳۹۹/۳، الروضة ٣٦٥/۲ المجموع ٤٧/٨.

⁽٣) التعليقة الكبرى ق ٢٤١أ-ب. وانظر أيضاً: المجموع ٤٩/٨.

⁽٤) في المخطوط: (نوبة) والمثبت من الإيضاح ص/٢٦٥.

⁽٥) انظر: الأم ٢٥٨/٢، المقنع ص/٣٦٥، فتح العزيز ٤٠٠/٣، الروضة ٣٦٦/٢.

⁽٦) انظر: فتح العزيز ٣٩٩/٣، زوائد الروضة ٣٦٦/٢.

القبلة (١)، ولا يستلم الركنين الآخرين الشاميين أصلاً؛ لكوهما ليسا على قواعد إبراهيم (٢).

ولا يستحب للنساء استلام ولا تقبيل إلا في الليل عند خلو المطاف $^{(7)}$.

الرابعة: المستحب أن يرمل في الطوافات الثلاث الأولى، ويمشي على [سحية] (٤) مشيه في الأربع الباقية (٥).

والرمَل -بفتح الميم- إسراع المشي مـع تقارب الخطا، ولا يثب وثوباً (٢).

فإن كان راكباً حرّك دابّته، وإن حمله إنسان رمل به الحامل على القول الأصحّ(٧)، وإن ترك الرمل في الثلاث الأول لم يقضه في الأربع

⁽۱) انظر: الحاوي ۱۳٦/٤، المهذب ۲۹۷/۱، نماية المطلب ٢/ق.١٣، البحر ق٢٠١/أ، الوسيط ٦٤٨/٢، المجموع ٢٦/٨.

⁽٢) انظر: الأم ٢٥٩/٢.

⁽٣) انظر: زوائد الروضة ٣٦٢/٢، المجموع ٤٧/٨.

⁽٤) في المحطوط: (شجية).

⁽٥) انظر: الأم ٢٦٥/٢، مختصر المزني ٧٦/٩، المقنع ص/٣٦٥، المحور ق٥١،أ، مغني المحتاج ٤٨٩/١.

⁽٦) انظر: فتح العزيز ٤٠١/٣، المشكل ٦٤٩/٢، تحرير ألفاظ التنبيه ص/١٧٢، المجموع ٦٥/٨.

⁽٧) وهو الجديد. وعلى القديم: لا يستحب ذلك.

انظر: الأم ٢٦٦/٢، المقنع ص/٣٦٦، الحاوي ١٤٢/٤، نماية المطلب ٢/ق١٣٢.

الأخر(١)، ولا رمل ولا اضطباع في حقّ النساء(١).

وإذا وحد زحام مانعٌ من الرمل، ولو توقّف وحد فرحةً وقف، فإذا وحد فرحةً رمل، وهذا حين لا يؤذي بوقوفه من خلفه، ومهما أمكنه الجمع بين الرمل والقرب من البيت فالمستحبّ له الجمع بينهما، فإن لم يمكنه الجمع لكثرة الزحام في القرب فالرمل من غير قرب أفضل من القرب من غير رمل؛ لأن الرمل شعارٌ مستقلّ(٣)، فلو كان إذا ما بَعُدَ وقع في صف النساء، فالقرب وترك الرمل أولى(٤).

وحيث لا يتمكن من الرمل للزحمة يستحبّ له أن يشير في حركته إلى الرمل متشبّها بالرامل (٥)، ثم القول الأصح أنه يرمل في جميع المطاف، ومن الحجر الأسود إلى الحجر الأسود (٢)؛ لأنّه ثبت في صحيح مسلم ذلك

⁽۱) انظر: مختصر المزين ٩/٧٦، التعليقة الكبرى ٣/ق٣٤٢/أ، الوسيط ٢٥١/٢، فتح الجواد ١٠٤/١. حاشية الجمل ١١١/٤.

⁽۲) انظر: الأم ۲/۲۲۲، الإبانة ۱/ق،۱/ب، المهذب ۲۹۸/۱، الروضة ۳۲۹۲، نماية المحتاج ۲۸۷/۳.

⁽٣) انظر: الأم ٢٦٥/٢، المقنع ص/٣٦٦، الحاوي ١٤١/٤، نماية المطلب ٢/ق٢٣٠، الخواد ١٤١/٥، فتح الجواد ٣٣٥/١.

⁽٤) انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٣٢، الوسيط ٢/١٥١، الروضة ٣٦٨/٢، إخلاص الناوي ٢/٠٣٠، مغنى المحتاج ٤٩١/١، حاشية الجمل ١١٣/٤.

⁽٥) انظر: الأم ٢٦٦/٢، فتح العزيز ٤٠٤/٣، المشكل ٢٩/٢، حواشي الشرواني والعبادي ١١٣/٥، هاية المحتاج ٢٨٧/٣، حاشية الجمل ١١٣/٤.

⁽٦) وهو المشهور وبه قطع الجمهور. انظر: الأم ٢٦٥/٢، الحاوي ١٤١/٤، نماية =

من رواية ابن عمر وجابر^(۱) أن رسول الله ﷺ فعل ذلك، وهذا مرجّح على ما رواه ابن عباس من أن النبي ﷺ أمر أصحابه بترك الرمل بين الركن اليماني والركن الأسود^(۲)؛ لأن فعله ﷺ متأخر عن ذلك^(۳).

ثم اعلم، أن الرمل والاضطباع لا يشرعان في كل طواف، وهما مشروعان في طواف قدوم يعقبه السعي في حج أو عمرة (٤)، أمّا

⁽۱) أما حديث ابن عمر ففي كتاب الحج، باب استحباب الرمل في الطواف والعمرة ۲/۲۵۷ (۲۲۲۲) قال: "رمل رسول الله شخ من الحجر إلى الحجر ثلاثاً، ومشى أربعا". وأما حديث حابر ففي الموضع السابق برقم (۲۲۲۳)، أنه قال: "رأيت رسول الله شخ رمل من الحجر الأسود حتى انتهى إليه، ثلاثة أطواف".

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب الرمل في الطواف... وأمرهم النبي ٣٥٩/٢) عنه قال: قدم رسول الله ﷺ وأصحابه مكة ... وأمرهم النبي ﷺ أن يرملوا ثلاثة أشواط، ويمشوا ما بين الركنين.

⁽٣) أي أن حديث ابن عباس كان في عمرة القضاء سنة سبع من الهجرة، وحديث ابن عمر وجابر كان في حجة الوداع سنة عشر، فيكون متأخراً، فيتعين الأخذ به. انظر: نهاية المطلب ٢/ق ١٣١، المشكل ٢/٤٩/٢، المجموع ٥٧/٨.

⁽٤) على أصح القولين عند الأكثرين. وكذا يرمل من لم يدخل مكة إلا بعد الوقوف بلا خلاف في طواف الإفاضة. والقول الثاني – يسن في طواف القدوم مطلقا.

انظر: الأم ٢/٥٢، الحاوي ١٤١/٤، هاية المطلب ٣/ق١٣١، الوسيط ١٣١٥-٦٥٦، المجموع ١٥١/٦-٢٥٦، المجموع العزيز ٢/٢٠٥، مشكل الوسيط ٢/١٥٦-٢٥٦، المجموع ٥٧/٨-٥٨.

الطواف الذي ليس في حج أو عمرة فلا رمل فيه، ثم لا يخفى أنه ليس محل اضطباع^(۱)، قال الشيخ أبو محمد: "ما يزال المحاورون يطوفون ليلاً وهاراً في غير حج وعمرة لا يرملون"^(۱)، وأما تعقّب السعي فهو شرطٌ في ذلك دون طواف القدوم، وهذا هو/^(۱) الصحيح عند القاضى أبي الطيب^(۱) وغيره^(۱).

وفي قول آخر: شرطه القدوم دون إرادة السعي عقيبه (٢)، فيستحب في كل طواف قدوم سواء أراد السعي عقيبه أو لم يرد، فعلى هذا لا رمل في طواف الوداع قولاً واحداً، وكذلك لا رمل ولا اضطباع في طواف الزيارة إذا سعى عقيب طواف القدوم، وهما مستحبان في طواف القدوم عند إرادة السعي عقيبه قولاً واحداً، وكذلك يستحبان قولاً واحداً في طواف الزيارة الذي يستعقب السعي، كما في حق من لم يدخل مكة إلا بعد الوقوف، وذلك لأن طواف القدوم مندرج في طواف الزيارة والحالة هذه (٧).

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) انظر: المجموع ٨/٨٥-٥٥.

⁽m) [bor]

⁽٤) التعليقة الكبرى ٣/ق٣٤/أ. انظر أيضاً النقل عنه في مشكل الوسيط ٢٥٢/٢.

⁽٥) كصاحب المهذب والرافعي. انظر: المهذب (مع المجموع ٥٥/٨)، فتح العزيز (مع المجموع ٤٠٣٠)، المجموع ٥٧/٨ -٥٨.

⁽٦) ذكر الرافعي في العزيز ٤٠٢/٣: أنه الجديد والأصح عند صاحب التهذيب. انظر أيضاً: المشكل ٢٥٢/٢.

⁽۷) انظر: الوسیط 7/107، فتح العزیز 8.7/7، المجموع 0.01/7 مغنی المحتاج =

وأما المكي فلا يشترطان في حقه عند من اشترط فيهما القدوم، وعلى القول الأصح الذي يعتبر فيه السعي، فيشرعان في حق المكي أيضاً (١)، وقد قالوا: لا يشرع الرمل في طوافين قط (٢)، وهذا مطابق للقاعدة التي شرحناها، والله أعلم.

الخامسة: يستحب القرب من البيت في الطواف، ولا التفات في ذلك إلى ما يحصل في البعد من كثرة الخطا، وهذا متفق عليه (٣)، قال الشيخ أبو محمد: "والمطاف المعتاد الذي يستبعد ويستنكر مجاوزته هو ما بين الكعبة والمقام، ومن كل حانب في العادة أمارات منصوبة لا يكاد الناس يخرجون عنها".

والمرأة تخالف الرحل في أنه لا يستحبّ لها أن تدنو من البيت في الطواف، وتكون في حاشية الناس، ويستحب لها أن تطوف ليلاً؛ لأن ذلك أستر لها^(٤).

⁼ ٤٩٠/١ ألحتاج ٢٨٦/٣.

⁽١) وهو المذهب. انظر: فتح العزيز ٤٠٣/٣، المجموع ٥٨/٨، الروضة ٢/٣٦٨.

⁽٢) وعبارة النووي: "وأما الطواف الذي هو غير طواف القدوم والإفاضة فلا يسن فيه الرمل بلا حلاف".

انظر: الإيضاح ص/٢٦٣، المحموع ٨٨٥-٥٩.

⁽٣) انظر: الأم ٢٦٦٦، المقنع ص/٣٦٦، الحاوي ١٤١/٤، نحاية المطلب ٢/ق٦١، الوسيط ٢/١٥١، فتح العزيز ٤٠٣/٣، المجموع ٥٣/٨، فتح الحواد ٣٣٥/١.

⁽٤) انظر: المصادر السابقة.

السادسة: الأذكار المستحبّة في الطواف.

(۱) يشير بذلك ما أخرجه الواقدي في المغازي في حجة الوداع ۱۰۹۷/۳ من حديث عبدالله بن عمر —رضي الله عنهما— أن رسول الله كان يأمر من يستلم الركن أن يقول: «بسم الله والله أكبر إيمانا بالله وتصديقا بما جاء به محمد ﷺ.

وأخرجه أيضاً الشافعي في الأم ٢٥٥/٢ من طريق ابن جريج عن بعض أصحاب النبي الله على الله الله كيف نقول إذا استلمنا الحجر؟ قال: فذكره بلفظ الواقدي.

قال ابن جماعة في هداية السالك ٨٣٦/٢: "ولم يثبت ذلك عن النبي ﷺ". وقال ابن الملقن في الخلاصة ٨/٢: "يستحيل أن يكون مرفوعا ".

وأخرجه الطبراني في الأوسط ٢٢٨/٦ (٥٤٨٢) (بتحقيق الطحان)، والبيهقي في الكبرى ٧٩/٥ عن ابن عمر -موقوفا عليه-: أنه كان إذا أراد أن يستلم الحجر قال: "اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك وسنة نبيك محمد الله اللهم يماناً بك وتصديقاً بكتابك وسنة نبيك محمد الله اللهم يماناً بك ويستلمه.

وصحح إسناده النووي في المجموع ٤٣/٨، والهيثمي في المجمع ٢٤٠/٣، والحافظ بن حجر في التلخيص ٤٧٢/٢. قلت: قد ضعفه الألباني في حجة النبي السام ١١٥، فقال: "وقد روي ذلك عن علي وابن عمر موقوفا بسندين ضعيفين، ولا تغتر بقول الهيثمي في حديث ابن عمر: «ورجاله رجال الصحيح» فإنه قد التبس عليه راو آخر".

انظر أيضاً: الأم ٣٢٢/٢، مختصر المزيي ٧٦/٩، المقنع ص/٣٦٥، التعليقة =

قال بعض العلماء (1): "إنما يقول: «إيمانا بك ووفاء بعهدك»؛ لأنه روي أن الله تبارك وتعالى لما أخذ الميثاق على بني آدم كتب عليهم كتاباً فألقمه الحجر الأسود فهو يشهد للمؤمن بالوفاء، وعلى الكافر بالجحود (٢)".

ويكرّر هذا الذكر عند محاذاة الحجر الأسود في كل طوفة. قال الشافعي -رحمه الله-: "ويقول: الله أكبر ولا إله إلا الله"، قال: "وما ذكر الله به وصلى على النبي على فحسن (٣)"، قال: "وأحب أن يقول في رمله: اللهم اجعله حجاً مبروراً، وذنباً مغفوراً، وسعياً مشكوراً(٤)،

⁼ الكبرى ٣/ق ٢٤١/ب، الوجيز ١١٩/١، هداية السالك ٨٣٣/٢.

انظر: التتمة ٢/ق٥٥٥/ب، البحر ق١٠١/ب.

⁽٢) يشير به إلى ما رواه الأزرقي في أخبار مكة ٣٢٣-٣٢٣، والحاكم في المستدرك ٤٥٨-٤٥٧/١ بإسناده عن علي شهد موقوفاً عليه. قال الذهبي في التلخيص ١٨٥٥: "أبو هارون ساقط".

⁽٣) الأم ٢/٥٥٧.

⁽٤) وأورده الرافعي في العزيز ٤٠٣/٣ حديثاً مرفوعاً إلى النبي الله ولا أصل له كما أشار إليه الحافظ بقوله في التلخيص ٤٧٧/٢: "لم أحده "، وقال ابن الملقن في الخلاصة ١١/٢: "غريب لم أعرفه ".

وقد روى سعيد بن منصور في السنن -كما في التلخيص الحبير ٤٧٧/٢ - ٤٧٨ - عن هشيم عن مغيرة عن إبراهيم قال: كانوا يحبون للرجل إذا رمى الجمار أن يقول: اللهم اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً. قال الحافظ: "وأسنده - يعني سعيد بن منصور - من وجهين ضعيفين عن ابن مسعود وابن عمر من قولهما عند رمي الجمار".

ويقول في الأطواف الأربعة: اللهم اغفر وارحم، واعف عما تعلم، وأنت الأعز الأكرم، اللهم آتنا في الدنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار "(١).

وينبغي أن يدعو فيما بين طوافه بما أحب من دين ودنيا، ولو دعا واحدٌ وجماعة يؤمنون على دعائه فحسنٌ، وليس كل طائف

⁽١) انظر: الأم ٣٢٢/٢، مختصر المزيي ٧٦/٩.

⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب الدعاء في الطواف ص/۲۹۲ (۲) أخرجه أبو داود في السنن الكبرى، كتاب مناسك الحج، باب القول بين الركنين ۲۹۲/، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب مناسك الحج، باب القول بين الركنين ۲۳۲/، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ۱۳٤/ رقم ۳۹۲۹)، والحاكم في المستدرك ۲/٥٥١ من حديث عبدالله بن السائب، قال: سمعت رسول الله على يقول بين الركن اليماني والحجر: فذكره به. صححه ابن حبان والحاكم على شرط مسلم.

⁽٣) أخرجه عبدالرزاق في المصنف ٥٢/٥ (٨٩٦٦) عن معمر قال: أخبري من أثق به عن رجل قال: سمعت لعمر بن الخطاب هجيّراً حول الكعبة يقول:] (ربنا آتنا في الدنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار).

⁽٤) في الأم ٢/٠٢٠.

يُحسن الدعاء(١).

وقد ذكر الشيخ أبو محمد ($^{(7)}$ وأبو حامد $^{(7)}$ الغزالي ($^{(1)}$ حرحمهما الله $^{(2)}$: للركن العراقي والشامي وغيرهما أذكاراً مخصوصة لا سنَدَ لها، أو لم تشهد لها رواية فتركت ذكرها، والباب في ذلك واسع، وكل ما دعي به من حسَنِ فحسَنٌ ($^{(7)}$).

(٣) [٢٦]

(٤) هو: محمد بن محمد بن محمد الطوسي، أبو حامد الغزالي، فقيه، أصولي، مشارك في أنواع العلوم. أخذ عن إمام الحرمين ولازمه حتى أنظر زمانه، له التصانيف المشهورة في سائر العلوم، منها: البسيط، والوسيط، والوجيز في الفقه، والمستصفى في الأصول، وإحياء علوم الدين، وغيرها. توفي -رحمه الله- بطوس سنة ٥٠٥ هـ.

انظر: طبقات الشافعية الكبري ١٩١/٩، طبقات الشافعية للإسنوي ١١١/٢، معجم المؤلفين ٣/١١/٣.

(٥) في كتابه إحياء علوم الدين ١٠٥١-٢٥١.

(٦) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في منسكه ص/٥٥-٥: "ويستحب له في الطواف أن يذكر الله تعالى، ويدعوه بما يشرع، وإن قرأ القرآن سرا فلا بأس، وليس فيه ذكر محدود عن النبي الله لا بأمره ولا بقوله، ولا بتعليمه، بل يدعو فيه بسائر الأدعية الشرعية، وما يذكره كثير من الناس من دعاء معين تحت الميزاب ونحو ذلك، فلا أصل له، وكان النبي الله يختم طوافه بين الركنين بقوله: «ربنا آتنا في =

⁽١) انظر: البحر ق١٠٨/ب، الإيضاح ص/٢٧١-٢٧١.

⁽٢) قال إمام الحرمين في النهاية ٢/ق ١٣٠: "وكان شيخي - يعني والده أبا محمد - يذكر دعوات في ترداد الطواف، ويخص كل موضع بدعوة، ولم أر لها ذكرا ". وانظر أيضاً: النقل عن أبي محمد في فتح العزيز ٣/٠٠٤.

ويقال: إن الدعاء يستجاب فيما هنالك في خمسة عشر موضعاً: في الطواف، وعند الملتزم، وتحت الميزاب، وفي البيت، وعند زمزم، وعلى الصفا والمروة، وفي المسعى، وخلف المقام، وفي عرفات، وفي المزدلفة، وفي من، وعند الجمرات الثلاث، وجدت ذلك عن بعض الأئمة حكاه عن الحسن المحسن المحروم من لا يجتهد في الدعاء فيها.

وهذا دعاء شريف ملتقط من أدعية الطائفين وأشباهها: يا رب عبدك المسكين ببابك سائلك، وأسيرك الضعيف ببابك مضت أيامه وبقيت آثامه، انقضت شهواته، وبقيت تبعاته، وأنه لا ملجأ ولا منجاة منك إلا إليك، سبحانك لا إله إلا أنت، يا ذا الكمال المطلق، ويا ذا الجلال المطلق، يا من هو أفضل من دعي، وأكرم من رجي، وأرحم من خشي، وخير من وفد إليه وافد وفدت إلى بيتك المكرم بذنوب لا تسعها الأرض ولا تغسلها البحار، مستجيراً بعفوك، مستعيداً بكرمك، فاجعل وفودي

الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار».

وكذا قاله أيضاً ابن القيم في زاد المعاد ٢٢٥/٢، وقال نحوه أيضا ابن جماعة في هداية السالك ٨٤٠/٢ وما بعدها.

وانظر أيضاً: فتح العزيز ٣/٠٠٠-٤٠١ الغرر البهية ٤/٤١٢-٢١٥، حجة النبي ﷺ للألباني ص/١١٦.

⁽۱) قاله الحسن البصري في رسالته المشهورة إلى أهل مكة كما بين ذلك النووي في الإيضاح m/7، والمجموع m/7، وحكاه عنه أيضا الحليمي في كتابه المنهاج m/7. وحكاه عنه أيضا الحليمي في كتابه المنهاج m/7.

إليك عتق رقبتي من النار، إلهي عبدك المسكين يسألك يا غياث المستغيثين أن لا تجعله من المردودين الخائبين، أتشفع إليك بنبيك الكريم وسائر عبادك الصالحين الفائزين فارحمني^(۱)، وتقبّل توبتي، واستحب دعوتي، ونوّر قبري وقلبي بأنوار معرفتك، واكشف عني أغطية الجهالة وحجب الغفلة، يا ربنا ورب كل شيء ومليكه آمين.

ومذهب الشافعي: أنه يستحبّ أن يقرأ القرآن في طوافه؛ لأنه موضع ذلك، وقراءة القرآن أعظم الذكر^(۲)، قال الشيخ أبو محمد الجويني: "ويحرص أن يختم في الطواف حتمة أيام الموسم فيعظم ثواهما"^(۳).

ومن العلماء من لم يستحب قراءة القرآن في الطواف، وهو اختيار أبي عبدالله الحليمي^(٤) من أصحاب الشافعي رحمه الله^(٥).

⁽۱) هذا مما لا يجوز الدعاء به؛ لما تقدم التنبيه عليه في التوسل بالنبي على بعد وفاته (ص/٥٣). وقد نص غير واحد من العلماء على أنه لا يجوز السؤال لله بالأنبياء والصالحين، وإنما كان السلف يستشفعون ويتوسلون بهم، بمعنى: ألهم يسألون الله لهم مع سؤالهم هم لله تعالى، فيدعو الشافع والمشفوع له. انظر: مجموع فتاوى ابن تيمية مع سؤالهم هم الله تعالى، فيدعو الشافع والمشفوع له. انظر: مجموع فتاوى ابن تيمية ١١٢/١، اقتضاء الصراط المستقيم ٢/ ٣٣٠، تلخيص الاستغاثة ١١٢/١.

⁽٢) انظر: الأم ٢٦١/٢، الابتهاج للسخاوي ص/٦٨.

⁽٣) انظر: النقل عنه في الإيضاح ص/٢٧٢.

⁽٥) انظر: المنهاج في شعب الإيمان للحليمي ٢/٨٤٤.

السابعة: الموالاة بين الأطوفة سنة مؤكدة، غير واجبة على الأصح(1)، فلا يفرق بينهما سوى تفريق يسير(1)، فإن فرق تفريقاً كثيراً وهو ما يتوهم بسببه الناظر إليه أنه قد قطع طوافه أو فرغ منه، فالأحوط أن يستأنف الطواف ليخرج من الخلاف، وإن بنى و لم يستأنف أجزأه(1).

وإذا أحدث في الطواف وتوضّأ وبنى على ما مضى جاز على الأصح⁽³⁾، وهذا أولى بالاستئناف، وإذا أقيمت الصلاة وهو في الطواف أو عرضت له حاجة ماسّة قطع الطواف لذلك، فإذا فرغ بنى على ما مضى، ويكره أن يقطعه بغير سبب هو مثل ذلك⁽⁰⁾، ويكره له الأكل والشرب في الطواف، والشرب أحفّ⁽⁷⁾.

⁽١) من القولين، وهو الجديد. والثاني: أنما واجبة.

انظر: الأم ۲۷۲/۲، الحاوي ۱۲۹/٤، الوسيط ۲/٥٤٦، غنية الفقيه ص/٩٩٨، الإيضاح ص/٢٧٢، المجموع ٦٤/٨، ٩٩، هداية السالك ٢٩١/٢.

⁽٢) انظر: المصادر السابقة.

⁽٣) على المذهب. انظر: المجموع ٦٤/٨-٦٥، الإيضاح ص/٢٧٢-٢٧٣، هداية السالك ٧٩٢/٢.

⁽٤) من القولين، وهو الجديد. وعلى القديم: لا يبنى عليه، فيحب الاستئناف.

انظر: الأم ٢٧٢/٢، مختصر المزني ٩/٧٦، الحاوي ٤/٨٤، نهاية المطلب ٢/ق ١٤٨، حلية العلماء ١/٠٤٠-٤٤، فتح العزيز ٣٩٧/٣-٣٩٨، الروضة ٢٥٨/٣، المجموع ٨/٥٦.

⁽٥) انظر: الأم ٢/٢٧٢-٢٧٣، الحاوي ٤/٨٤، الإيضاح ص/٢٧٣-٢٧٤.

⁽٦) انظر: الحاوي ١٤٤/٤، البحر ق١٠٩/ب.

ويستحب أن لا يتكلم بكلام ليس من ذكر الله تعالى^(۱)، ويكره أن يضع يده على فيه في طوافه، كما يكره ذلك في الصلاة^(۲)؛ لأن الطواف صلاةً كما ورد في الحديث^(۳)، والله أعلم.

وأخرجه النسائي في السنن الكبرى ٢٠٦/٢ (٣٩٤٤) عن ابن عباس - موقوفاً عليه-: «الطواف بالبيت صلاة، فأقلّوا الكلام». صححه الحاكم ووافقه الذهبي، وصححه أيضا الألباني. ولكن ضعف إسناده النووي، والحديث أيضا قد الحتلف في رفعه ووقفه، ورجح الموقوف النسائي والبيهقي وابن الصلاح والمنذري والنووي. وقال الحافظ ابن حجر: "وفي إطلاق ذلك نظر، فإن عطاء بن السائب صدوق، وإذا روي عنه الحديث مرفوعا تارة وموقوفا تارة؛ فالحكم عند هؤلاء الجماعة للرفع"، وقال: "يجيء على طريقته أن المرفوع صحيح". انظر: السنن الكبرى للنسائي ٢/٦،٤، وللبيهقي ٥/٨٠، المجموع ٨/٢٠، التلخيص الحبير الكبرى للنسائي ٢/٦٠، د ولبيهقي ٥/٨٠، المجموع ٢٢/٨، التلخيص الحبير عليها النووي ص/٤٠، ٢٠٥٠، الترمذي ٢٩٥١، الأحاديث والآثار التي حكم عليها النووي ص/٤٠٠.

قلت: أخرجه الطبراني في الكبير 71/10 (1.900)، والبيهقي في الكبرى 71/10 من طريق موسى بن أعين عن ليث بن أبي سالم عن طاوس عن ابن عباس مرفوعا. قال الحافظ في التلخيص 71/10: "وليث يستشهد به"، وقال: "لكن 71/10

⁽١) انظر: الأم ٢٦١/٢-٢٦٢، الحاوي ١٤٣/٤، الإيضاح ص/٢٧٥.

⁽٢) انظر: المجموع ٦٣/٨.

⁽٣) يشير به إلى ما أخرجه الترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في الكلام في الطواف ١٩١/٣ (٩٦٠)، والحاكم في المستدرك ١٩٥/١، والبيهقي في السنن الكبرى ٨٧/٥ من حديث ابن عباس مرفوعا: «الطواف بالبيت مثل الصلاة إلا أنكم تتكلمون فيه، فمن تكلم فلا يتكلم إلا بخير».

الثامنة: إذا فرغ من الطواف صلى ركعتي الطواف، والقول الأصح^(۱) ألها سنة مؤكدة غير واجبة.

والمستحبّ/(٢) أن يصليهما خلف المقام، فكذلك فعل رسول الله والمستحبّ/(٣)، قال الشيخ الإمام أبو محمد: "وهناك وَقَفَ للمكتوبات، وكذلك

= اختلف على موسى بن أعين ".

وله طريق أخرى أخرجها الحاكم ٢٦٦/، ٢٦٧ من طريق القاسم عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس مرفوعاً.

وصححه على شرط مسلم. وقال الحافظ في التلخيص ٢٢٦/١: "هو كما قال، فإلهم ثقات".

وأخرجه أيضاً الحاكم ٢٦٧/٢ من طريق حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أوله موقوف، ومن طريق فضيل بن عياض عن عطاء عن طاوس آخره مرفوع.

وللحديث شاهد في مسند الإمام أحمد ٢١٤/٣، وسنن النسائي ٢٤٤/٥- ٢٤٥ (٢٩٢٢) من حديث الحسن بن مسلم عن رجل أدرك النبي على قال: «الطواف بالبيت صلاة، فأقلوا الكلام».

صححه الألباني في صحيح سنن النسائيي ٣٢٠/٢. وقال الحافظ في التلخيص ٢٠٢٠/١: "هذه الرواية صحيحة، وهي تعضد رواية عطاء بن السائب، وترجح الرواية المرفوعة ".

- (۱) باتفاق الإصحاب، وهو الجديد. انظر: الأم ٣٢٢/٢، الحاوي ١٥٣/٤، الإبانة ١/ق.١٠١/أ، غنية الفقيه ص/١٠٩، المشكل ٢/٢٤، المجموع ٧٢/٨.
 - (1) [67]
- (٣) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ ٢٢/٢ (١٢١٨) =

يقف الإمام إلى يومنا هذا"، وإذا صلاهما في موضع آحر جاز، ويبقى وقتهما ولا يفوتان ما دام حياً حتى لو صلاهما بعد الرجوع إلى الوطن جاز، وفيه بعدٌ عن الفضيلة(١).

وإذا لم يصلّهما خلف المقام لزحمة وقعت فيه، أو لغير ذلك فليصلّهما في الحجر، فإن فاته ذلك صلّى في الحرم، ثمّ خارج الحرم (٢).

وذكر صاحب ((التهذيب) -رحمه الله- أنه إن كان ليلاً جهر فيهما بالقراءة، وإن كان لهاراً أسرّ^(٣)، قال المصنف: "ينبغي أن يسرّ فيهما ليلاً ولهاراً؛ لأنها صلاة واحدة تقع ليلاً ولهاراً فسنّ فيها الإسرار مطلقاً،

من حديث جابر الطويل، وفيه قال: "... حتى أتينا البيت معه، استلم الركن، فرمل ثلاثاً، ومشى أربعا، ثم نفَذ إلى مقام إبراهيم الطّينين، فقرأ: ﴿ وَٱتَّخِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِبَمَ مُصَلّى ﴾ [البقرة: ١٢٥] فجعل المقام بينه وبين البيت ... كان يقرأ في الركعتين ﴿ فَلْ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴾ و ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا ٱلْكَنفِرُونَ ﴾ ثم رجع إلى الركن فاستلمه، ثم حرج من الباب إلى الصفا...".

⁽۱) انظر: فتح العزيز ۳۹۷/۳، روضة الطالبين ۲۲۲۲، المجموع ۷٤/۸، تحفة المحتاج ٥/١٦٠، المجموع ٢٢٨/٠، حاشية الجمل ١٦٠/٥، مغني المحتاج ١/٩١، فتح العلام ٢٢٨/٤، حاشية الجمل ١١٥/٤.

⁽٢) انظر: المصادر السابقة.

⁽٣) وبه قال الرافعي والنووي. انظر: فتح العزيز ٣٩٦/٣، المجموع ٧٤/٨، الإيضاح ص/٢٧٩، مغني المحتاج ٤٨٩/١.

كصلاة الجنازة على المذهب الأصح (١)".

وإذا طاف طوافين، ولم يكن قد صلى ركعتي الأول، فصلى أربع ركعات بتسليمتين فلا بأس^(۲)، وما وردت السنة بذلك^(۳).

والأجير يصلي ركعتي الطواف عن المستأجر(١) تبعاً للحج، ولا

قال العراقي في المغني ٢٥١/١: "وفي إسنادهما عبدالسلام بن أبي الجنوب منكر الحديث ". وقال ابن جماعة في هداية السالك ٨٦١/٢: "وهو حديث ضعيف".

وروى الأزرقي في أخبار مكة ١٠/٢، وعبدالرزاق في المصنف ٦٦/٥ وروى الأزرقي في المصنف ١٠/٢، وعبدالرزاق في المصنف لا تصلي الله عنها-: ألها طافت بالبيت ثلاثة أسابع لا تصلي بينهن، فلما فرغت صلت لكل سبع ركعتين.

قال البوصيري في اتحاف الخيرة المهرة ٤/٨٧ (٣٣٧٥): "في سنده راو لم يسم". وقال عطاء: "أول من قرن عائشة والمسور بن مخرمة رضي الله عنهما". انظر: المصنف لعبدالرزاق ٥/٤٢-٥٠.

(٤) على أصح الوجهين.انظر: الإيضاح ص/٢٧٨، المجموع ٧٦/٨.

⁽۱) انظر: الحاوي ۵٦/۳، المهذب ۱۸۲/۱–۱۸۳، التهذيب ٤٣٦/٢، فتح العزيز ٤٣٧/٢، المجموع ١٩٣٥.

⁽٢) انظر: البيان ق٦٩/ب، المجموع ٧٦/٨، هداية السالك ٧٩/٨.

⁽٣) يشير به إلى ما أخرجه العقيلي في الضعفاء ١٠٢٨ (١٠٣٣)، والبيهقي في السنن الكبرى ١١٠/٥، وابن شاهين في أماليه (كما في المغني للعراقي ١١٠/٥) من حديث أبي هريرة، قال: "طاف البي الله بالبيت ثلاثة أسباع جميعاً، ثم أتى المقام فصلى خلفه ست ركعات يسلم من كل ركعتين ...".

يتصور النيابة في صلاة إلا في هذه الواحدة.

ومما يُدْعَى به بعد الركعتين خلف المقام: اللهم أنا عبدك وابن عبدك، أتيتك بذنوب كثيرة وأعمال سيئة، وهذا مقام العائذ بك من النار، فاغفر لي إنك أنت الغفور الرحيم(١).

قال المصنف: قوله: "هذا مقام العائذ بك" يقوله المستعيذ، ويعنى بالعائذ نفسه، وهو كما يقال: هذا مقام الذليل، وليس كما توهمه بعض مصنّفي المناسك المشهورة من أنه إشارة إلى مقام إبراهيم، وأن العائذ هو إبراهيم -عليه السلام-، وهذا غلطٌ فاحش وقع لبعض عوام مكة، رأيت منهم من يطوف ببعض الغرباء ويشير إلى مقام إبراهيم -عليه السلام- عند انتهائه إلى هذه الكلمة من دعاء يدعو به في طوافه (۲)، والله أعلم.

⁽١) انظر: الحاوي ٤/٤، المجموع ٧٧/٨، هداية السالك ٨٦٤/٢.

⁽٢) وانظر أيضاً: النقل عنه في هداية السالك ٨٦٤/٢.

فصل:

ولقد عظمت العناية بالحجر الأسود، وهو خليق بذلك، روينا من حديث ابن عباس أن رسول الله على قال: ((نزل الحجر الأسود من الجنة وهو أشدّ بياضاً من اللبن، فسودته خطايا بني آدم)، رواه الترمذي (٣) وحكم بصحّته، وقد روي أن الدعاء يستجاب عنده (٤).

⁽۱) انظر: الأم ۳۲۳/۲، المقنع ص/۳۶۷، التعليقة الكبرى ۳/ق۲۰۱–۲۰۷، الحاوي الخاري ۱۰۶/۲ ، التنبيه ص/۱۱، نهاية المحتاج ۲۹۱/۳.

⁽٢) كما تقدم في تخريج حديث صلاة رسول الله ﷺ ركعتي الطواف خلف المقام. انظر: صفحة (١١٤).

⁽٣) في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في فضل الحجر الأسود ١٤٤/٣ (٨٧٧)، والنسائي في سننه، كتاب المناسك، في ذكر الحجر الأسود ٢٤٩/٥) عنه به. واللفظ للترمذي.

قال أبو عيسى: "حسن صحيح". وصحّحه أيضاً الألباني في صحيح الترمذي ٢/١٨.

⁽٤) رواه أبو نعيم في الحلية ٥٦/٥، والخطيب في تاريخه ٢٨٧/١٢ وابن الجوزي في منهاج القاصدين ٥٦/١ عن ابن عباس مرفوعا: « على الركن اليماني ملك موكّل به منذ خلق الله السماوات والأرض، فإذا مررتم به فقولوا: ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ﴾ فإنه يقول: آمين آمين ».

قال الألباني في الضعيفة ٣٣٣/٨ (٣٨٧٣): "وهذا إسناد ضعيف حداً".

ولما ذكر صاحب ((الحاوي))(۱) ما ذكرناه من استلام الحجر، ذكر أنه يستحب إتيان الملتزم، والدعاء عنده، والدخول إلى الحجر، والدعاء تحت الميزاب(۲)، وظاهر الحديث الصحيح (۳) يدل على أن هذا مما لا ينبغي أن يشتغل به عقيب الطواف الذي يستعقب السعي، بل يخرج إلى السعي ويؤخر ذلك إلى ما بعد طواف آخر، ومن أراد ذلك عقيب الطواف الذكور. المستعقب للسعي، فينبغي أن يأتي به مقدّماً على استلام الحجر المذكور.

ورواه الأزرقي في أحبار مكة ٣٤١/١ موقوفاً على ابن عمر -رضي الله عنهما- قال: "على الركن اليماني ملكان موكلان يؤمنان على دعاء من يمر بهما، وإن على الحجر الأسود ما لا يحصى".

ورواه أيضاً عبدالرزاق في المصنف ٣٠/٥ (٨٨٨٠)، والأزرقي في أحبار مكة ٣٤٨/١ عن ابن عباس قال: "من استلم الركن ثم دعا استحيب له "، قيل لابن عباس: وإن أسرع، قال: "وإن كان أسرع من البرق الخاطف ".

(۱) هو: علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، أبو الحسن قاضي القضاة، أحد أئمة الشافعية أصحاب الوجوه، كان حافظاً للمذهب، ثقة، عظيم القدر عند السلطان، تفقه على أبي القاسم الصيمري، وأبي حامد الإسفراييني وغيرهما، له التصانيف المشهورة كالحاوي الكبير والإقناع في الفقه، وكتاب الأحكام السلطانية، وكتاب في التفسير. توفي -رحمه الله- سنة ٥٠٠ هـ.

انظر: البداية والنهاية ١٠/١٢، طبقات ابن قاضي شهبة ٢٣٥/١.

⁽٢) انظر: الحاوي ٤/٤ ٥١ – ١٥٥.

⁽٣) كما في حديث جابر المتقدم في صفحة (١١٤).

وذكر ابن جرير الطبري^(۱) أنه يطوف، ثمّ يصلّي ركعـــتين، ثمّ يــــأتي الملتزم، ثمّ يعود إلى الحجر فيستلمه، ثم يخرج للسعي^(۱).

وذكر الغزالي أنه/(٣) يأتي الملتزم إذا فرغ من الطواف قبل ركعتيه (٤)، قال: "وهكذا الأمر في دخول البيت"، والله أعلم (٥).

أما الملتزم فهو ما بين الباب والحجر الأسود، روينا عن عبدالله بن عمرو بن العاص-رضي الله عنهما- أنه طاف، فلما فرغ من طوافه التزم ما بين الباب والحجر، وقال: "هذا -والله- المكان الذي رأيت رسول الله على التزمه"(٢)، وروينا عنه أيضاً: أنّه طاف ثم استلم الحجر،

⁽۱) هو: محمد بن حرير بن يزيد بن كثير الإمام أبو جعفر الطبري، صاحب التصانيف المشهورة رحل إلى مصر والشام وغيرهما، واستوطن بغداد وأقام بها إلى حين وفاته، من تصانيفه: تاريخ الأمم والملوك، وكتاب التفسير، وتهذيب الآثار ولم يكمله، والجامع في القراءات، وغيرها. توفي -رحمه الله- سنة ٣١٠ هـ. انظر: تاريخ بغداد ٢٦/٢، البداية والنهاية ٢١/٥/١١.

⁽٢) انظر: النقل عنه في المجموع ٩١/٨.

⁽T) [LAY]

⁽٤) الإحياء ١/١٥٢.

⁽٥) قال النووي في المحموع ٩١/٨ -٩٢ بعد إيراد أقوال صاحب الحاوي والغزالي وابن حرير الطبري: "وكل هذا شاذ مردود على قائله لمخالفته للأحاديث الصحيحة ".

⁽٦) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٩٢/٥-٩٣ من طريق ابن جريج عن عمرو بن شعيب عن أبيه عنه به.

قال البيهقي: "لا أدري سمعه ابن جريج عن عمرو أم لا؟، والحديث مشهور =

ثم قام بين الركن والباب، فوضع عليه صدره ووجهه وذراعيه وكفيه وبسطهما بسطاً، ثم قال: "هكذا رأيت رسول الله ﷺ يفعل"، رواه أبو داود في سننه(١).

ومما يدعى به في الملتزم:

"اللهم يا ربّ البيت العتيق أعذي من الشيطان الرجيم، وأعذي من كل سوء، وقتعني بما رزقتني، وبارك لي فيه، اللهم اجعلني من أكرم وفدك عليك، وألزمني سبيل الاستقامة حتى ألقاك يا رب العالمين، اللهم لك الحمد حمدا يوافي نعمك، ويكافئ مزيدك، أحمدك بجميع محامدك ما علمت منها وما لم أعلم، وعلى كل حال، اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد، كلّما ذكره الذاكرون، وكلّما غفل عن ذكره الغافلون، اللهم صلّ عليه وعلى إحوانه من النبيين وآلهم وسائر الصالحين نهاية ما ينبغي أن يسأله السائلون، آمين آمين آمين آمين آمين آمين.

⁼ بالمثنى بن الصباح ". ولكن قال في حديث زكاة الفطر على الحاضر والبادي المائنى بن الصباح ". ولكن قال في حديث زكاة الفطر على الحاضر والبادي المائن بن المائن عمرة المائن عمرة بن شعيب".

⁽٢) انظر: الإحياء ١/١٥٦، الأذكار ص/١٦٦، الابتهاج للسخاوي ص/٧١.

وليدع بحوائجه الخاصة (۱)، وما ذكرناه من الدعاء، الدعاء به في الحجر تحت الميزاب، فقد روي عن عطاء بن أبي رباح أنه قال: "من قام تحت مثعب (۲) الكعبة فدعا استجيب له، وحرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه (۳).

وعن ابن عباس أنه قال: "صلوا في مصلى الأخيار واشربوا من شراب الأبرار "، فقيل له: ما مصلى الأخيار؟ قال: "تحت الميزاب"، قيل: وما شراب الأبرار؟ قال: "ماء زمزم"(٤).

وروي عن مالك بن دينار (٥) أنه سمع مليكة بنت المنكدر (٦) وهي

⁼ وانظر أيضاً أدعية أحرى في الملتزم مرفوعة إلى النبي ﷺ في أخبار مكة ٣٤٩-٣٤٨/١ وفي الحاوي ١٥٥/٤ وفي هداية السالك ٧٠/١-٧١.

 ⁽۱) انظر: الحاوي ٤/٤٥١-١٥٥، الإحياء ٢٥١/١، هداية السالك ٢٩/١-٠٠،
 الابتهاج ص/٧١.

⁽۲) وفي رواية: «ميزاب». أخبار مكة ۳۱۸/۱.

⁽٣) رواه الأزرقي في أخبار مكة ٣١٨/١ عنه به، وفيه نظر.

⁽٤) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة ٢/٢٥-٥٣ من طريق عطاء عنه به. وفي إسناده ضعف.

⁽٥) هو: أبو يحيى مالك بن دينار البصري الزاهد التابعي الناجي مولى امرأة بني ناجية ابن سامة بن لؤي بن غالب بن فهر. سمع مالك والحسن البصري وابن سيرين والقاسم وسعيد بن جبير وآخرين. روى عنه أبان بن يزيد والسري بن يحيى وآخرون. قال النسائي: هو ثقة، توفي سنة ١٢٣ هـ، وقيل: سنة ١٢٩هـ. انظر: تهذيب الأسماء واللغات ١٨٨/١.

⁽٦) هي: أخت محمد بن المنكدر بن عبدالله بن الهدير التيمي المدني أحد أئمة التابعين =

تقول في الحِجر: "أتيتك من شقة بعيدة مؤمّلةً(١) لمعروفك، فأنلني (٢) معروفاً من معروفاً بالمعروف" (٣).

قال المصنف -رحمه الله-: "وهذا دعاء يباشر القلبَ بشاشتُه".

روينا عن ابن عمر: "أنه كان إذا دخل الكعبة، مشى قبل وجهه، وجعل الباب قبل ظهره، ثم مشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبل وجهه قريباً من ثلاثة أذرع، ثم صلى، يتوحّى المكان الذي أحبر بلال أن

المتوفى سنة ١٣٠ هـ.

انظر: التقريب ص/٤٤٢، شرح الأذكار لابن علان ٣٩٣/٤.

⁽١) في الأذكار ص/١٦٦، والابتهاج للسخاوي ص/٧٢: «مؤملا».

⁽٢) هكذا أيضاً في الأذكار. وفي الابتهاج: «فأبلني». والإبلاء: هو الإنعام والإحسان. (النهاية ١/٥٥١).

⁽٣) قال الحافظ - كما في شرح ابن علان ٣٩٣/٤ -: "روينا الأثر المذكور في «المنتظم» لابن الجوزي وفي «مثير الغرم» له بسند ضعيف من طريق مالك بن دينار...".

وأورده أيضاً النووي في الأذكار ص/١٦٦، والسخاوي في الابتهاج ص/٧٢، وزاد عند السخاوي بعده: "اللهم إني أسألك الراحة عند الموت، والعفو عند الحساب".

⁽٤) انظر: المنهاج للحليمي ٢/١٥١-٤٥١، الإيضاح ص/٤٣٥-٤٣٧، هداية السالك ٩٣١/٢ وما بعدها.

رسول الله ﷺ صلّى فيه". رواه البخاري في صحيحه (١).

وروى [النسائي] (٢) عن أسامة بن زيد -رضي الله عنهما-: أن رسول الله على لما دخل البيت، أتى ما استقبل من دبر الكعبة، فوضع وجهه وخدَّه عليه، وحمد الله وأثنى عليه، وسأله واستغفره، ثم انصرف إلى كل ركن من أركان الكعبة، فاستقبله بالتكبير والتهليل والتسبيح والثناء على الله والمسألة/(٣) والاستغفار ثم خرج(١).

وروينا عن عائشة ألها كانت تقول: عجباً للمرء المسلم إذا دخل الكعبة كيف يرفع بصره قبل السقف ليَدَعْ ذلك إحلالاً لله وإعظاماً، دخل رسول الله على للكعبة ما خلّف بصره موضع سجوده حتى خرج منها(٥)، والله أعلم.

⁽١) كتاب الحج، باب الصلاة في الكعبة ص/٣٠٩ (١٥٩٩).

 ⁽۲) في المخطوط تصحفت إلى: (الشيباني)، والمثبت من الأذكار ص/١٦٧ ومصادر التخريج.
 (٣) [٢٩٠]

⁽٤) أخرجه النسائي في سننه، كتاب المناسك، باب الذكر والدعاء في البيت ٥/٢٤٦- ٢٤١/٥ من طريق عطاء عن أسامة بن زيد المحمد بأتم منه. والحديث صححه الحافظ –فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ٣٩٤/٤ -، والسخاوي في الابتهاج ص/٧٣، والألباني في صحيح النسائي ٣١٨/٢.

وأخرجه أيضاً ابن خزيمة في صحيحه ٣٢٨/٤، ٣٢٩ (٣٠٠٣، ٣٠٠٠، ٣٠٠٦).

⁽٥) أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٧٩/١، والبيهقي في السنن الكبرى ١٥٨/٥، وابن خزيمة في صحيحه ٣٣٢/٤ (٣٠١٢). وقال الحاكم: "صحيح على شرط =

وقد ابتدع من قريب، بعضُ الفجرة المحتالين في الكعبة المكرمة أمرين باطلين عظم ضررهما على العامّة:

أحدهما: ما يذكرونه من العروة الوثقى، عمدوا إلى موضع عال من جدار البيت المقابل لباب البيت، فسمّوه بالعروة الوثقى، وأوقعوا في قلوب العامّة أن من ناله بيده فقد استمسك بالعروة الوثقى، فأحوجوهم إلى أن يقاسوا في الوصول إليها شدّة وعناء، ويركب بعضهم فوق بعض، وربما صعدت الأنثى فوق الذكر، [ولامست](1) الرجال ولامسوها فلحقهم بذلك أنواع من الضرر ديناً ودنيا.

والثاني: مسمار في وسط البيت، سمّوه « سرّة الدنيا »، وحملوا العامّة على أن يكشف أحدهم عن سرّته وينبطح بها على ذلك الموضع حتى يكون واضعاً سرّته على سرّة الدنيا، قاتــل الله واضــع ذلــك ومختلقه وهو المستعان (٢).

ووراء ما ذكرناه أنواعٌ من القربات متعلّقة بالمسجد الحرام، سنذكرها إن شاء الله في الباب الرابع، والله أعلم.

⁼ الشيخين "ووافقه الذهبي.

⁽١) في المخطوط: «لمست»، والمثبت من المجموع ٢٤٩/٨، والإيضاح ص/٤٣٨.

⁽٢) قال النووي في المجموع ٢٤٨/٨-٢٤٩: "هذا كلام أبي عمرو -يعني ابن الصلاح-، وهذا الذي قاله كما قال، فهما أمران باطلان أحدثوهما لأغراض فاسدة، وللتوصل إلى سحت يأخذونه من العامة". انظر أيضاً: الإيضاح ص/٤٣٨-٤٣٩. قلت: ولا وجود لهذه الخزعيلات الآن، ولله الحمد والمنة.

الفصل الثالث: في السعي بين الصفا والمروة

وإذا استلم الحجر عند انفصاله من البيت فليخرج من باب الصفا، فإذا خرج منه فليقطع عرض السوق الملاصقة للمسجد حتى ينتهي إلى سفح جبل الصفا والدرجات الموضوعة فيه، فيصعد قدر قامة إلى حيث يرى منه البيت، وهو يتراءى له على الصفا من باب المسجد باب الصفا، لا من فوق حدار المسجد بخلاف المروة، ويطيل القيام عليه ويستقبل الكعبة فيكبر ويدعو فيقول: "الله أكبر الله أكبر الله أكبر، ولله الحمد، الله أكبر على ما هدانا، والحمد لله على ما أولانا، لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله أنجز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده، لا إله الله ولا الله أبخز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده، لا إله الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون (١٠)، اللهم إنك قلت: ﴿ أَدْعُونِ آَسَتَجِبُ لَكُورُ ﴾ [غافر: ٢٠]، وإنك لا تخلف الميعاد، وإني قلت: ﴿ أَدْعُونِ آَسَتَجِبُ لَكُورُ ﴾ [غافر: ٢٠]، وإنك لا تخلف الميعاد، وإني

⁽١) ذكره الشافعي في الأم ٣٢٣/٢ من قوله. قال ابن جماعة في هداية السالك ١٨٧٣/٢: "هذا لفظ الشافعي في الأم، واستحبه أصحاب مذهبه بمعناه، ولم أقف عليه بمذا اللفظ في شيء من الأحبار عن النبي ، ولا عن الصحابة ، ".

قلت: قد حاء بعض هذا الذكر عند مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة النبي الله الله الله وقيه: ... فوحد الله، وكبره، وقال: «لا إله إلا الله وحده، لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله وحده، أنجز وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده»، ثم دعا بين ذلك، قال مثل هذا ثلاث مرات.

أسألك كما هديتني للإسلام أن لا تترعه حتى تتوفاني وأنا مسلم"(١)، ثم يدعو ولا يلبي على القول الأصح(٢)، وفيه قول($^{(7)}$: إنه يلبّي إن كان سعيه عقيب طواف القدوم، فإن التلبية لا تسقط حتى يرمى جمرة العقبة.

ثم يعود فيقول مثل ذلك كله حتى يقوله ثلاث مرات، ويدعو بينهما بما بدا له في دين أو دنيا، واختلفوا في أنه هل يدعو عقيب البثلاث؟ ثمّ يترل (٥) فيمشى حتى إذا كان دون الميل الأخضر المعلّق على يساره في ركبن

⁽۱) لما روى مالك في الموطأ ۳۷۲/۱ ٣٧٣-٣٧٣ عن نافع: أنه سمع ابن عمر، وهو على الصفا يدعو ويقول: - فذكره بهذا اللفظ -. قال النووي في المجموع ٩٢/٨: "هذا إسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم ".

انظر: الإيضاح ص/٢٨٥-٢٨٦، الأذكار ص/١٦٧، هداية السالك ١٨٧٣/٢، الابتهاج للسخاوي ص/٧٣.

 ⁽۲) وهو الجديد. انظر: الحاوي ٩/٤، الإبانة ١/ق٩٤/ب، المهذب ٢٧٧٧، نحاية المطلب ٢/ق٠١، الوسيط ٢/٣٧، فتح العزيز ٣٨٢/٣، المجموع ٢٠٩٧٠.

⁽٣) وهو القول القديم. انظر: المصادر السابقة.

⁽٤) والصحيح يدعو، كما صححه النووي وبه قطع المحاملي والروياني وصاحب التنبيه والماوردي والعمراني وغيرهم. واستدلوا بحديث جابر عند مسلم كما تقدم في صفحة (١٢١). وقال الرافعي: "لا يدعو ".

انظر: المقنع ص/٣٦٨، الحاوي ١٥٨/٤، التنبيه ص/١١٥، البحر ق٨١١/ب، البيان ق٧٠/ب، فتح العزيز ٤٠٧/٣، زوائد الروضة ٢٠٧٠، المجموع ٩٣/٨، إخلاص الناوي ٢/١١٨.

⁽٥) أي من الصفا متوجها إلى المروة. انظر: الإيضاح ص/٢٨٧-٢٨٨.

المسجد بنحو من ستة أذرع سعى سعياً شديداً/(۱) حيى يحاذي الميلين الأخضرين اللذين بفناء المسجد ودار العباس (۲)، ثم يمشي حتى يرقى على المروة حتى يبدو له البيت إن بدا له، ثم يصنع عليها ما صنع على الصفا ثم يعود، وهكذا حتى يكمل سبع مرات يبدأ بالصفا و يختم بالمروة (۳).

وقد أوضح الشيخ أبو محمد الجويني حال موضع السعي إيضاحاً شافياً فذكر: أن الوادي الذي يسيل بالمطر هناك واقعٌ في المسعى، وأن ما قبل بطن الوادي مَشيٌ كله، وما بعد الوادي مَشيٌ كله، والسعي ليس إلا في بطن الوادي، والوادي ليس بعميق حتى يتميز بطنه عن حادة السوق، فبنوا في سالف الدهر ميلاً على شفير الوادي من الجانب الذي يلي الصفا علامةً لابتداء شدة السعي، وبنوا من الجانب الثاني ميلين أخضرين؟

⁽۱) [ل۳۰]

⁽٢) قال الأزرقي: "دار العباس؛ هي الدار المنقوشة التي عندها العلم الذي يسعى منه من حاء من المروة إلى الصفا بأصلها، ويزعمون أنها كانت لهاشم بن عبد مناف، وفي دار العباس هذه حجران عظيمان، يقال لهما: أساف ونايلة صنمان كانا يعبدان في الحاهلية، هما في ركن الدار". (أخبار مكة ٢٣٣/٢-٢٣٤).

وقال المصنف في المشكل ٢٥٣/٢: "اعلم، أن هذين الميلين ليسا من جهة واحدة، بل أحدهما عن يمين الساعي، والآخر عند ما هو آت من الصفا إلى المروة، والآخر عن شماله. فالذي عن يمينه يلصق بدار العباس. والثاني -وهو الذي عن شماله ملصق بباب المسجد، وهو باب الجنائز، وبينهما عرض السوق".

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٤/٢، المقنع ص/٣٦٤، المهذب ٣٠٠٠١، الوسيط ٢٥٣٠، فتح العزيز ٤٠٨/٣)، فتح الجواد ٢٦٣٦١.

أحدهما معلّق بفناء المسجد الحرام، والآخر معلّق بدار العباس، فكان السيل يحطم الميل الواحد الذي إلى جانب الصفا ويهدمه، فيعاد ثم يحطم ويعاد، وهو ميل صغير أخضر فنَحُّوا ذلك الميل عن موضعه، وعلقوه على ركن جدار المسجد الحرام عالياً، فحصل بين موضعه القديم وموضعه اليوم من المسافة قدر ستة أذر ع(١).

فلهذا قال الشافعي -رحمه الله-: "يترل من الصفا ويمشي حتى يبقى بينه وبين الميل الأخضر المعلق على ركن المسجد قدر ستة أذرع، ثم يسعى سعياً شديدا حتى يحاذي الميلين الأخضرين: أحدهما عن يمينه وهو يقصد المروة وهو الذي التصق بدار العباس . والثاني عن شماله وهو اللذي ألصق بباب المسجد وهو باب الجنائز، وبينهما عرض السوق، فإذا حاذى هذين الميلين ترك السعى وابتدأ المشي إلى المروة "(٢).

ومعظم هذه المسافة إنما هي هذه المسافة الواقعة بين الميلين المذكورين وبين المروة، وأما مسافة المشي بين الصفا والوادي فإنما هي خطوات يسيرة، ولعل مسافة العدو والمشي ضعف تلك الخطوات اليسيرة أو قريب من ضعفها، وإنما الطول في مسافة المشي إلى المروة.

قال: "وإذا عاد من المروة إلى الصفا مشى حتى ينتهي إلى الميلين الأخضرين، ويبتدئ منهما السعي حتى يجاوز الميل الأخضر بقدر ستة

 ⁽۱) انظر: نهایة المطلب ۲/ق۱۳٦، مشکل الوسیط ۲۰۳۲، هدایة السالك ۸۸۰/۲.
 (۲) انظر: الأم ۲/۲٪ مختصر المزیی ۷٦/۹.

أذرع إلى المكان الذي ابتدأ السعي في المرة الأولى "(١).

وذكر ابن الشيخ أبي محمد وهو الشيخ أبو المعالي صاحب ((النهاية))(۱): ألهم إنما وضعوا الميل الأخضر على ركن المسجد المذكور مع تأخره عن مبتدأ السعي بستة أذرع؛ لألهم لم يجدوا على السمت أقرب من ذلك الركن، وأن معنى قولنا: حتى يحاذي الميلين الأخضرين أن يتوسطهما، وأن رؤية الكعبة مع الصعود في المروة بالمقدار المشروع قد تعذر بما أحدثه الناس من الأبنية، والله أعلم.

 ⁽۱) انظر: الحاوي ٤/٨٥١-١٥٩، المجموع ٩٣/٨.

⁽٢) أي هاية المطلب ٢/ق١٣٦.

القول: في تمييز واجبات/(١) السعي من مسنوناته أما واجباته:

فالأول منها: أن يقطع جميع المسافة التي بين الصفا والمروة على أي صفة كانت من المشي والسير حتى لو أبقى من المسافة بعض خطوة أو أقل لم يصح، حتى لو كان راكباً يشترط أن يسيِّر دابته حتى تضع حافرها على الجبل أو إليه حتى لا يبقى من المسافة شيء، وعلى الماشي أن يلصق في الابتداء والانتهاء رجله بالجبل بحيث لا يبقى بينهما فرجة، فيلصق بالصفا عقبه وبالمروة أصابع رجليه، فافهم ذلك وراعه كيلا ترجع بغير حج ولا عمرة، كما يصيب كثيراً من الناس(٢).

وليس الصعود بواجب (٣) غير أن بعض الدرج مستحدث فليحذر أن يخلفها وراء ظهره فلا يتم سعيه، ويصعد إلى أن يستيقن (٤)، والله أعلم.

الواجب الثاني: الترتيب فيه بين الصفا والمروة، بأن يبدأ بالصفا كما بدأ الله تعالى به، فلو بدأ بالمروة كان مشيه منها إلى الصفا غير

[[]٣١٤] (١)

⁽٢) انظر: الأم ٣٢٤/٢، الحاوي ٩٥/٤، المجموع ٩٤/٨، مغني المحتاج ٤٩٣/١، لهاية المحتاج ٢٩١/٣.

⁽٣) على المذهب. انظر: فتح العزيز ٤٠٨/٣، المجموع ٩٤/٨، الإيضاح ص/٢٨٩، هداية السالك ٨٨٩/٢.

⁽٤) انظر: المجموع ٤/٨ ٩، الإيضاح ص/٢٨٩، مغني المحتاج ٤٩٣/١.

محسوب، فإذا عاد من الصفا كان هذا أول سعيه المحسوب (۱)، وكذلك يشترط في السعي الثاني أن يكون ابتداؤه بالمروة، فلو أنه لما عاد من المروة عدل عن موضع السعي وجعل طريقه في المسجد وراء الجبل وابتدأ المرة الثانية من الصفا لم يصح ذلك على المذهب (۱)، والله أعلم.

الواجب الثالث: إكمال عدد سبع مرات، ويحتسب الذهاب من الصفا إلى المروة مرّة والعود إليه من المروة مرة، وهكذا إلى آخره (٣)، والله أعلم.

الواجب الرابع: أن يكون السعي بعد طواف صحيح سواء كان بعد طواف القدوم أو طواف الزيارة (٤)، ولا يتصور وقوعه بعد طواف الوداع، فإن طواف الوداع لا يقع إلا بعد الفراغ من كل المناسك (٥)، وإذا سعى بعد طواف القدوم أجزأ ووقع ركناً، ويكره أن يعيده بعد

⁽۱) انظر: الحاوي ١/٨٥٤، المهذب ٢٩٩/١، نهاية المطلب ٢/ق١٣٦، غنية الفقيه ص/٩٠٦، نهاية المحتاج ٢٩١/٣.

⁽۲) وبه قطع ابن القطان والدارمي والماوردي والقاضي أبو الطيب والجمهور. انظر: التعليقة الكبرى ٣/ق٢٥٨-٢٥٩، الحاوي ١٥٨/٤-١٥٩، هاية المطلب ٢/ق٢٩٩، فتح العزيز ٤٠٩/٣، المجموع ٤/٨ه-٩٥، زوائد الروضة ٣٧٢/٣.

⁽٣) وهذا هو المذهب الصحيح المشهور الذي نص عليه الشافعي وقطع به جماهير الأصحاب. انظر: المحموع ٩٦/٨.

⁽٤) انظر: الحاوي ١٥٧/٤، البسيط ٢/ق٨٥٨/أ، فتح العزيز ٩/٣.٤.

⁽٥) انظر: المجموع ٧/٧٨، الإيضاح ص/٢٩٢، مغني المحتاج ٩٣/١٤-٤٩٤.

طواف الزيارة، فإن السعي ليس من العبادات المستقلة التي يشرع تكريرها والاستكثار منها وهو كالوقوف بعرفة، فيقتصر فيه على الركن، بخلاف الطواف الذي يشرع في غير حج وعمرة واستكثر منها غير المحرم ما شاء (۱). صحّ عن جابر بن عبدالله قال: "لم يطف النبي الله ولا أصحابه بين الصفا والمروة إلا طوافاً واحداً طوافه الأول"(۲).

ثم إنه لو تخلّل الوقوف بين الطواف والسعي مثل أن طاف للقدوم ولم يسع ثم وقف بعرفة وأراد أن يسعى قبل طواف الإفاضة ليكون سعيه تبعاً لطواف القدوم فلا يجوز ذلك بل يجب أن يسعى بعد طواف الإفاضة (٣).

ولو لم يتخلل بين الطواف والسعي ركنٌ ولكن تراحى ما بينهما وبَعُدَ فالأحوط أن لا يعتدّ بذلك السعي، وأن يعيده عقيب طواف آخر. واختلف أئمتنا في وحوب إعادته، وكان الإمام أبو بكر القفال المروزي(٤)

⁽۱) انظر: نماية المطلب ٢/ق١٥٥، البيان ق٧٠/ب، فتح العزيز ٤٠٩/٣، المشكل ١٠٤/٢. المجموع ١٠٣/٨.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب بيان أن السعي لا يكرر ٢/٣٦٧ (١٢٧٩) عنه به.

⁽٣) على الأصح. انظر: نماية المطلب ٢/ق١٥٥، البيان ق٧٠/ب، فتح العزيز ٣/٩٠٠، المشكل ٢/٥٥٦، المجموع ٩٩/٨.

⁽٤) هو: عبدالله بن أحمد بن عبدالله أبو بكر القفال الصغير المروزي، شيخ طريقة خراسان. كان في ابتداء أمره يعمل الأقفال، وبرع في صناعتها، فلما أتى عليه ثلاثون فأقبل على الفقه، فاشتغل به على أبي يزيد الفاشاني المروزي وغيره، حتى =

ممن لا يوجب إعادته (۱)، وقال: "متى كان بعد الطواف يجوز / (۲) ولو بسنة"، وقال: "ولا أعرف له حداً"، وكذلك صاحب الشامل (۳) فإنه قال: "إذا ترك من السعي شيئا ثم مضى إلى وطنه عاد وأثمّه ولم يستأنف؛ لأنه لا يبطل بالتفريق"، والله أعلم.

وفي كلام غيره من أئمة العراق: أنه يجوز له أن يؤخر السعي عن الطواف بسنة أو سنتين (٤)؛ لأن الطواف والسعي ركنان فلم يشترط فيهما الموالاة بينهما كالطواف والوقوف، والله أعلم.

⁼ صار وحيد زمانه فقهاً وحفظاً وزهداً وورعاً ودقيق النظر، له في الفقه وغيره من الآثار ما ليس لغيره. ومن مصنفاته: شرح التلخيص، وشرح الفروع، وكتاب الفتاوى. توفي -رحمه الله- سنة ٤١٧ هـ.

انظر: طبقات الشافعية لابن الصلاح ٢٩٦/١، تهذيب الأسماء واللغات ١٤٩٦/١. طبقات الشافيعة للإسنوي ١٤٧/٢.

⁽۱) فتاوى القفال ق٣٧/ب، وانظر أيضاً: المجموع ٩٩/٨، ١٠٠. وعن الشيخ أبي عمد – كما في النهاية ٢/ق٥١٠-: أنه يكره إعادته.

⁽٢) [٢٣]

⁽٣) هو: عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد بن محمد بن الصباغ، أبو نصر البغدادي الشافعي، فقيه، إمام الشافعية بالعراق، وكانت الرحلة إليه في عصره. وله مؤلفات كثيرة: منها – الشامل، والكامل في الفقه، والعدة في أصول الفقه. توفي -رحمه الله- سنة ٤٧٧ هـ. انظر: البداية والنهاية ٢٣٦/١٢، طبقات ابن هداية الله ص/٢٣٧.

⁽٤) واختاره النووي. انظر: الحاوي ١٥٧/٤-١٥٨، المجموع ٩٩/٨-١٠٠٠، الإيضاح ص/٢٩٤.

وأما سنن السعي: فجميع ما سبق الأمر في كيفية السعي التي شرحناها أولاً سنة، إلا ما ذكرناه من الواجبات الأربعة، وهي سنن عديدة:

إحداها: الذكر والدعاء، ومنه ما سبق أنّه يأتي به على الصفا والمروة، ومن ذلك ما رويناه عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يقول على الصفا: «اللهم اعصمنا بدينك وطواعيتك وطواعية رسولك، وجنبنا حدودك اللهم اجعلنا نحبك ونحب ملائكتك وأنبياءك ورسلك ونحب عبادك الصالحين، اللهم يسرنا لليسرى وجنبنا العسرى، واغفر لنا في الآخرة والأولى، واجعلنا من أئمة المتقين»(١).

وروينا أيضاً عن نافع عن ابن عمر الله أنه كان يطيل القيام على الصفا والمروة، ويدعو طويلاً يرفع صوته ويخفضه (٢).

ويستحبّ أن يقول بين الصفا والمروة في مشيه وسعيه معاً: «ربّ اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأعرز الأكرم»؛ لأنّ ذلك مأثور (٣)، وإن أضاف إليه: «اللهم ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة

⁽۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٩٤/٥ عنه به. ونقل الحافظ في التلخيص كلام عن الضياء أنه قال: "إسناده جيد". وقال الحافظ أيضا - فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ٤٠٠/٤ -: "هذا موقوف صحيح".

⁽٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٩٤/٥ عنه به، والأثر بطوله.

⁽٣) أخرجه الطبراني في الأوسط 184/7 - 184 (٢٧٥٧) من حديث ابن مسعود مرفوعاً بلفظ: «اللهم اغفر وارحم وأنت الأعز الأكرم». وضعف إسناده الهيثمي والحافظ بن حجر والألباني. انظر: مجمع الزوائد 184/7 التلخيص الحبير =

حسنة وقنا عذاب النان، كان ذلك حسناً فإن ذلك أكثر دعاء رسول الله على الله الله الله الله الله عنه في الصحيح (١).

من الأدعية المختارة التي يستحب الدعاء بما في كل مقام ووردت بما، أحاديث متفرقة عن رسول الله على: ((اللهم يا مقلّب القلوب ثبّت قلبي على دينك، اللهم إني أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والسلامة من كل إثم والغنيمة من كل برّ والفوز بالجنة والنجاة من النار، اللهم إني أسألك من الخير كله ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم، وأسألك من خير ما سألك عبدك ورسولك محمد هي، وأعوذ بك من شرّ وأسألك من خير ما سألك عبدك ورسولك محمد الله وأعوذ بك من شرّ

٢٨٠/٢، مناسك الحج والعمرة ص/٢٨.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٥/٥ موقوفاً على ابن مسعود بلفظ الطبراني. وقال البيهقي: "هذا أصح الروايات في ذلك عن ابن مسعود". وصحح وقفه الألباني في حجة النبي الشي المسلم المسلم

وأخرجه أيضاً ابن أبي شيبة في المصنف ٤٠٤/٣ (١٥٥٦، ١٥٥٦٦) والبيهقي في الكبرى ٩٥/٥ عن ابن عمر موقوفا عليه، بلفظ: «رب اغفر وارحم وأنت الأعز الأكرم». صححه الألباني في حجة النبي الله ص/١٢٠.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الدعوات، باب قول النبي ﷺ: «ربنا آتنا ...» (۲۳۸۹)، ومسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة، باب فضل الدعاء باللهم آتنا ... ۲۷۵/۲ (۲۲۹۰) من حديث أنس: كان أكثر دعاء النبي ﷺ: «ربنا آتنا ...».

ما استعاذ بك منه عبدك ورسولك محمد را الله على الماران.

ولو تلا القرآن كان ذلك -على مذهب الشافعي الله أعلم. ذكره في الطواف (٢)، والله أعلم.

الثانية: المستحبّ أن يكون الساعي على طهارة وستارة للعورة، ولا يشترط ذلك في صحة السعى بخلاف الطواف^(٣).

الثالثة: يستحبّ فيما ذكرناه من السعي في بطن الوادي أن يكون سعياً شديداً فوق الرمل الذي ذكرناه وشرحناه في الطواف، وهو مستحبّ في كلّ مرة من المرات السبع، بخلاف الرمل في الطواف، ولو مشى في الجميع أو سعى في الجميع أجزأه ذلك وفاتته الفضيلة (٤).

فأمّا المرأة فإنها بالنهار تمشي على/(°) هينتها في الجميع (٢)، وأما بالليل في حالة الخلوة فقد قيل: إنها كالرجل في استحباب شدّة السعى

⁽۱) أوردها النووي في الأذكار ص/١٦٨، والسخاوي في الابتهاج ص/٧٥. وانظر تخريجها في شرح الأذكار لابن علان ٤٠٢/٤ وما بعدها.

⁽٢) راجع صفحة (١٢١).

⁽٣) انظر: الأم ٢/٤٢٣، الحاوي ١٥٨/٤، الوسيط ٢٥٥/٢، مغنى المحتاج ١٩٥/١.

⁽٤) انظر: المجموع ١٠١/٨، الإيضاح ص/٢٩٥.

[[]rrJ] (o)

⁽٦) أي جميع المسافة، سواء كانت نهاراً أو ليلاً في خلوة على الصحيح المشهور، وبه قطع الجمهور.

انظر: الأم ٢/٢٦، ٣٢٥، المجموع ١٠١٨-١٠١، الإيضاح ص/٢٩٦، هداية السالك ٨٨٣/٢.

في موضعه، ومنهم من أطلق، وقال: إلها تمشي على هينتها ولم يفصل (١)، وهكذا ينبغي حالها في الصعود إلى الصفا والمروة، وقد روينا عن ابن عمر أنه قال: "لا تصعد المرأة فوق الصفا والمروة"(٢).

الرابعة: الأفضل أن يختار مكان الخلوة للسعي والطواف أيضاً، وربما تعذر ذلك في زمان الموسم، وإذا كثرت الزحمة في المسعى فليتق منه الأذى، وترك هيئة من هيئات السعي المستحسنة أولى من إيذاء مسلم أو تعريض نفسه للأذى، وإذا عجز عن السعي للزحمة فليتشبه بالساعي كما قلنا في رمل الطواف(٣)، والله أعلم.

الخامسة: الأفضل أن لا يكون في السعي راكباً إلا أن يكون لـ عدر "(٤) كما سبق ذكره في الطواف، والله أعلم.

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) أخرجه الدارقطني في سننه ٢٩٥/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٤٦/٥ من طريق عبدالله ابن عمر عن نافع عنه به. قال البيهقي: "موقوف".

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٢٩٦، المجموع ١٠٠/٨.

⁽٤) انظر: المجموع ١٠١/٨.

⁽٥) الصلاة بعد السعي من البدع المحدثة، ولاأصل لها في السنة. وانظر: السلسلة الضعيفة ٣٢٨/٢.

⁽٦) انظر: النقل عنه في المجموع ١٠٢/٨، والإيضاح ص/٢٩٧، وهداية السالك ٩٠٠-٨٩٩/٢.

قال المصنف -رحمه الله-: "ينبغي أن يكره ذلك؛ لأنه ابتداع شعار "(١). وقال الشافعي ﷺ: "ليس في الطواف بين الصفا والمروة صلاة "(٢)، والله أعلم.

السابعة: الموالاة في السعي مستحبّة غير واجبة، فلو فرّق تفريقاً كثيراً لم يبطل سعيه على الأصحّ^(٣)، وإذا أقيمت الصلاة وهو يسعى قطع السعي، فإذا فرغ بنى على ما مضى، وكذلك لو عرض مانع^(٤)، والله أعلم.

⁽١) ونقله أيضاً النووي وابن جماعة عن المصنف.

انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) انظر: الأم ٣٣٦/٢، وانظر أيضاً النقل عن الإمام الشافعي في المصادر السابقة.

⁽٣) وهو المذهب، وبه قطع الجمهور. انظر: الحاوي ١٦١/٤، البحر ق٢٠/ب، فتح العزيز ٩/٨٣، المجموع ٩٨/٨.

⁽٤) انظر: الأم ٢٩٤/٢، الإيضاح ص/٢٩٧.

الفصل الرابع: في الوقوف بعرفات

إذا فرغ من السعي بين الصفا والمروة فإمّا أن يكون معتمراً أو حاجّاً:

فإن كان معتمراً متمتّعاً، أو غير متمتّع فقد دخل عليه وقت التحلّل($^{(1)}$)، وسيأتي شرح تحلّله إن شاء الله تعالى في باب العمرة، ثمّ المعتمر إن كان متمتّعا أقام بمكة حلالاً يصنع ما أراد($^{(7)}$)، فإن اختار أن يعتمر كان له ذلك حتى إذا كان عند خروجه إلى عرفات يوم التروية أحرم بالحجّ من جوف مكة $^{(7)}$ ، وكذلك من أراد الحجّ من أهل مكة، وقد تقدم شرح ذلك في كيفية الإحرام في الفصل الأول.

وإن كان حاجاً مفرداً أو قارناً، فإن وقع سعيه بعد طواف الفرض والزيارة، فقد فرغ من أركان الحج كلها، وبقي عليه بعد الفراغ من السعي أن يرجع إلى منى ليبيت بها ليالي منى، وإن وقع سعيه بعد طواف القدوم، -ويقع ذلك لمن يجيء من أهل الآفاق ويدخل مكة قبل الوقوف بعرفات- فليمكث بمكة إلى حروجه في اليوم الثامن من ذي الحجة (٤).

وإن كان اليوم الذي قبله وهو السابع؛ خطب فيه الإمام بعد الظهر

⁽١) انظر: الوسيط ٦٦٣/٢، الروضة ٣٨٢/٢، الغرر البهية ١٨١/٤.

⁽٢) أي من الجماع وغيره. (هذا من حاشية المخطوط، وانظر أيضاً: الإيضاح ص/٢٩٨).

⁽٣) انظر: الحاوي ٤٩/٤، المهذب ٢٧٠/١، البيان ق١٨، الروضة ٣٢٣/٢ وما بعدها، المجموع ١٧٢/٧ وما بعدها، إخلاص الناوي ٣٢٧/١.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٢٩٨-٢٩٩.

عند الكعبة خطبة واحدة وهي أول خُطَبِ الحجّ(۱) وهن أربع: هذه، والتي يوم عرفة، والتي يوم النفر الأول من من (۱) يعلم الإمام الناس في كلّ خطبة منها ما يصنعون بين الخطبتين، وكلها بعد الزوال، وكلها بعد الصلاة، وكلها أفراد (۱) إلا خطبة عرفة فإنه يخطب خطبتين قبل الصلاة (۱) على ما يأتي شرحه إن شاء الله تعالى، ويأمر الإمام الناس في هذه الخطبة بالاستعداد والرواح إلى منى من الغد، والرواح بعد الزوال أولى، ويخبرهم فيها بما بين أيديهم من مناسكهم، ويخرج كلّ منهم ملبياً إلى منى من الغد، وهو اليوم الثامن المسمى «يوم التروية»، سمي بذلك؛ لأهم يتروون بمكة من الماء ويحملونه معهم (۱)، واليوم التاسع «يوم عرفة»، والعاشر يوم النحر، والحادي عشر «يوم القرّ» أي بفتح القاف؛ لأن الناس والعاشر يوم النحر، والحادي عشر «يوم القرّ» أي بفتح القاف؛ لأن الناس

⁽۱) انظر: مختصر المزني ۲/۹۷-۷۷، نهاية المطلب ۲/ق۱۳۸-۱۳۹، الروضة ۳۷٤/۲، الغاية الحمل الإيضاح ص/۹۹، الغاية القصوى ۵/۱۶۱، نهاية المحتاج ۲۹۶/۳، حاشية الجمل ۱۳۲/٤.

[[]TEJ] (Y)

⁽٣) انظر: الحاوي ١٩٨/٤، لهاية المطلب ٢/ق١٣٨-١٣٩، الغرر البهية ٢٢٣/٤.

⁽٤) انظر: مختصر المزني ٧٧،٧٨/٩، الحاوي ١٩١،١٩٨/٤، المهذب ٣٠٦/١، فتح العزيز ٤/٣٠٦، الروضة ٣٠٦/٢، الإيضاح ص/٢٩٩ — ٣٠٠٠.

⁽٥) انظر: المقنع ص/٣٦٩، الوسيط ٢٥٦/٢، إخلاص الناوي ٣٣٢/١، فتح الجواد ٣٣٦/١.

⁽٦) انظر: مختصر المزني ٧٦/٩-٧٧، البيان ق٧٧/أ، الغاية القصوى ١/٥٤٥، حاشية الجمل ١/٣٢٤-١٣٣٠.

يقرّون فيه بمنى (١)، والثاني عشر «يوم النفر الأول» (٢)، والثالث عشر «يوم النفر الثاني» (٣).

ثم إنه ينبغي أن يوافي صلاة الظهر بمني (ئ)، وبين مني ومكة نحواً من ثلاثة أميال وهي فرسخ (٥). واستحبّ بعض العلماء الأكابر أن يقول إذا خرج إلى منى: "اللهم إياك أرجو، ولك أدعو فبلّغني صالح أملي، واغفر لي ذنوبي، وامنن عليّ بما مننت به على أهل طاعتك، إنك على كل شيء قدير "(٢).

ويستحب له المشي من مكة إلى منى في المناسك كلها إلى انقضاء حجه إن قدر، وهو من مسجد إبراهيم الذي في طرف عرفات إلى الموقف

⁽۱) انظر: مختصر المزني ۷۷/۹، الحاوي ۱۹۱/۶، المهذب ۳۰۶/۱، فتح العزيز ۲۵/۳) الروضة ۳۸۶/۲.

⁽٢) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٩٣١، البيان ق٨٦أ، فتح العزيز ٣٥٥/٣، الروضة ٣٨٦/٢.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٤٠٣، المجموع ١٠٩/٨.

⁽٤) وهو المذهب الصحيح المشهور من نصوص الشافعي والأصحاب. انظر: الأم ٣٢٧/٢، المهذب ٣٠٠/١-٣٠، الوسيط ٢٥٥٦، الغاية القصوى ٥٥٥١، العالم الناوي ٣٣٢/١، حاشية الجمل ١٣٣/٤-١٣٣٠.

⁽٥) انظر: معجم البلدان ٨/٣٠٠، تمذيب الأسماء واللغات ٣٣٣/٣.

⁽٦) قال ابن علان في شرح الأذكار ٤٠٥/٤: "قال الحافظ: لم أره مرفوعا، ووجدته في كتاب المناسك للحافظ أبي إسحاق الحربي ولكنه لم ينسبه إلى غيره". وقال: "قال الأيجي: واستحسن بعض العلماء أن يقول خذكره وهو حسن ولا نعلم له أصلا". انظر: الأذكار ص/١٦٨، الابتهاج للسخاوي ص/٥٧.

بما آكد وأولى.

فإذا وصل إلى منى أقام بها حتى يصلي الظهر والعصر والمغرب والعشاء، ويبيت بها إلى أن يصلي الصبح بها، وذلك مسنون، فلو لم يترل بها أصلاً و لم يَقَرَّ بها فلا شيء عليه (١).

فإذا طلعت الشمس يوم عرفة سار من منى إلى عرفة (٢)، وحسن أن يقول: ((اللهم إليك توجهتُ، ووجهك الكريم أردتُ، فاجعل ذبيي مغفوراً وحجي مبروراً، وارحمني ولا تخيبني إنك على كل شيء قدير))(٣).

⁽۱) انظر: فتح العزيز ۲۱۲/۳، المجموع ۱۱۱۱۸، إخلاص الناوي ۳۳۲/۱، حواشي الشرواني والعبادي ۱۸٤/۰، نماية المحتاج ۲۹۵/۳.

⁽٢) انظر: الأم ٢٧/٢، المقنع ص/٣٦٩، الحاوي ١٦٨/٤، التنبيه ص/١١٥-١١٦، الخموع ١١٣/٨. المجموع ١١٣/٨.

⁽٣) انظر: الأذكار ص/١٦٨، الابتهاج ص/٧٧،قال الحافظ: لم أر هذا الدعاء مرفوعاً.

بيان واجبات الوقوف ومسنوناته

أما واجبه فأمران:

أحدهما: الحصول في أي طرف كان من عرفات(١).

ويحتاج الآن إلى بيان حدودها: وقد ذكر الأزرقي كتاب (مكة) بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: "حدّ عرفة من الجبل المشرف على بطن عرنة إلى جبال عرفة (أ) إلى وصيق (أ) إلى ملتقى وصيق (أ) إلى وادي عرنة (٦)".

⁽۱) انظر: المقنع ص/۳۷۰، المهذب ۳۰۱/۱، المجموع ۱۲۹/۸، إخلاص الناوي ۳۲٤/۱.

⁽٢) هو: أبو الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق المكي الأزرقي، مؤرخ، جغرافي، من أهل مكة، يماني الأصل. ومن تصانيفه: مكة وأخبارها وجبالها وأوديتها. توفي —رحمه الله— سنة ٢٤٤ هـ..

انظر: كشف الظنون ٥٣٢/٢، هدية العارفين ١١/٦، معجم المؤلفين ٣/٤٢٠.

⁽٣) بالفاء، كذا أيضاً في تاريخ مكة ٣٨٤/٥، والقرى ص/٣٨٤ وكذا ضبطه أيضا ابن حجر الهيتمي في حاشيته ص/٣١١. وفي المجموع ١٣١/٨: «عرفات». وفي أخبار مكة ٢٤/٢ («عرفة» بالنون.

⁽٤) كذا أيضاً في القرى ص/٣٨٤ وحاشية الإيضاح ص/٣١١. وفي أخبار مكة ١٩٤/٢: «الوصيق» بالألف واللام. وفي تاريخ مكة ٩٣/٢٥: «وضيق» بالضاد.

^(°) في الأصل: «ووصيق». والمثبت من الإيضاح ص/٣١١، والمحموع ١٣١/، والقرى ص/٣١٤. وفي تاريخ مكة ١٩٤/: «الوصيق». وفي تاريخ مكة ١٩٣/: «وضيق» بالضاد.

⁽٦) بالنون، كذا أيضاً في المشكل ٢/٦٥٦، وتاريخ مكة ٩٩٣/٢ والمجموع ١٣١/٨.

قال المصنف: "بطن عرنة، مضاف إلى عرنة، بضم العين وفتح الراء والنون، و «وصيق» هو بواو مفتوحة ثم صاد مكسورة غير منقوطة وفي آخره قاف"(١).

وقال الشافعي -رحمه الله-: "عرنة ما بين الجبل المشرف إلى بطن عرنة إلى الجبال المقابلة يميناً وشمالاً مما يلى حوائط ابن عامر وطريق الحَضَن "(٢).

قال المصنف -رحمه الله-: "هو/(٣) الحَضَن -بالحاء غير المنقوطة والضاد المنقوطة المفتوحتين وبعدهما نون- وهو اسم جبل"(٤).

وفي أخبار مكة ١٩٤/٢: «عرفة» بالفاء. قال الفاسي في شفاء الغرام ٤٨٢/١: "روينا في تاريخ الأزرقي «ووادي عرنة» بالنون، وفي بعض نسخه «ووادي عرفة» بالفاء.

ولذا اعترض على المصنف المحب الطبرى في شرح التنبيه -كما في شفاء الغرام المراح وابن جماعة في هداية السالك ١٠٠٦: بأن الأصح ضبطه بالفاء؛ لأنه أراد تحديد عرفة أولاً وآخراً، فجعله من الجبل المشرف على بطن عرنة بالنون فيكون آخره ملتقى وصيق وبطن عرفة بالفاء، ولا يصح أن يكون وادي عرنة بالنون-؛ لأن وادي عرنة لا ينعطف على عرفة، بل هو ممتد مما يلي مكة يميناً وشمالاً. وقال المحب الطبري: "وهذا التحديد يدخل عرنة في عرفة ". وأجاب عنه ابن حجر الهيتمي في حاشية الإيضاح ص/٢١: "بأن الظاهر أن المراد أن مبدأ هذا الوادي مما يلى عرفة، فيخرج هو وجانباه، فلا تداخل عرنة وعرفة".

⁽١) انظر: القرى ص/٨٤، هداية السالك ١٠٠٧/٣، حاشية الإيضاح ص/٣١١.

⁽٢) الأم ٥٤٨/٣ في مختصر الحج المتوسط (طبعة دار الوفاء).

[[]roJ] (r)

⁽٤) وهو في ديار بني عامر. انظر: معجم ما استعجم ٨٩/٢، معجم البلدان ٨٥٨/٣.

قال صاحب ((النهاية)): "[ويطيف] (۱) بمنعرجات (۲) عرفة جبال، ووجوهها (۳) المقبلة من عرفة "(٤).

قال أبو زيد البلخي (٥): "عرفة ما بين وادي عرنة، إلى حائط ابن عامر، إلى طريق ما أقبل على الصخرات التي يكون بما موقف الإمام إلى طريق حَضَن"، قال: "وحائط ابن عامر عند عرنة، وبقربه المسجد الذي

⁽۱) في المخطوط: «ويضيف». والمثبت من نهاية المطلب ٢/ق١٣٩ والمجموع ١٣٢/٨ والقرى ص/٣٨٤.

⁽٢) كذا في المخطوط. وفي نهاية المطلب ٢/ق٣٩١: «بعرجات». والصواب ما أثبت كما في المجموع ١٣٢/٨ والإيضاح ص/١٣١ والقرى ص/٣٨٤ في النقل عن الإمام. والمنعرج: الوادي، اسم فاعل حيث يميل يَمْنَة ويسرةً. (المصباح المنير ص/٢٠٨).

⁽٣) كذا في المخطوط. وفي نماية المطلب ٢/ق ١٣٩ والمجموع ١٣٢/٨: « وجوهها » بدون واو العطف.

⁽٤) ثم قال: "وفي وسطها حبل يقال له: حبل الرحمة ". (نهاية المطلب ٢/ق٩٣٩).

⁽٥) هو: أبو زيد أحمد بن سهل البلخي الشامستياني، ولد في شاميستان بقرب بلخ، وكان أبوه معلماً، وتعلم في العراق عند الكندي، وأحسن إليه أمير البلخ عبدالله بن سهل بن هاشم المروزي، وكتب في عام ٢٠٩ هـ كتابه الجغرافي المشهور الأشكال أو صور الأقاليم. وكان عالماً، سلك في مصنفاته طريقة الفلاسفة. من مؤلفاته الكثيرة: صور الأقاليم، الإبانة عن علل الديانة، أسماء الله وصفاته، الأسماء والكنى والألقاب، كتاب السياسة الكبير والصغير وغيرها. توفي -رحمه الله- سنة والكنى والألقاب، كتاب السياسة الكبير والصغير وغيرها. توفي -رحمه الله- سنة عسم المؤلفين ١٤٩/١.

يجمع فيه الإمام بين الظهر والعصر وهو حائط نخيل، وفيه عين وينسب إلى عبدالله بن عباس (١) بن كريز (٢) "(٣).

قال المصنف –رحمه الله–: "هو الآن خراب"(٢).

وادي عرنة المذكور هو طرف عرفات من جهة مني ومكة، يقطعه من يجيء منها إلى عرفات (٥).

وذكر بعض من حدّد عرفات من أصحابنا: أن الحدّ الواحد منها ينتهي إلى حادّة الطريق المشرق وما يلي الطريق. والحد الثاني: ينتهي إلى طريق حافات الحبل الذي وراء أرض عرفات. والحد الثالث: إلى الحوائط التي تلي قرية عرفة، وهذه القرية على يسار مستقبل القبلة إذا صلّى بعرفة. والحد الرابع: ينتهي إلى وادي عرنة الذي شرحنا حاله (٢).

وليس من عرفات وادي عرنة ولا نحوه، وهي في بطن عرنة، ولا

⁽١) كذا في المخطوط. وفي الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/٢٧٦: (عامر).

⁽٢) هو ابن حال عثمان بن عفان ﷺ الذي افتتح فارس وخرسان.

انظر: الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/٢٧٦.

⁽٣) انظر: النقل عن أبي زيد البلخي في القرى ص/٣٨٤.

⁽٤) وذكر في الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/٢٧٦ أن الشيخ عبدالله بن جاسر قد اكتشف بساتين ابن عامر وعينها في سنة ١٣٨٨ هـ ووجدها على طبق ما حدده الشافعي، وتقع غرب مسجد نمرة القائم اليوم.

⁽٥) انظر: الأم ٢/٨٢٣.

⁽٦) انظر: الإيضاح ص/١١١، المجموع ١٣١/٨ -١٣٢، القرى ص/٣٨٤-٣٨٥.

المسجد الذي يجمع الإمام فيه الصلاتين^(۱)، ويقال له: مسجد إبراهيم التيكين ومسجد عرنة، بالنون وبضم العين^(۱).

وذكر الجويني: أن هذا المسجد مقدّمه في وادي عرنة لا في عرفات، وأواخره في عرفات من عرفات في صدر المسجد فليس واقفاً بعرفة، وما كان من المسجد من عرفات يتميز عما ليس منه بصخرات كبار فرشت في ذلك الموضع (٤٠).

قال المصنف -رحمه الله-: "هذا يخالف إطلاق الشافعي بأن المسجد ليس من عرفات، فلعله زيد بعده فيه من عرفات القدر الذي ذكره الجويني، وهذا المسجد بينه وبين المكان الذي وقف فيه رسول الله عليه

⁽۱) نص عليه الشافعي وبه قطع الماوردي والمتولي والعمراني وجمهور العراقيين. انظر: الأم ۳۲۸/۲، أخبار مكة للأزرقي ۲۰۲/۲، أخبار مكة للفاكهي ۱۸/٤، الحاوي ۱۷۱/٤، التتمة ۲/ق ۱۶۸/۰، البيان ق ۷۳/ب.

⁽٢) وبه قال أيضاً المحب الطبري في القرى ص/٣٨٤، وقال: "كذلك قيده ابن الصلاح في «منسكه»، والمتعارف فيه عند أهل مكة وتلك الأمكنة: «مسجد عرفة» بالفاء". وجزم النووي في الإيضاح ص/٣١٢ بأنه مسجد عرنة بالنون. انظر: المشكل 70٦/٢، شفاء الغرام ٤٨٧/١.

⁽٣) وبه قال أيضا إمام الحرمين والرافعي وجماعة من الخراسانيّين. انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٣٩، فتح العزيز ٤١٦/٣، المجموع ١٣٢/٨.

⁽٤) انظر: النقل عن الجويني في المشكل ٢٥٦/٢، والمجموع ١٣٢/٨، وشفاء الغرام ٤٨٧/١. وانظر أيضاً: المقنع ص/٣٧، الحاوي ١٧١/٤، فتح العزيز ٤١٧/٣.

قدر ميل، والله أعلم"^(١).

وليست عرفات من الحرم (٢)، ومنتهى الحرم من تلك الجهة عند العلمين المنصوبين عند منتهى المأزمين، وهما معروفان ظاهران (٣)، والله أعلم.

إذا عرفت عرفات فاعرف أنه يتأدى الواجب بالوقوف بما ولو ساعة لطيفة، ولو مع الغفلة وفي حالة النوم^(٤)، أو مع البيع والشراء أو التحدث، ولو اجتاز بعرفة في وقت الوقوف ولم يقف ولم يلبث أجزأه، ولو كان نائماً على بعيره فانتهى به البعير إلى عرفة، فدخلها ولم يستيقظ

⁽١) انظر أيضاً: كلام المصنف هذا في المشكل ٢٥٦/٢. ونقل عنه أيضاً النووي في المجموع ١٣٢/٨.

وقد بني هذا المسجد في أول دولة بني العباس وكانت له مئذنة واحدة، والآن حدد، وبنيت له ست مآذن في عهد الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله تعالى. انظر: الإفصاح ص/٢٧٢.

⁽٢) انظر: أخبار مكة للأزرقي ١٩٥/٢، شفاء الغرام ٤٨٢/١.

⁽٣) انظر: شفاء الغرام ٤٨٣/١-٤٨٤، حدّدت في العهد السعودي الزاهر، وهي واضحة مشاهدة.

⁽٤) قال المصنف في المشكل ٢٥٧/٢-٢٥٠: "على أن الحضور بعرفة مع الغفلة أو النوم أحرز من حديث [عبدالرحمن ابن يعمر الديلي] أنه سمع رسول الله على يقول: الحج عرفات فمن أدرك ليله جمع قبل أن يطلع الفجر فقد أدرك بما أتى إذا أدرك عرفات ليلة العيد. رواه الترمذي والنسائي ". تنبيه: في المطبوع [عبدالله بن يعمر الديلمي] وهو تحريف والمثبت من المخطوط ٢/ل٠٧٠/ب والمصادر. وانظر أيضاً: المجموع ١٢٤/٨.

وهو تحريف والمثبت من المخطوط ٢/ل١٧٠/ب والمصادر. وانظر أيضاً: المجموع ١٢٤/٨.

حتى فارقها و دخلها، وهو لا يعلم ألها عرفة؛ فقد صح وقوفه في كل/(۱) ذلك وإن فاتته الفضيلة، ولا يكفي حضور المغمى عليه (7)؛ لأنه ليس أهلاً للعبادة (3)، والله أعلم.

الواجب الثاني: أن يكون ذلك في وقت الوقوف المحدود وهو من زوال الشمس يوم عرفة إلى طلوع الفجر الثاني يوم العيد، ولو أخر الإحرام صح إحرامه في جميع هذا الوقت، ومن فاته ذلك فقد فاته الحج^(٥)، والله أعلم.

(1) [677]

⁽۲) على المذهب. انظر: الأم ۲/۲۷–۳۲۸، الحاوي ۱۷۲/٤، نهاية المطلب ۲/ق ۱٤، فتح العزيز ۲/۳۱، المجموع ۱۲۹/۸، إخلاص الناوي ۲/۲۱.

⁽٣) على أصح الوجهين عند الأكثرين، وبه قطع صاحب المهذب والرافعي في المحرر. والثاني: يصح، ونقل النووي ترجيحه عن البغوي والرافعي في الشرح. انظر: المهذب ٢/١، البيان ق٤٧/ب، غنية الفقيه ص/١٤، المحرر ق٥٥/أ، فتح العزيز ٣٢٤/١، الجموع ٢/٠٣٠، الروضة ٣٧٥/٢، إخلاص الناوي ٣٢٤/١.

⁽٤) قال المصنف في المشكل ٢٥٨/٢: "الفرق بين النائم حيث صح وقوفه بعرفة، وبين المغمى عليه حيث لم يصح: أن النائم بمترلة اليقظان، فإنه إذا نبّه انتبه، والمغمى عليه أقرب إلى المجنون منه [إلى النائم]. وفيه وجه: أنه يصح منه كما في الصوم. وفي النائم وجه: أنه لا يصح، بناه صاحب البحر وغيره على وجه غريب، وهو أن كل ركن من أركان الحج يفتقر إلى نية مستأنفة لتفاضل الأركان فيه، والله أعلم ". ما بين المعكوفين [إلى النائم] من المشكل المخطوط ٢/١٧١/أ.

⁽٥) انظر: الأم ٣٢٨/٢، المقنع ص/٣٧٠، الحاوي ١٧٢/٤، الوسيط ٢٥٨/٢، المجموع ١٢٧/٨.

وأما السنن والآداب والهيئات:

فيستحبّ إذا توجّه من منى إلى عرفات أن يمضي على وجهه، ولا يقف بالمشعر الحرام إذا مرّ بالمزدلفة في طريقه، فإذا بلغ عرفات فلا يدخلها حتى يترل بنمرة قريباً من المسجد إلى زوال الشمس، وإن كان له مضرب من خيمة أو قبّة أو غيرهما ضرب له بها(١)؛ اقتداء برسول الله على(٢)، ويغتسل للوقوف بعرفة(٣).

ولا يزال بنمرة حتى تزول الشمس، ثم يسير منها إلى المسجد المسمى مسجد إبراهيم التكليلا، ويخطب الإمام قبل صلاة الظهر خطبتين -وهو بعد في بطن وادي عرنة - يعلم الناس في الأولى منهما كيفية الوقوف وشرطه، ومتى الدفع من عرفة إلى المزدلفة؟ وما يصنعون؟ فإذا فرغ من الأولى حلس بقدر قراءة سورة الإخلاص ثم أخذ في الخطبة الثانية، وشرع المؤذن في الآذان، حتى يكون فراغه من الخطبة وفراغ المؤذن من الآذان معاً(٤).

⁽۱) انظر: الأم ۲۷/۲، المقنع ص/۳٦۹، الحاوي ۱۱۸۸٪، التنبيه ص/۱۱-۱۱۳. فتح العزيز ٤١٢/٣، المجموع ١١٢،١١٣/٨.

⁽۲) یشیر به إلی ما أخرجه مسلم في صحیحه، کتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ من ۲/۲۲ (۱۲۱۸) من حدیث جابر الطویل، وفیه قال: «... وأمر بقبة من شعر تضرب له بنمرة، فسار رسول الله ﷺ ... حتى عرفة، فوجد القبة قد ضربت له بنمرة، فترل بها ...».

 ⁽٣) انظر: الأم ٢١٣/٢، المقنع ص/٥٦، الحاوي ٤/٧٧، المهذب ٢٧٤/١، التتمة
 ٢/ق٨٤ ١/ب، فتح العزيز ٣٧٧/٣، الروضة ٢٤٧/٢.

⁽٤) يشير بذلك إلى ما أحرجه البيهقي في السنن الكبرى ١١٤/٥ من حديث حابر في =

فإذا فرغ نزل فأقام المؤذن فصلى الظهر بالناس وجمع بينها وبين العصر بأذان واحد وإقامتين، ويسرّ بالقراءة فيهما (١)، ويستوي في هذا الجمع على الأصحّ المسافر والمقيم (٢)، ولا يقصر إلا إذا كان مسافراً سفر القصر (٣)،

حجة الإسلام قال: فراح النبي على إلى الموقف بعرفة، فخطب الناس الخطبة الأولى، ثم أذن بلال، ثم أخذ النبي على في الخطبة الثانية، ففرغ من الخطبة، وبلال من الأذان، فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر.

قال البيهقي: "تفرد به إبراهيم بن محمد بن أبي يجيى، وفي حديث جابر الطويل -يعني عند مسلم (١٢١٨) - ما دل على أنه خطب ثم أذن بلال، إلا أنه ليس فيه ذكر أخذ النبي الخطبة الثانية ". وقال الحافظ في التلخيص ٤٨١/٢: "وفي مسلم أن الخطبة كانت ببطن الوادي، وحديث مسلم أصح، ويترجح بأمر معقول، وهو أن المؤذن قد أمر بالإنصات للخطبة، فكيف يؤذن، ولا يبقى للخطبة معه ".

- (۱) انظر: الأم ۲۷/۲، الحاوي ۱۹۹۴-۱۷۰، التنبيه ص/۱۱۱، نهاية المطلب ۲/ق/۱۱، فتح العزيز ۴۱۲/۳، المجموع ۱۱۵/۸، الغاية القصوى ۱۸۵/۱، حواشي الشرواني والعبادي ۱۸۵/٤، حاشية الجمل ۱۳٤/٤.
- (٢) وهذا وجه عند الشافعية، وسبب الجمع عندهم النسك لا السفر، وبه قطع الصيمري والماوردي، وجرى عليه النووي في مناسكه الكبرى كما نقل عنه صاحب مغني المحتاج ٤٩٦/١ -. وقال ابن جماعة في هداية السالك ٩٩٢/٣! "وهو الذي يظهر دليله ". ولكن الأصح عند الشافعية: أن هذا الجمع سببه السفر لا النسك، فيختص بالمسافر سفر القصر، وهو المذهب، والقول الجديد، ورجحه الرافعي والنووي في المجموع والإيضاح.

انظر: الحاوي ١٦٩/٤، فتح العزيز ٢٣٧/٢، الإيضاح ص/٣٠٤، المجموع ١٠٥٨، المجموع ١٩٦/٢، هداية السالك ٩٩١/٣، مغنى المحتاج ٤٩٦/١، هاية المحتاج ٢٩٦/٣.

(٣) انظر: المقنع ص/٣٦-٣٧، حلية العلماء ٤٤٢/١، التتمة ٢/ق٨٤١/ب، الروضة ٢/٧٤، المجموع ٨/١٠٠. ويأتي بالسنن الراتبة فيصلي أولاً سنة الظهر التي قبلها، ثم يصلي الفريضتين معاً، ثم يصلي بعدهما سنة الظهر التي بعدها، ثم سنة العصر كما يفعله الجامع بين الصلاتين في السفر (١).

وإذا وافق يوم عرفة يوم جمعة لم يصلّ الجمعة؛ اقتداءً برسول الله ﷺ، وليس بعرفة ولا منى ولا مزدلفة عند الشافعي -رحمه الله- صلاة جمعة ولا عيد إلا أن يحدث بما قرية يستوطنها أربعون رجلاً مع سائر الشروط(٢).

وإذا فرغ من الصلاة سار إلى الموقف، وعرفات كلها موقف، في أيّ موضع منها وقف أجزأه، ولكن أفضل المواقف منها موقف رسول الله وهو عند الصخرات الكبار المفترشة في طرف الجبيلات الصغار التي كأنها الروابي الصغار عند الجبل الذي يعتني الناس بصعوده (٣).

وقد يسمى هذا الحبل حبل الرحمة^(٤)، واسمه في «لسان العرب»^(٥)

⁽١) انظر: المجموع ١١٧/٨، الإيضاح ص/٣٠٩.

 ⁽۲) انظر: النقل عن الشافعي في الحاوي ١٧٠/٤ والبحر ق١٢٥/ب وفتح العزيز
 ٢١٢/٣. وانظر أيضا: التتمة ٢/ق٨٤/أ-ب، الإيضاح ص/٣٠٩-٣١٠.

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٧/٢، المهذب ٣٠١/١، البحر ق١٢٨/أ، الوسيط ٢/٦٥٦، الإيضاح ص/٣١٠.

⁽٤) انظر: المقنع ص/٣٧٠، الحاوي ١٧١/٤، نهاية المطلب ق/١٣٩، الروضة ٢٧٦/٣، المجموع ١٣١/٨، الشرح الممتع ٣٢٦/٧.

⁽٥) لسان العرب ٢٧/١١.

إِلاَل -باللام على وزن قبال-(۱)، وذكره صاحب ((الصحاح في اللغة))(۱) بفتح الهمزة منه(۱)، وهو خلاف المحفوظ، وجاء في الحديث تسميته حبل المشاة (۱)؛ لكون الرحّالة تقف عليه، وتسمى الأحبل الصغار المذكورة النبعة والنبيّعة والنابت (۱)(۱).

وروى مسلم في ((صحيحه))(۱) عن جابر: أن رسول الله ﷺ ركب إلى الموقف فجعل بطن ناقته القصواء إلى الصخرات، وحبل المشاة بين

⁽۱) انظر: أخبار مكة ۱۹٤/۲، معجم ما استعجم ۱۷۱/۱، الإيضاح ص/٣١٠، المجموع ۱۳۱/۸.

⁽٢) هو: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، الفارابي، أديب، ذو حظ حيد. أصله من بلاد الترك من فاراب، ورحل إلى العراق، قرأ العربية على أبي على الفارسي وأبي سعيد السيرافي، وسافر إلى الحجاز وطوّف بلاد ربيعة ومضر، ثم رجع إلى خراسان، ثم سرح إلى نيسابور، فلم يزل مقيما بها حتى توفي بها سنة ٣٩٣ هـ. ومن تصانيفه: تاج اللغة، وصحاح العربية، وكتاب المقدمة في النحو، وكتاب العروض، وله شعر. انظر: هدية العارفين ٥/٥، معجم المؤلفين ٢٥٢١-٣٦٣.

⁽٣) يعني: «الألاكل». (الصحاح ١٦٢٧/٤)، وكذا أيضاً ضبطه صاحب معجم البلدان ١٩٤/١.

⁽٤) كما سيأتي قريباً في حديث جابر عند مسلم. انظر أيضاً: أحبار مكة للأزرقي ١٨٩/٢.

⁽٥) انظر: أحبار مكة للأزرقي ١٩٤/٢.

⁽r) [Lvr]

⁽٧) في كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ ٢٢/٢ (١٢١٨).

يديه واستقبل القبلة.

وضبطه غير واحد من المصنفين ((حبل المشاة بين يديه) بالحهاء ((۱)) وجعله من حبال الرمل، وهو ما استطال من الرمل مرتفعا ((۲)) وما ذكرناه من كونه حبل الإلال هو الصحيح، وبه شهدت المشاهدة، وهو الهذي ذكره بعض من صنّف في الأماكن المتعلقة بالحج.

وروى أبو الوليد الأزرقي في كتاب «مكة» بإسناده (٣): أن موقف النبي على كان بين الأجبل النبعة والنبيعة والنابت، وموقف منها على النابت، قال: والنابت عند النشرة التي خلف موقف الإمام، وموقف رسول الله على ضرس من الجبل النابت مُضرّس بين أحجار هنالك نابتة (١) من الجبل الذي يقال له: إلال.

إذا وضح هذا فمن كان راكباً فليخالط بدابته الصخرات المذكورة وليداخلها كما روي عن رسول الله على، ومن كان راجلاً فينبغي له أن يقوم على الصخرات المذكورة أو عندها على حسب ما يمكنه من غير إيذاء أحد (٥).

⁽۱) وهو المشهور في الرواية.أنظر: صحيح مسلم (ط. دار الحديث ٣٦٢/٢، وط. بيت الأفكار الدولية ص/٤٨٥). قال النووي: "روي بمهملة وسكون باء ... وبحيم وفتح باء". انظر: هداية السالك ١٠٠٧/٣، محمع بحار الأنوار ٢٣٠/١.

⁽٢) انظر: هامش صحيح مسلم ٣٦٢/٢، مجمع بحار الأنوار ٤٣٠/١.

⁽٣) إلى ابن عباس ١٩٤/٢ أخبار مكة ١٩٤/٢.

⁽٤) كذا في المخطوط. وفي أخبار مكة ١٩٤/٢: «ناتئة».

⁽٥) انظر: الإيضاح ص/٣١٧، هداية السالك ١٠٠٨/٣ -١٠٠٩.

ولصاحب ((الحاوي)) أبي الحسن البصري فيما يستحب في الموقف كلام جمع فيه بين ما ذكرناه من رواية مسلم في صحيحه عن جابر ورواية الأزرقي، وقال فيه: "يقصد الجبل الذي يقال له جبل الدعاء، وهو موقف الأنبياء -صلوات الله عليهم-"(۱). وقال محمد [بن](۲) جرير الطبري: "كان يستحب الوقوف على الجبل الذي عن يمين الإمام"(۲).

فأثبتا بهذا شيئا من الفضيلة للجبل الذي يعتني الناس به بالصعود إليه، ولا نعلم في فضله خبراً ثابتاً ولا غير ثابت، ولو كان له فضل فالفضل الأرجح المخصوص إنما هو لموقف رسول الله على الذي ذكرناه، وهو الذي خصّه العلماء بالذكر والتفصيل (٤).

وقد قال صاحب ((النهاية)): "في وسط عرفة حبل يسمى حبل الرحمة، [ولا نسك] (٥) في الرُّقى فيه، وإن كان يعتاده الناس".

قال المصنف -رحمه الله-: قد افتتنت العامّة بهذا الجبل في زماننا، وأخطؤوا في أشياء في أمره، منها: ألهم جعلوا الجبل هو الأصل في الوقوف بعرفات، فهم بذكره مشغوفون، وعليه دون باقى بقاعها يحرصون، وذلك

⁽١) الحاوي ١٧٢/٤.

⁽٢) من الإيضاح ص/٣١٧.

⁽٣) انظر: النقل عنه في الإيضاح ص/٣١٧ والقرى ص/٣٨٦.

⁽٤) انظر: المجموع ١٣٥/٨، هداية السالك ١٠٠٧/٣-١٠٠٨.

⁽٥) في المخطوط: (ولا يشك). وفي نماية المطلب ٢/ق١٣٩: (ولا شك). والمثبت من الإيضاح ص/٣١٧، والمجموع ١٣٥/٨.

حطأ منهم، وإنما أفضلها موقف رسول الله ﷺ الذي سبق بيانه.

ومنها: احتفالهم بالوقوف عليه قبل وقت الوقوف وهو من انتصاف النهار يوم عرفة كما سبق ذكره.

ومنها: إيقادهم النيران ليلة عرفة، واهتمامهم لذلك باستصحاب الشمع له من بلادهم، واختلاط النساء بالرجال في ذلك صعودا وهبوطاً بالشموع المشعلة الكثيرة، وقد تزاحم المرأة الجميلة بيدها الشمع الموقد كاشفة عن وجهها، وهذه ضلالة شاهوا فيها أهل الشرك في مثل هذا الموقف الجليل(١).

وإنما أحدثوا/(٢) ذلك عن قريب حين انقرض أكابر العلماء العاملين الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر، وحين تركوا سنة رسول الله على بحصولهم بعرفات قبل دخول وقت الوقوف بانتصاف نهار يوم عرفة؛ لكونهم يرحلون في اليوم الثامن من مكة إلى عرفة رحلة واحدة، وإنما سنة رسول الله على المسير في الثامن من مكة إلى منى، والمبيت بها إلى يوم عرفة، وتأخر الحصول بعرفات بعد زوال الشمس يوم عرفة (٣) كما سبق شرحه.

والمستحب أن لا يقف على سنن القوافل وهي تنصب في عرفات في المناذي ها وينقطع عليه الدعاء، ومن تباعد في كل موقف يتأذى فيه أو

⁽۱) انظر: الإيضاح ص/٣١٦-٣١٧، ٣٣٣، المجموع ١٤٠/٨، القرى ص/٣٨٧، هداية السالك ١٤٠/٣.

⁽Y) [LAM]

⁽٣) انظر: القرى ص/٣٨٧.

في («المناسك» للقضاعي صاحب («الشهاب»(۱): أن الأفضل لــه أن يقرب من الإمام، وأن يكون وراء ظهره، أو عن يمينه.

وللشافعي -رحمه الله- قول: إن وقوفه راكباً أفضل، وقد قيل: إنه هو الصحيح (١٠)؛ لأنه أعون له وأمكن، وفيه اقتداء برسول الله عليه (٣).

⁽۱) هو: محمد بن سلامة بن جعفر بن علي، القاضي أبو عبدالله القضاعي، من أعيان الفقهاء والمحدثين والمصنفين، وكان فقيها شافعياً. روى عنه جماعة، منهم: الحميدي، والخطيب البغدادي وابن ماكولا. وصنف كتبا كثيرة: منها - «الشهاب في الحديث» وهو مشهور، وخطط مصر، وتأريخ مختصر، وأخبار الشافعي وغيرها. توفي -رحمه الله- بمصر سنة ٤٥٤ هـ. انظر: طبقات الشافعية للأسنوي ٢٥٦/٢، طبقات ابن قاضي شهبة ٢٣٣/١.

⁽۲) نصه في القديم والإملاء، وبه قطع المحاملي والماوردي وصححه الباقون. انظر: المقنع ص/٣٠٠، الحاوي ١٧٣/٤، المهذب ٣٠١/١، البحر ق١٢٨/ب، فتح العزيز ١٤/٣، مشكل الوسيط ٢٥٠/٠، المجموع ١٣٤/٨.

⁽٣) يشير به إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الوقوف على الدابة بعرفة (١٦٦١)، ومسلم في صحيحه، كتاب الصيام، باب استحباب الفطر للحاج يوم عرفة (١٦٢٣) من حديث أم الفضل بنت الحارث: أن ناسا اختلفوا عندها يوم عرفة في صوم النبي الله عرفة في صوم النبي الله يقدح لبن، وهو واقف على بعيره فشربه.

وقول آخر: إن وقوفه راجلاً قائماً أفضل (۱)، وهذا القول فيمن كان صحيحاً قوياً، ولم يكن ممن ينبغي له أن يركب ليظهر، ويقتدى به ويستفتى، ومن وقف حالساً أحزأه.

ويستقبل القبلة في وقوفه، ويدعو قائماً وحالساً، وعلى كل حال، ويرفع يديه لا يتجاوزان رأسه كما روي في الخبر (٢)، ولا يتكلّف السجع في الدعاء، ويخفض صوته ولا يفرط في الجهر به فإنه مكروه، ويكثر من التضرع فيه والخشوع، ويلحّ في الدعاء ولا يستبطئ الإجابة، وليكن قوي الرحاء للإجابة، ويكرر كل دعاء ثلاثاً، ويفتتحه بالتحميد والتمجيد والتسبيح والصلاة على رسول الله في ويختتمه عمثل ذلك. وليتباعد من الحرام في مطعمه ومشربه وملبسه ونحو ذلك، وليكن على طهارة، وليختم بآمين (٢).

وهذه آداب مؤكدة في كل دعاء في كل حال، وها يقرب الدعاء من

⁽۱) وقول ثالث: هما سواء، نصه في الأم ۳۲۸/۲. انظر: الحاوي ۱۷۳/٤، المهذب ۳۰۱/۱، المجموع ۱۳٤/۸.

⁽۲) يشير به إلى ما أخرجه الإمام أحمد في المسند ۲۱۲/۱، والنسائي في سننه، كتاب المناسك، باب فرض الوقوف بعرفة ۲۸۳/۵ (۳۰۱۷) عن ابن عباس عن الفضل بن عباس، قال: "أفاض رسول الله على من عرفات وردفه أسامة بن زيد فحالت به الناقة، وهو رافع يديه لا تجاوزان رأسه". صححه الألباني في صحيح النسائي ۳٤٦/۲.

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٨/٢، المجموع ١٣٥/٨-١٣٦، القرى ص/٩٩٩، إخلاص الناوي (٣) انظر: الأم ٤٩٧/١، المحتاج ٤٩٧/١.

الإجابة، وليكثر من التهليل والتسبيح والتحميد وليكثر أكثر من ذلك من التكبير وقول «لا إله إلا الله».

ومما روى الترمذي (١) بإسناده عن علي الله قال: أكثر ما دعا النبي الله يوم عرفة في الموقف: «للهم لك الحمد كالذي نقول، وخيراً مما نقول، اللهم اللهم لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي، وإليك مآبي، ولك ربّ تراثي، اللهم اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر ووسوسة الصدر وشتات الأمر، اللهم أعوذ بك من شرّ ما تجيء به الريح».

ومما روى الترمذي(٢) أيضاً عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده

⁽۱) في جامعه، كتاب الدعوات، باب (۹۱) ٥/٥٥ (٣٥٢٠) عنه به. وقال أبو عيسى: "هذا حديث غريب من هذا الوجه، وليس إسناده بالقوي".

⁽٢) في جامعه، كتاب الدعوات، باب في دعاء يوم عرفة ٥/٠٣٩ (٣٥٨٥) عنه به.

قال أبو عيسى: "هذا حديث غريب من هذا الوجه". وفيه حماد بن أبي حميد، قال أبو عيسى: "ليس هو بالقوي عند أهل الحديث". وقال الحافظ في التلخيص ٢/٥٨٥: "وهو ضعيف".

قلت: حسنه الألباني في صحيح الترمذي ٤٢٧/٣.

وأخرجه مالك في الموطأ ٤٢٣-٤٢٣ والبيهقي في السنن الكبرى ١١٧/٥ من حديث طلحة بن عبيد الله بن كريز أن رسول الله على قال: «أفضل الدعاء دعاء عرفة، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له». قال البيهقي: "هذا مرسل، وقد روي عن مالك موصولا ووصله ضعيف". وقال الألباني في الصحيحة ٤٧/٤: "وهذا إسناد مرسل صحيح ". وقال أيضا بعد تخريج الحديث: "وجملة القول: أن الحديث ثابت بمجموع هذه الشواهد ".

أن رسول الله على قال: «أفضل الدعاء يوم عرفة وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله/(١) إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير».

فينبغي أيضاً أن لا يعرّج حينئذ على غير الدعاء والتضرّع والابتهال والذكر والبكاء، فهنالك تسكب العبرات، وتستقال العثرات، وتنجح الطلبات، وإنه لموقف عظيم، ومجمع حليل يجتمع فيه حيار عباد الله ومن لا يشقى بهم حليسهم من أولياء الله، وهو أعظم مجامع الدنيا(1).

فإذا وافق يومُ عرفة يومَ جمعة ففي كتاب ((قوت القلوب)) عن بعض السلف: أنه إذا وافق يومُ عرفة يوم جمعة غُفرَ لكلّ أهل الموقف (°).

⁽i) [bpm]

⁽٢) كما تقدم في الصفحة السابقة في تخريج حديث وقوف رسول الله ﷺ بعرفة راكباً.

⁽٣) مختصر المزين ٩/٧٧.

⁽٤) انظر: المقنع ص/٣٧٠، الوسيط ٢/٦٥٦، فتح العزيز ٤١٤/٣، الإيضاح ص/٣٢٠، الأذكار ص/١٦٩، القرى ص/٤٠٠.

^(°) انظر: النقل عن كتاب «قوت القلوب» لأبي طالب المكى في القرى ص/١٠٠.

وهو أفضل يوم في الدنيا^(۱)، وفيه وقف رسول الله في وحجته حجة الوداع، ولم يحج بعد نزول فرض الحج غيرها، وفيه أنزلت عليه وهو واقف بعرفة - هذه الآية ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَتُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَالللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَالْعَلَّا عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَالللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّلْمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللّ

ومن مكنون العلم الذي يقر مدركه وهو من أبلغ ما توسل به متوسل وأفضل ما دعا به داع أن يقول:

"اللهم ربنا لك الحمد لا إله إلا أنت، ربنا ورب كل شيء ومليكه بديع السموات والأرض يا حيّ يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام، لك الحمد حمداً يوافي نعمك ويكافئ مزيدك، لك الحمد كل الحمد على كل حال، أحمدك بجميع محامدك ما علمت منها ومالم أعلم، سبحانك لا إله إلا أنت يا ذا الكمال المطلق يا ذا الجلال المطلق يا قديم الإحسان يا دائم المعروف يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبداً ولا يحصيه غيره تباركت وتعاليت وسعت رحمتك كل شيء وتصاغر كل عظيم لعظمتك.

⁽١) انظر: الجموع ١٣٧/٨، الإيضاح ص/٣٢٢، القرى ص/٤١٠.

⁽٢) الآية (٣) من سورة المائدة.

⁽٣) ويشير به إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التفسير، باب: ﴿ الْيَوْمَ الْكَلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ ﴾ رقم (٢٠١٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب التفسير رقم (٣٠١٧) من حديث عمر بن الخطاب، وفيه قال عمر: "قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه على النبي الله وهو قائم بعرفة يوم جمعة".

أسألك باسمك العظيم الأعظم الكبير الأكبر الذي من دعاك به أحبته، ومن سألك به أعطيته، أسألك بجميع أسمائك الحسني ما علمت منها وما لم أعلم، أسألك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك، وبجد الأعلى وبكلماتك التامات، أتوسل إليك بكل وسيلة أتشفع إليك بنبينا محمد والأمات التامات، أتوسل اليك بكل وسيلة واقفا مواقف الخضوع والضراعة مادًا إليك يد الفاقة والاستكانة جامعا كل رغبة مستعيداً بكل معاذ من كل حجاب وشيطان وحرمان افتح علي أبواب رحمتك وإجابتك، صل على محمد كلما ذكره الذاكرون، وصل عليه كلما غفل عن ذكره الغافلون، صل اللهم عليه وعلى آله وعلى النبيين وآلهم وسائر الصالحين، نهاية ما ينبغي أن يسأله السائلون، اللهم وخص نبينا بالمقام المحمود، والوسيلة/(۱) والفضيلة والدرجة الرفيعة، و فاية ما ينبغي أن يُسأل.

اللهم وإن ذنبي عظيم، وإنما جهد الفاقة إليك يُنطقني وحسنَ الظنن بك يبسطني، إلهي قذَف بي فضلك إليك، ودلَّني جودُك عليك فارحمني وارحم ذلي وعجزي وقلة حيلتي وانقطاع حجتي، اللهم أتعبني سنفري إليك وأقدمني رجائي عليك، ولا وسيلة لي إليك سواك، فإن تجد فبفضل، وإن تَرُدّ فبعدل".

⁽١) وهذا من الممنوع بعد وفاته ﷺ، وقد تقدّم التنبيه على هذه المخالفة.

[[]٤٠] (٢)

ثم يدعو بما بَدَا له من خير، إن عجز عن حفظ جميع هذا فليحفظ بعضه، وحسن أن يقول في دعائه:

"اللهم إني ظلمت نفسي ظلما كثيراً وإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لي يا غفور مغفرة تصلح بها شأي في الدارين، وارحمني رحمة أسعد بها في الدارين، وتب علي توبة نصوحاً لا أنكثها أبداً، والزمني سبيل الاستقامة لا أزيغ عنه أبداً.

اللهم انقلني من ذلّ المعصية إلى عزّ الطاعة، واكفني بحلالك عن حرامك، وبطاعتك عن معصيتك، وبفضلك عمن سواك، ونوّر قلبي وقبري وأعذني من الجهل بك وبرسولك، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، آمين آمين آمين "مين"(١).

ويكثر من الاستغفار لوالديه ولمن يحبّ، ولأهل الموقف وللمسلمين أجمعين (٢).

والقول في فضل قراءة القرآن في عرفات على ما سبق ذكره في الطواف^(٣).

ويختار للواقف بعرفة أن يبرز للشمس ولا يستظل إذا لم يحصل له

⁽١) انظر: الأذكار ص/١٧، الابتهاج للسخاوي ص/٨٠. وانظر تخريجها في شرح الأذكار لابن علان ٥٠/٠.

⁽٢) انظر: المجموع ١٣٧/٨.

⁽٣) راجع صفحة (١١٢).

بذلك أذى يدخل به عليه نقص في دعائه واحتهاده (١).

والأولى أن يبتدئ الوقوف بعد الزوال ولا يزال واقفاً إلى أن تغرب الشمس، واستحب له في قول: الجمع في الوقوف بين النهار والليل ويستحب بتركه دم (7)، وفيه قول: إن الجمع بينهما واحب، ويجب بتركه دم (7)، فينبغي أن يجمع بينهما احتياطاً ليخرج من الخلاف، وهذا فيمن حضر هاراً، أما من لم يحضر إلا ليلاً فلا شيء عليه قطعاً، وأجزأه الوقوف ليلاً (9)0 ولكن فاتته الفضيلة، والله أعلم.

⁽١) انظر: الحاوي ١٧٣/٤، المحموع ١٣٩/٨.

⁽٢) وهو أصح القولين كما قاله المصنف في المشكل ٢٥٨/٢، وعلّل بأنه لم يشترط في حديث عروة بن مضرس إلا إتيان عرفات ليلا أو نهارا، إلا أنه قال في موضع آخر في المشكل ٢٥٥/٦: "في إيجابها – وهي المبيت بمزدلفة والمبيت ليالي منى والجمع في الوقوف بعرفة بين الليل والنهار وطواف الوداع – الأصح إيجابها، وعليه نص في القديم والأم". وانظر أيضا: المشكل المخطوط ٢/ل١٧٢/ب، والإيضاح ص/٣٢٤.

⁽٣) على الأصح، نصه في الإملاء. انظر: الحاوي ١٧٣/٤، المهذب ٣٠٢/١، نهاية المطلب ٢/ق ١٣٩٨، البيان ق٥٧/أ، منهاج الطالبين ص/٤٩، المجموع ١٢٧/٨، مغني المحتاج ٤٩٨/١.

⁽٤) نصه في الأم والقلم. انظر: الأم ٣٢٨/٢ والمصادر السابقة.

⁽٥) على المذهب وبه قطع الجمهور. انظر: الأم ٣٢٨/٢، المقنع ص/٣٧٠، الحاو ١٧٣/٤، الوسيط ٢/٨٥٦، فتح العزيز ٤١٧/٣ –٤١٨، المجموع ١٢٧٨.

الفصل الخامس: في الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة وما يتصل بها فإذا غربت الشمس وبان غروبها دفع الإمام من عرفات، ودفع معه الناس اقتداءً برسول الله على الناس اقتداءً برسول الله على الناس اقتداءً برسول الله على النهار والليل الذي تقدم ذكره؛ لأنه العشاء (٢)، ويحصل بذلك الجمع بين النهار والليل الذي تقدم ذكره؛ لأنه وقت الوقوف، إلى أن يخرج من عرفة بمضي جزء من الليل فيكون جامعاً بين الليل والنهار.

وحسن أن يقول: لا إله إلا الله والله أكبر، يكرر ذلك، ويقول: اللهم إليك أرغب، وإياك أرجو، فتقبّل نسكي ووفقني فيه، وارزقني فيه من الخير أكثر مما أطلب، ولا تخيبني إنك أنت الله الجواد الكريم (٣).

ويسير إلى/(١) المزدلفة ملبِّياً على هيئته وسجية مشيه، وعليه السكينة

⁽۱) يشير به إلى حديث جابر الطويل في صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حجة النبي على المعتبر الشمس، وذهبت الشمس، وذهبت الصفرة قليلا حتى غاب القرص ... ودفع رسول الله وقد شنق للقصواء الزمام... حتى أتى المزدلفة، فصلى بما المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين... ثم اضطجع رسول الله وقال حتى طلع الفجر، وصلى الفجر حين تبين له الصبح بأذان وإقامتين، ثم ركب القصواء، حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبلة، فدعاه وكبره وهلله ووحده، فلم يزل واقفا حتى أسفر جداً، فدفع قبل أن تطلع الشمس.

⁽٢) قال المصنف في المشكل ٢٥٨/٢: "الأصح: أنه يستوي في الجمع المذكور بين الصلاتين المسافر والمقيم؛ لعلة النسك". انظر أيضاً المشكل المخطوط ٢/ل١٧١/أ.

⁽٣) قال الحافظ - فيما نقله ابن علان في شرح الأذكار ١٠/٥: "وهو حسن ولم أره مأثوراً ". انظر: الأذكار ص/١٧٠، الابتهاج ص/٨٣.

^{[£\}J] (£)

ثم يسلك لمزدلفة طريق المأزمين، وهو ما بين العلمين اللذين هما في حد الحرم من تلك الجهة، والمأزم معناه: المضيق بين الجبلين.

وحد المزدلفة: من مأزمي عرفة المذكورين، إلى قرن محسر يميناً وشمالاً من تلك المواطن القوابل والظواهر، والشّعاب والجبال كلها، وليس المأزمان ولا وادي محسر من المزدلفة، وهو واد بين منى والمزدلفة، ولا يعرج على شيء حتى يأتي بالمزدلفة (٣).

ولا بأس أن يتقدم الناس الإمام في السير أو يتأخروا عنه، غير أن

⁽۱) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب السير إذا دفع من عرفة ص/٣٢٠ (١٦٦٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة ٣٢٠/٣ (١٢٨٦) من حديث أسامة بن زيد: أنه سئل: كيف كان رسول الله على يسير في حجة الوداع حين دفع؟ قال: كان يسير العَنَقَ، فإذا وجد فَحُوةً نَصَّ.

قال هشام: والنَّصُّ فوق العنَق، قال: فحوة؛ متَّسَع.

⁽۲) انظر: الأم 7/77-77، مختصر المزني 9/77، المقنع 0/77، التنبيه 0/77، الخموع 0/77، فاية المطلب 1/5، غنية الفقيه 0/77، المجموع 0/77، فتح العلام 0/77.

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٩/٢، تاريخ مكة ٥٨٩/٢، الحاوي ١٧٥/٤، معجم البلدان ٥٠٩/٢، قذيب الأسماء واللغات ٣٢٦/٣، المجموع ١٥٠، ١٤٦/٨.

المستحب لمن يريد أن يجمع معه الصلاة، أن يكون معه إذا دفع من عرفة ويجمع بين المغرب والعشاء، ولا يصليهما حتى يأتي المزدلفة (١).

وإذا أتاها فقد استحب الشافعي له أن يصلي قبل حطّ رحله وينيخ الجمال، أو يعقلها حتى يصلي (٢)؛ لأنّه روي ذلك عن أصحاب رسول الله على أهم فعلوه في حجة الوداع مع رسول الله على الله

فإن حاف إن أخرهما إلى أن يأتي إلى مزدلفة أن يفوت وقت الاختيار بذهاب الليل الأول^(٤) –وعلى قول: إلى نصفه– صلاّهما دون المزدلفة^(٥).

ثم إن الجمع بينهما على القول الأصح يكون بأذان للأولى وإقامتين لهما(١)، وإن ترك الجمع وصلى كل واحدة في وقتها أو جمع بينهما في

⁽۱) انظر: المهذب ۲/۱، نماية المطلب ٢/ق ١٤، البحر ق ١٣٢، الوسيط ٢/٥٠٠، الغاية القصوى ٤/٥٠١، شرح التنبيه ٢٠/١.

⁽٢) انظر: النقل عن الشافعي في المجموع ١٥١/٨.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الجمع بين الصلاتين بالمزدلفة ص/٣١ (١٦٧٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة ٣٧٠/٢ (١٢٨٠) من حديث أسامة بن زيد يقول: "دفع رسول الله كان فترل الشعب، فبال ثم توضأ و لم يسبغ الوضوء، فقلت له: الصلاة؟ فقال: «الصلاة أمامك»، فجاء المزدلفة، فتوضأ فأسبغ، ثم أقيمت الصلاة، فصلى المغرب، ثم أناخ كل إنسان بعيره في مترله، ثم أقيمت الصلاة، فصلى و لم يصل بينهما ".

⁽٤) كما في أصح القولين. انظر: المجموع ١٥١/٨.

⁽٥) انظر: البحر ق١٣٦/ب، المحموع ١٥١/٨، الإيضاح ص/٣٣٧.

⁽٦) وهو قول الشافعي القديم. انظر: الحاوي ١٧٢/٤، المجموع ١٥١/٨-١٥٢، الإيضاح ص/٣٣٧،

وقت المغرب فقد ترك الأفضل وجاز^(١).

والمستحب أن يغتسل للوقوف بالمزدلفة (٢) لما فيها من الاجتماع وغير ذلك، ولا ينبغي أن يترك الغسل في كل موضع ندب إلى الغسل، فإن للغسل تأثيراً في حلاء القلوب وإذهاب دَرَن الغفلة، يُحسِن ذلك أربابُ القلوب الصافية.

والأفضل أن يبيت بالمزدلفة إلى أن يصبح إلى قبيل طلوع الشمس في هذه الليلة (٢)، وهي ليلة العيد بمزدلفة ليلة شريفة جدا، فإلها جمعت شرف المكان والزمان، فليحتهد في إحيائها بالصلاة والتلاوة والذكر والدعاء والتضرع (٤)، وحسن أن يقول: ((اللهم إني أسألك أن ترزقني في هذا المكان جوامع الخير كله، وأن تصلح شأيي كله، وأن تصرف عني السوء كله، فإنه لا يفعل ذلك غيرك، ولا يجود به إلا أنت)(٥).

ويتأهب بعد نصف الليل(٦)، ويتزود من المزدلفة من حصى الجمار

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

⁽٢) انظر: الأم ٢١٣/٢، المقنع ص/٥٦٦، الحاوي ٧٧/٤، المهذب ٢٧٤/١، فتح العزيز ٣٧٧/٣، الروضة ٢٧٤/٢.

⁽٣) انظر: التتمة ٢/ق٢٥١/أ، البحر ق٤٣١/أ، المجموع ١٥٤/٨

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٣٤٠-٣٤١، الأذكار ص/١٧١.

⁽٥) قال الحافظ -كما في شرح الأذكار لابن علان ١٢/٥: "لم أره مأثورا". انظر أيضاً: الابتهاج ص/٨٣.

⁽٦) كذا قاله الجمهور. وخالفهم البغوي فقال: بعد صلاة الصبح، ومال إليه ابن جماعة في هداية السالك ١٠٦٣. انظر: المجموع ١٥٥/٨، الإيضاح ص/٢٤١.

قدر حاجته لرمي جمرة العقبة/(١)، وهي سبع حصيات (١)، ولا بأس أن يزيد احتياطاً، فريما يسقط منها شيء.

واختار بعض أئمتنا أن يلتقط منها أيضاً حصى جمار أيام التشريق، وهي ثلاث وستون حصاة (٣)، واختار بعضهم أن يلتقطها من غير المزدلفة، وكلاهما نقل عن الشافعي رحمه الله(٤).

ويكون الحصى صغيراً قدره قدر حصى الخذف لا أكبر منه ولا أصغر، وهو دون أنملة، وهو نحو حبّة الباقلاء(٥)، وقيل: كالنواة(٢)، ويكره

^{(1) [673]}

⁽٢) على الصحيح نصه في الأم والإملاء وبه قطع الجمهور، منهم المحاملي والماوردي وصاحب المهذب. انظر: الأم ٣٣١/٢، المقنع ص/٣٧١، الحاوي ١٧٨/٤، المهذب ٣٣١/١، البيان ق٧٦-٧٧، فتح العزيز ٤٢٢/٣، المجموع ١٥٤/٨، هداية السالك ١٠٥٩/، مغني المحتاج ١٠٠٠١.

⁽٣) وهو ظاهر نص الشافعي في المختصر، وظاهر كلام النووي في المنهاج تبعا للرافعي في المحرر، وبه جزم صاحب التنبيه، وأقره النووي في التصحيح، وجرى عليه في الإيضاح. انظر: مختصر المزيي ٧٧/٩، التنبيه ص/١١٦، المحرر ق٥٥/ب، منهاج الطالبين ص/٥٠، تصحيح التنبيه ٢٥٢/١، الإيضاح ص/٣٤١.

⁽٤) انظر: الأم ٢/١٣٦، مختصر المزين ٩/٧٧.

⁽٥) قال المصنف في المشكل ٦٦٨/٢: "فقوله: (على قدر الباقلاء) على الاستحباب لا على الاشتراط".

⁽٦) انظر: الأم ٢/٣٣٤، الحاوي ١٧٨/٤، نهاية المطلب ٢/ق٢٣٦، البحر ق٢٣١/أ، النظر: الأم ٢/٥٣٤، المحاوي ٢٣٧/٣، نفتح العزيز ٣٧/٣، مشكل الوسيط ٢/٨٦٦، المجموع ١٧١/٨.

أن يكون أكبر من ذلك، ويكره كسر الجمار لأجل ذلك^(۱) إلا لضرورة أو نحوها بل يلتقطها صغاراً، وقد ورد نمي في الكسر، وهو أيضاً يفضي إلى الأذي^(۱).

ومن أي موضع أخذ حصى الجمار؛ أجزأه، لكنه يكره من ثلاثة مواضع: من المسجد، ومن الحش، ومن المواضع النجسة، ومن الجمرات التي رمي إليها^(٣)؛ لأنا روينا عن ابن عباس شهد أنه قال: ((ما تُقُبِّلُ رُفِع، وما لم يُتقبَّلُ تُرك، ولولا ذلك لسد ما بين الجبلين)^(٤)، وزاد بعض أئمتنا:

⁽١) باتفاق الأصحاب. انظر: المجموع ١٥٦/٨.

⁽٢) انظر: المجموع ١٥٦/٨، هداية السالك ١٠٦٥/٣.

⁽٣) انظر: الأم ٣٣١/٢، الحاوي ١٧٨/٤–١٧٩، البيان ق٧٨/ب، الروضة ٣٧٩/٠، فتح الجواد ٣٣٨/١.

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١٢٨/٥ عنه به. وأخرجه أيضا الدارقطني في سننه ٢٠٠/، والحاكم في المستدرك ٤٧٦/١، والبيهقي في الكبرى ١٢٨/٥ من حديث أبي سعيد الخدري قال: قلنا: يا رسول الله، هذه الأحجار التي ترمى بها تحمل وتحسب ألها تنعقر؟، قال: «إنه ما يقبل منها يرفع، ولو لا ذلك لرأيتها مثل الجبال».

صححه الحاكم وحسنه المحب الطبرى في القرى ص/٤٣٥، ولكن ضعفه البيهقي والذهبي وابن عبدالهادي؛ لأن في إسناده أبا فروة يزيد بن أبي سنان ضعفه الإمام أحمد والدارقطني وغيرهما وتركه النسائي وغيره، وذكره الحاكم نفسه في كتاب الضعفاء أيضاً. انظر: التنقيح ٢/٤٧٩.

وقال البيهقي: "وروي من وجه آخر ضعيف عن ابن عمر مرفوعا". وقال الحافظ في التلخيص ٤٩٦/٢: "والمشهور عن ابن عباس موقوفا عليه".

فكره أحذها من منى؛ لانتشار ما رمي و لم يتقبّل منها، ولو رمي بكلّ ما كرهناه مما ذكرناه صحّ رميه (١).

قال الشافعي: "لا أكره غسل الحصى للجمار بل لم أزل أعمله وأحبّه"(٢).

ثم يستحب أن يصلي الصبح بالمزدلفة بغلس أول ما يستبين وقتها أن وذكر الشيخ أبو حامد الإسفراييني أن أنه يزداد استحباب تعجيلها في هذا اليوم على غيره؛ لأنه يوم يكثر شغله فيه، فإنه يدفع فيه إلى الى منى إذا أسفر، ويرمي جمرة العقبة، وينحر، ويحلق، ويدخل مكة فيطوف فيطوف طواف الزيارة، ويسعى، ويعود إلى منى، ولهذا سمّي يوم النحر يوم الحج الأكبر؛ لأن أكثر أفعال الحج فيه.

⁽١) انظر: الأم ٣٣١/٢، الإيضاح ص/٣٤٤.

⁽٢) انظر: الأم ٣٣٣/٢. وانظر أيضاً: النقل عنه في المجموع ١٥٦/٨.

⁽٣) انظر: مختصر المزيي ٧٧/٩، المقنع ص/٣٧١، الحاوي ١٨١/٤، البيان ق٧٦/أ-ب، المنهاج ص/٤٩-٥، هداية السالك ١٠٥١/٣، حواشي الشرواني والعبادي ٥٠-٢٠٢٠.

⁽٤) هو: أحمد بن محمد بن أحمد الشيخ أبو حامد الإسفراييني، حافظ المذهب الشافعي وإمامه، شيخ طريقة العراق، قدم بغداد، وانتهت إليه رئاسة الدنيا والدين بها، وكان يحضر في مجلسه أكثر من ثلاثمائة فقيه، ومن مؤلفاته: شرح المزين في تعليقه نحواً من خمسين مجلداً ذكر فيها مذاهب العلماء، وله تعليقة أحرى في الأصول. توفي —رحمه الله— ببغداد سنة ١٥٥ هـ.. انظر طبقات الشافعية الكبرى ١١/٤، طبقات ابن قاضى شهبة ١٧٢/١

ثم يسير بعد صلاة الصبح إلى قُرَح –وهو بقاف مضمومة بعدها زاي منقوطة – وهو آخر المزدلفة وهو جبلٌ صغير (۱)، والموقف عندنا في أمهات الكتب الفقهية أنه المشعر الحرام، وفي كثير من كتب تفسير القرآن والحديث: أن المشعر الحرام هو مزدلفة بجملتها (۲)، وفي الآثار ما يشهد لكلّ واحد من القولين (۳). فيرقى على قرَح إن أمكنه وإلا وقف عنده

قال المحب الطبري في القرى ص/٤١٩: "حديث على وجابر يدلان على أن قرح هو المشعر الحرام، وهو المعروف في كتب الفقه ".

وحديث سالم عند البخاري في الحج، باب من قدم ضعفة أهله بليل mrr = mrr =

⁽۱) وهو الذي عليه المسجد الآن. انظر: معجم البلدان ٤٥/٧، تحرير التنبيه ص/١٧٧، نهاية المحتاج ٣٠٢/٣.

⁽٢) انظر: أخبار مكة للأزرقي ١٩١/٣، معجم البلدان ١٨٢/٤، الحاوي ١٨٢/٤، فتح العزيز ٢٢/٣، القرى ص/٤١٩.

⁽٣) ويدل لما ذكر: قول حابر ﷺ في صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ ٢٧/٢ (١٢١٨): أن رسول الله ﷺ ركب القصواء بعد صلاة الفجر حتى أتى المشعر الحرام.

وتحته، ويقف مستقبل القبلة فيدعو ويحمد الله ويكبره ويهلله ويوحده ويكثر من التلبية (١)، وحسن أن يقول: "اللهم كما وقفتنا فيه وأريتنا إياه فوفقنا لذكرك كما هديتنا واغفر لنا وارحمنا كما وعدتنا بقولك وقولك الحق ﴿ فَإِذَا أَفَضَ تُم مِن عَرَفَت فَاذَكُرُوا اللّهَ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَادْ صَائِم مِن قَبْلِهِ عَلَى الضّالِينَ الْحَرَامِ وَادْ صَائِم مِن قَبْلِهِ عَلَى الضّالِينَ

: قبل أن يقف الإمام وقبل أن يدفع ...

وعن ابن عمر أيضاً: أنه رأى ناسا يزد حمون على الجبل الذي وقف عليه الإمام، فقال: "يا أيها الناس، لا تشقوا على أنفسكم، ألا إن ما هاهنا مشعر كله". رواه سعيد بن منصور كما في القرى ص/١٩٨.

وعنه أيضاً قال: "المشعر الحرام المزدلفة كلها". رواه عبدالرزاق -كما في تفسير ابن كثير ٣٠١/١-، قال أخبرنا معمر عن الزهري عن سالم عنه به.

وروى هشيم - كما في تفسير ابن كثير ٣٠١/١ - عن حجاج عن نافع عن ابن عمر: أنه سئل عن قوله تعالى: ﴿ فَالَذَ كُرُوا اللّهَ عِن دَالْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ ﴾ فقال: "هو الجبل وما حوله".

قال المحب الطبري في القرى ص/١٩: "هذا الحديث مصرح بأن المشعر الحرام هو المزدلفة، وكذلك تضمنه كثير من كتب التفسير". قال ابن كثير في تفسيره ٢٠١/١: "المشاعر هي المعالم الظاهرة، وإنما سميت المزدلفة المشعر الحرام؛ لأنما داخل الحرام". انظر: معالم التريل ٢٢٩/١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٩٠/١.

(۱) انظر: الأم ۲/۲۹/۳، المقنع ص/۳۷۱، التنبيه ص/۱۱، نهاية المطلب ۲/ق/۱۱، فاعنية الخمل غنية الفقيه ص/۹۱۸، الجموع ۸/۷۰۱، حاشية الجمل ٤/٧٤، فتح العلام ٤/٧٤.

واستحبّ بعضهم أن يقول: "اللهم ربّ المشعر الحرام والبيت الحرام والشهر الحرام والركن والمقام بلّغ روح محمد مني التحية والسلام (°)، وأدخلني دار السلام يا ذا الجلال والإكرام".

وقد قيل: يكثر من قوله: "ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار"(٦).

ولا يتعين دعاء، وحسن أن يختار الإنسان مما ذكرناه ههنا وغيره عيونه المختصرة الجامعة، ويكررها فإن التكرار في الدعاء أصلٌ.

^{[£}٣J] (1)

⁽٢) الآيتان رقم (١٩٨ - ١٩٩) من سورة البقرة.

⁽٣) هذا لا يجوز كما تقدم التنبيه على مثله. انظر: صفحة (٥٣).

⁽٤) انظر: الأذكار ص/١٧١، المجموع ٥٧/٨ ١-٨٥٨، الابتهاج ص/٨٤.

⁽٥) هذا مما لم يعهد عن السلف و لم يثبت فيه نص.

⁽٦) انظر: المصادر السابقة.

وقد استبدل الناس بالوقوف على الموضع الذي ذكرناه الوقوف على بناء مستحدث وسط المزدلفة، فلا يتأدى بذلك هذه السنة، والله المستعان، ولا يجب مما ذكرناه سوى أصل المبيت بالمزدلفة، ويجزيه في أي موضع كان منها في جميع أقطارها (۱) على ما سبق تحديدها، وهذا المبيت واحب يجب بتركه الدم على القول الأصح (۱).

ووقت هذا النسك الذي هو المبيت بمزدلفة عند الشافعي: ما بين نصف الليل إلى طلوع الفحر من يوم النحر (7), وقال في قول آخر: إلى أن تطلع الشمس في فمن حصّل بالمزدلفة لحظة من هذا الوقت أجزأه، ومن خرج من مزدلفة قبل أن يتنصف الليل ثم لم يعد إليها بعد نصف الليل وحب عليه دم، ولا يجزيه المبيت قبل نصف الليل (6).

وإذا أسفر الصبح دفع من المشعر الحرام خارجاً من المزدلفة قبل طلوع الشمس متوجهاً إلى مني، وتكون عليه السكينة والوقار، وشعاره التلبية

⁽۱) على الصحيح. انظر: فتح العزيز ۲۳۲۳، الروضة ۳۸۰/۲، المجموع ۱۵۸/۸، تحفة المحتاج ۲۰٤/۶، فتح الجواد ۳۳۸/۱.

⁽٢) وهو المشهور المنصوص، وقطع به الجمهور. وعلى القول الآخر: إنه سنة. انظر: الأم ٣٠٣/١، مختصر المزني ٧٧/٩، الحاوي ١٧٧/٤، المهذب ٣٠٣/١، المشكل ٢/٥٢/، الروضة ٣٠٩/٢، المجموع ١٥٢/٨.

⁽٣) على الصحيح المنصوص في الأم ٣٣٥/٢. انظر: الحاوي ١٧٧/٤، فتح العزيز (٣) على الصحيح المنصوص في الأم ١٧٧/٤.

⁽٤) نص عليه في الإملاء والقلم. انظر: المجموع ١٥٣/٨، روضة الطالبين ٣٧٩/٢.

⁽٥) انظر: الحاوي ١٧٧/٤، المجموع ١٥٣/٨.

والذكر. فإذا بلغ وادي محسّر -وهو بكسر السين وتشديدها- حرّك دابته، وإن كان ماشياً أسرع قدر رمية بحجر حتى يقطع عرض الوادي^(۱).

وأول محسر من القرن المشرف من الجبل الذي على يسار الذاهب إلى منى، ثم يخرج منه سائراً إلى منى سالكاً للطريق الوسطى التي تخرج إلى العقبة، وليس وادي محسر من المزدلفة ولا من منى، وهو مسيل ماء بينهما، قيل: سمّي محسراً؛ لأن فيل أصحاب الفيل حسر في هذا الوادي، أي أعيا، وأهل مكة يسمونه وادي النار، يقال: إن رجلاً اصطاد فيه فترلت نار فأحرقته، والله أعلم (٢).

⁽۱) انظر: الأم ۲/۹۲۳، ۳۳۰، مختصر المزين ۹/۷۷، المقنع ص/۳۷۱–۳۷۲، الحاوي المحتاج ۱۸٤/۱، التنبيه ص/۱۱۷، الوسيط ۲/۰۲۰، الروضة ۲/۰۸۰، مغني المحتاج ۱۸۱۰، فتح العلام ۲/۷۷.

⁽۲) انظر: معجم البلدان ۲۱۲/۷، مشكل الوسيط ۲،۲۰۲، تحرير التنبيه ص/۱۷۷، المحموع ۱۵۹۸، زاد المعاد ۲۵۶/۲، فتح العلام ۲۵۵/۶، زاد المعاد ۲۵۶/۲.

الفصل السادس: فيما يفعله بمنًى يوم العيد / '' من الأعمال المشروعة

وهي أربعة^(٢):

أولها: رمى جمرة العقبة.

الثاني: نحر الهدي والضحية.

الثالث: الحلق.

الرابعة: طواف الفرض والركن.

[[]٤٤] (١)

⁽٢) قال المصنف في المشكل ٦٦٠/٢، ٦٦١: "الأعمال المشروعة يوم العيد ترتيبها في سنة رسول الله ﷺ ثم عند الأئمة: أن يرمي، ثم ينحر، ثم يحلق، ثم يطوف طواف الزيارة ".

وقال: "وقوله —يعني الغزالي— في الرمي والطواف: (وأيهما قدم أو أحر فلا بأس) يعنى: أنه يجزئ، ولكن فاتته فضيلة الترتيب الذي هو المستحب".

أولها: رمي جمرة العقبة

ومنى حدها: ما بين محسّر إلى العقبة التي ترمى إليها جمرة العقبة، ومنى شعْبٌ طولُه نحو ميلين^(۱)، وعرضه يسير^(۱)، والجبال المحيطة به ما أقبل منها عليه فهو من منى، وما أدبر منها فليس من منى، ومسجد الخيف في أقلّ من الوسط مما يلي مكة، وجمرة العقبة في آخر منى^(۱) مما يلي مكة، وليست العقبة التي تنسب إليها الجمرة من منى، وهي العقبة التي بايع

⁽١) قال الأزرقي في أخبار مكة ١٨٦/٢: "ذرع منى من جمرة العقبة إلى وادي محسر سبعة آلاف ومائتا ذرع ".

قال صاحب الإفصاح ص/٣١٠: "فظهر من هذا الذرع أن قول المصنف (طوله نحو ميلين) مراده بالميل فيه: الميل الذي هو ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراع، لا الميل المذكور في صلاة المسافر".

⁽٢) أي بالنسبة لطوله وإلا فهو عريض.

⁽٣) وظاهر هذا أن الجمرة من منى، وهو ما اعتمده المحب الطبري وابن جماعة، لكن صريح قول المصنف قبل ذلك: (حدّ منى ما بين محسر إلى العقبة) أنّ جمرة العقبة ليست من منى، وهو ما نقله النووي في المجموع عن الأزرقي والأصحاب واعتمدَه، ونقله الفاسي عن الشافعي، وهو الصحيح لما ورد عن ابن مسعود على أنه انتهى إلى الجمرة الكبرى فجعل البيت عن يساره ومنى عن يمينه ورمى بسبع حصيات، وقال: "هكذا رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة الله "أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٧٤٨) و(١٧٤٩)، ومسلم في صحيحه برقم ٧٠٥–(١٢٩٦). انظر: أحبار مكة للأزرقي ٢٠٧١)، المجموع ٨/١٤٧، القرى ص/٤٣، هداية السالك ٢٥٠/، شفاء الغرام ١/٠١، ما حاشية ابن حجر الهيتمي ص/٥٠.

رسول الله ﷺ عندها الأنصار قبل الهجرة (١٠).

وفى رمى جمرة العقبة هذه مسائل:

الأولى: إذا سار من المزدلفة كما ذكرناه، ووصل إلى منى فحسن أن يقول:

"الحمد لله الذي بلغنيها معافاً سالما، اللهم هذه منى قد أتيتها، وأنا عبدك وفي قبضتك، أسألك أن تمنّ عليّ بما مننت به على أوليائك، اللهم إني أعوذ بك من الحرمان والمصيبة في ديني يا أرحم الراحمين"(٢).

ثم لا يعرّج على شيء غير جمرة العقبة، وتسمى الجمرة الكبرى، وهي تحية منى، فلا يبدأ بغيرها من مناسك هذا اليوم، ويبدأ بها قبل نزوله في الخيام، فيقصدها متحاوزاً للجمرة الأولى والثانية، وهي آخر الجمرات من منى بالنسبة إلى الآتي من المزدلفة على مستقبل القبلة إذا وقف على الجادة. والرامي يرتفع قليلاً في سفح الجبل، ويرمي إليها في هذا اليوم بعد طلوع الشمس بارتفاعها بقدر رمح(٣).

والمختار في كيفية وقوفه لرميها: أن يقف من تحتها في بطن الوادي، فيجعل مكة والقبلة عن يساره، ومنى وعرفة عن يمينه

⁽۱) انظر: أحبار مكة للأزرقي ۱۷۲/۲ وما بعدها، تمذيب الأسماء واللغات ٣٣٣/٣، هداية السالك ١٠٧٩/٣.

⁽٢) انظر: الأذكار ص/١٧٢، الابتهاج ص/٨٥.

⁽٣) انظر: نماية المطلب ٢/ق١٤، ٢٣٢، معجم البلدان ٧٥/٣، فتح العزيز ٤٣٨/٣، المجموع ١٦٨/٨، القرى ص٤٣٣.

ويستقبل العقبة، ثم يرمي(١).

وقطع الشيخ أبو حامد الإسفراييني الإمام (٢) وغيره (٣): بأنه يقف مستقبلاً للحمرة مستدبرا للكعبة (٤). [وفيه وجه ثالث: أنه يقف مستقبل القبلة] (٥) فتكون الجمرة على هذا على حاجبه الأيمن، وهذا قد رواه الترمذي (٢) والنسائي (٧) من حديث ابن مسعود، والقول الأول هو المختار

⁽۱) وهو الصحيح المختار عند النووي تبعاً للمصنف. انظر: المجموع ١٦٩/٨، زوائد الروضة ٣٨٩/٢، هداية السالك ١٠٩٧/٣، مغنى المحتاج ٥٠١/١.

⁽٢) يعني في تعليقه. انظر: المجموع ١٦٩/٨.

⁽٣) كالبندنيجي وصاحب البيان والرافعي وآخرين. انظر: البيان ق٧٧-٧٨، فتح العزيز (٣) كالبندنيجي المجموع ١٦٩/٨.

⁽٤) ودليل هذا ما أخرجه ابن عدي في الكامل ٢٣٨/٥ في ترجمة عاصم بن سليمان الكوزي من طريقه عن نافع عن ابن عمر قال: "رأيت النبي الله مكة الله من من الله من الله

قال الحافظ في التلحيص ٢/٥٠٥: "موضوع". وعاصم، قال عنه ابن عدي: "كان ممن يضع الحديث".

⁽٥) ما بين المعقوفين زيادة لا بد منها.

انظر: المجموع ١٦٩/٨، هداية السالك ١٠٩٩/٣.

⁽٦) في حامعه، باب ما جاء كيف ترمي الجمار ١٥٨/٣ (٩٠١) عن عبدالله بن يزيد قال: لما أتى عبدالله جمرة العقبة استبطن الوادي واستقبل القبلة، وجعل يرمي الجمرة على حاجبه الأيمن، ثم رمى بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة، ثم قال: والله الذي لا إله إلا هو من هاهنا رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة.

قال أبو عيسى: "حديث ابن مسعود حديث حسن صحيح".

ورواه بنفس هذا اللفظ ابن ماجة في سننه، كتاب المناسك، باب من أين ترمي جمرة العقبة ٣٧٧/٣ (٣٠٣٠) عنه.

⁽٧) في سننه، كتاب المناسك، باب المكان الذي ترمي منه جمرة العقبة ٥٠٢/٥ (٣٠٧٣) عنه بنحوه.

عندنا، فإنه شهد به الثابت الصحيح من حديث عبدالله بن مسعود(١).

ثم إنه يرفع في الرمي يده حتى يرى بياض ما تحت منكبه؛ لأن ذلك يكون أعون له على الرمي، ولا ترفع المرأة (٢)، ويرمي سبع حصيات واحدة بعد واحدة حتى يستكملها (٣)، ويكبّر مع كل حصاة (٤).

ومن حيث رماها يجزئه، وإنما الواحب من جملة ما وصفناه أن يرمي اليها في الوقت المحدود -الذي يأتي ذكره إن شاء الله تعالى- سبعة أحجار في سبع مرات^(٥)، هذا القدر يتجرده هو الواحب، وما زاد على ذلك مما ذكرناه فهو مستحبّ.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب من رمى جمرة العقبة ص/٣٣٣ رقم (۱۷٤٩)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب رمي جمرة العقبة ٢٧٩/٢ رقم ٢٧٩-(١٢٩٦) عن عبدالرحمن بن يزيد: أنه حج مع ابن مسعود شه فرآه يرمي الحمرة الكبرى بسبع حصيات، فجعل البيت عن يساره ومنى عن يمينه، ثم قال: "هذا مقام الذي أنزلت عليه سورة البقرة ".

⁽٢) انظر: البيان ق٨٦/ب، فتح العزيز ٣/٢٤، الإيضاح ص/٣٥٤، الروضة ٣٨٩/٢.

⁽٣) انظر: الأم ٣٣٢/٢، مختصر المزني ٩/٧٧، المقنع ص/٣٧٤، نهاية المطلب ٢/ق٣٣٦-٣٦٥، البحر ق/١٣٨/ب.

⁽٤) انظر: مختصر المزني ٧٧/٩، الحاوي ١٨٣/٤، التنبيه ص/١١٧، البحر ق ١٤٠/ب، منهاج الطالبين ص/٥٠.

⁽٥) قال المصنف في المشكل ٦٦٨/٢: "الوجهان المذكوران - يعنى في الوسيط- فيما إذا رمى حصاة واحدة لسبع مرات، ومع اتحاد اليوم والجمرة والشخص، أظهرهما عند صاحب التهذيب أنه يجزئ، وعند الإمام أبي المعالي الأظهر أنه لا يجزئ، وهذا أقوى".

ولا بد إذاً من اسم الرمي، ووقوع الحجر في الجمرة التي يرمي إليها، فلو رمى وشك في وقوعها فيها لم يجزه على القول الأصح (١)، ولا يكفي وضع الحجر على الجمرة (٢)، ولو وقع على مَحْمَل (7) فنفضه صاحبه إلى الجمرة فلا يجزئ (٤)، ولو [انصدم] (٥) بِمَحْمَل أو غيره فلا بأس، ولا بد من من قصده إلى رميها (١).

فلو رمى حصاة فأصاب حصاة أخرى، فوقعت تلك في المرمى دون التي رماها لم يجزه ذلك، ولا بدّ أيضاً من تفريق عدد الرمي على قدر عدد الحصا، فلو رمى حجرين أو أكثر دفعةً حسبت وميةً واحدة (٧).

⁽۱) وهو المذهب، نص عليه الشافعي في الجديد. انظر: الأم ٣٣٢/٢، الإيضاح ص/٥٩)، المجموع ١٧٥/٨.

⁽۲) على المذهب. انظر: المهذب ۳۰٤/۱، البحر ق۱۳۸/ب، البيان ق۷۹/أ، الروضة ۲/۲٪ المجموع ۱۷۳/۸.

^{(7) [603]}

⁽٤) انظر: مختصر المزني ٧٧/٩، الحاوي ١٨٠/٤، نهاية المطلب ٢/ق٢٣، البسيط ٢/ق٣٦٠/ب، المجموع ١٧٣/٨.

⁽٥) ما بين القوسين بياض بهامش المخطوط، فأثبته من المصادر. يراجع المخطوط ق٦٥٪أ.

⁽٦) وقال المصنف في المشكل ٦٦٩/٢: "إذا أصاب الحجر محملا ثم تدحرج منه بنفسه إلى الجمرة أنه يجزئ؛ لأن [أثر] فعله في الرمي انتهى بوقوعه في المحمل لتدحرجه بسبب آخر غير فعله ". قوله [أثر] من المخطوط ٢/ل١٧٣/ب.

انظر: المهذب ٢/١، ١٠٤، نهاية المطلب ٢/ق٢٣٤، الوسيط ٦٦٩/٢، البحر ق٧٣١/أ-ب، البيان ق٧/٩، الإيضاح ص/٣٥٧، مغني المحتاج ٥٠٨/١.

⁽٧) على المذهب. انظر: الأم ٣٣٢/٢، مختصر المزني ٩/٧٧، المقنع ص/٣٧٤، البسيط =

ولا يجزئ إلا ما يسمى حجراً من أي نوع كان من أنواع الحجر كان، غير أنه يكره منه أنواع (١) سبق ذكرها في الفصل الذي قبل هذا (١)، ولا يجزئ ما لا يطلق عليه اسم الحجر كالزرنيخ والكحل والنورة (١) والذهب والفضة ونحو ذلك مما لا يفهم من اسم الحجر إذا ذكر مطلقاً، والله أعلم (١).

الثانية: وقت هذا الرمي يدخل بانتصاف ليلة العيد، وذلك حين حازت الإفاضة من المزدلفة، ويتمادى وقته إلى غروب الشمس يوم العيد^(٥)، غير أن المستحب أن يكون بعد طلوع الشمس بقدر رمح كما

⁼ ٢/ق٢٦/ب، المجموع ١٧٦/٨.

⁽١) قال المصنف في المشكل ٦٦٨/٢: "الظاهر أن الياقوت والعقيق ونحوهما مما يتخذ منه الفصوص لا يجزئ الرمي بها".

⁽٢) راجع صفحة (١٤٩).

⁽٣) قال المصنف في المشكل ٦٦٨/٢: "قوله: (ويجزئ حجر النورة قبل الطبخ) أراد الحجارة التي تحرق ويتخذ منها الكلس. قال الإمام شيخه: وهي كل حجر يشوبه خطوط بيض، فإذا طبخت خرجت عن أن تكون حجارة، فلا يجزئ الرمي بها، وهي نورة ". وعبارة المخطوط ٢/١٧٣/أ: "قال الإمام وشيخه ".

⁽٤) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٣٦، البحر ق٢٣١/أ، البسيط ٢/ق٣٦/ب، فتح العزيز (٤) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٦٦٨، المجموع ١٧١/٨.

⁽٥) على أصح الوجهين. والثاني: يمتد إلى طلوع الفحر تلك الليلة. وقال المصنف في المشكل ٦٦٧/٢: "ذكر – يعني الغزالي – الوجهين في تمادي وقت رمي جمرة العقبة بعد غروب الشمس من يوم النحر إلى طلوع الفحر من يوم [القر]، وأصحهما: أنه لا يبقى بعد غروب الشمس ". في المخطوط ٢/ل١٧٢/ب: [النفر]. انظر: نماية المطلب =

سبق، وقد قيل: إنه يليه في الفضيلة ما بعد طلوع الفجر، وقيل: طلوع الشمس، والله أعلم (١).

الثالثة: تنقطع التلبية بأول حصاة يرميها $^{(7)}$ ، قال الإمام الحليمي: "يقطع التلبية، ويكبر مكانها، [فلا يلبي بعد ذلك] $^{(7)}$ ، فأما قبل الرمي فقد كان له أن يلبي وقتا، ويكبر وقتاً $^{(3)}$ "، ويشهد لها ما قاله الحديث.

وإذا قدّم الحلق والطواف على الرمي قطع التلبية بذلك أيضاً؛ لأن التحلل يحصل بكلّ ذلك (٥)، ويتجدد به التكبير من بعد صلاة الظهر في أعقاب الصلاة إلى آخر أيام التشريق لغير الحاج (٢).

واستحب بعض أئمتنا في التكبير المشروع مع الرمي أن يقول: "الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرًا، وسبحان الله بكرة وأصيلًا،

⁼ ٢/ق١٤١، البسيط ٢/ق٢٦٠أ، فتح العزيز ٢٧/٣، المحرر ق٥٥أ، الجموع ١٦٩/٨، نهاية المحتاج ٣٠٨/١.

⁽١) انظر: المجموع ١٦٩/٨، هداية السالك ١٠٩٤/٣-١٠٩٦.

 ⁽۲) انظر: المقنع ص/۳۷۳، المهذب ۳۰۸/۱، فتح العزيز ۲۳/۳، الروضة ۲۸۰/۲، مغني المحتاج ۱/۱.۰۰.

⁽٣) ما بين المعقوفتين من المنهاج في شعب الإيمان للحليمي ٢/٤٤٦.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) انظر: المجموع ١٧٠/٨.

⁽٦) على أصح الأقوال، كالحجيح؛ لأن سائر الناس تبع لهم في ذلك.

انظر: الأم ١/٠٠، مختصر البويطي ق٩/ب، مختصر المزني ٩/٣، الحاوي ٢٩٨/ الخاوي ٩ /٣٠ الجموع ١٩٨/ ١٩٥٠ المجموع ١٩٥٠ المجموع ١٩٥٠ المخاج ٣٩٠٤ ١/٥ ٣٩٠ ١٩٩٠.

لا إله إلا الله وحده لا شريك له (۱)، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، لا إله إلاّ الله (۲) صدق وعده ونصر عبده (۳)، لا إله إلا الله والله أكبر (۱٬۵).

الرابعة: لا يقف عند هذه الجمرة للدعاء، بخلاف هذه الجمرات بل يدعو في مترله (٥٠).

الخامسة: المستحبّ عندنا أن يرمى راكباً اقتداء برسول الله ﷺ (٦)

- (٤) أورده ابن جماعة بنفس اللفظ في كتابه هداية السالك ١١١١/٣ نقلاً عن النووي في مناسكه بالاختصار. وذكره الشافعي في الأم ٢٠١١ بغير إسناد عن رسول الله بلفظ: «الله أكبر لا نعبد إلا الله» بدل «لا إله إلا الله وحده لا شريك له»، ولكن نقله صاحب المهذب والبغوي والرافعي والنووي وآخرون عن الأم بلفظ: «لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه». انظر: الحاوي ٢/٠٠٤، المهذب ١٦٨١، التهذيب ٢/٤٠١ فتح العزيز ٢/٠٥، المجموع ٨/٢١، الإيضاح ص/٥٥٥. راجع صحفة (١٢١) من هذا الكتاب.
- (٥) انظر: الأم ٣٣٢/٣-٣٣٣، المقنع ص/٣٧٤، الحاوي ١٩٥/٤، فتح العزيز (٦٤٠/٣ المحموع ٢١٠/٣-٢١١، فتح الجواد ٢٤٠/١، حاشية الجمل ١٦٧/٤.
- (٦) يشير به إلى ما أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب رمي جمرة العقبة يوم النحر راكبا ٣٨٠/٢ من حديث جابر، قال: رأيت رسول الله على يرمي على راحلته يوم النحر.

وأخرجه أيضاً في ٣٨٠/٢ (٣٢٩) من جديث أم الحصين، قالت: حججت مع رسول الله على حجة الوداع، فرأيته يرمي على راحلته يوم النحر.

⁽١) وفي المصادر بلفظ: «ولا نعبد إلا إياه» بدل «وحده لا شريك له».

⁽٢) وفي المصادر زاد بعدها لفظة: «وحده».

⁽٣) وفي المصادر زاد بعدها: «وهزم الأحزاب وحده».

وإن رمي ماشياً أجزأه^(١).

السادسة: قد تقدم أنه يستحب أن يكون الحجر مثل حصاة الخذف، وذكر بعض أصحابنا: أنه يستحب مع ذلك أن يكون كيفية رميه كيفية رمي الخاذف، فيضع الحصاة على بطن أصبع، ويرميها ببطن السبابة، وهذه الكيفية لم يذكرها أكثرهم (٢)، وقد ورد في الصحيح حديث يدل على صحتها(٣).

السابعة: العاجز عن الرمي لمرض أو غيره (ئ)، /(°) يستنيب في الرمي إذا كان عجزه بحيث لايزول في مدة الرمي (°)، والله أعلم.

⁽١) انظر: فتح العزيز ٤٣٨/٣، الروضة ٧/٠٨، المجموع ١٦٨/٨، الإيضاح ص/٣٥٦.

⁽٢) وقد حزم بهذه الكيفية الرافعي، ونقلها النووي عن البغوي والمتولي، وقال: "ولكن الوجه الصحيح وبه قطع الجمهور: أنه يرميه على غير صفة الخذف ". واستدل بما في الصحيحين أن رسول الله في عن الخذف.

انظر: التتمة ٢/ق٢٦١/أ، البحر ق٥٣١/ب، فتح العزيز ٤٣٨/٣، الروضة انظر: التتمة ٢/ق٢٦٨)، البحر ق١٣٥/ب، مغني المجموع ٢٢٣٨، إخلاص الناوي ٣٣٤/١، تحفة المحتاج ٥٠٨/١، حاشية الجمل ١٦٧/٤.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب إدامة الحج التلبية ... ٣) من حديث الفضل بن عباس مرفوعا: «عليكم ٣٦٨/٢ رقم ٢٦٨ الجمرة».

⁽٤) انظر: الأم ٣٣٣/٢، الحاوي ٢٠٣٤-٢٠٤، المهذب ٣٠٨/١، البسيط ٢/ق٣٢٦-٢٦٤، البيان ق٨/ب.

⁽٥) [٤٦]

⁽٦) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٠٥، فتح العزيز ٣/٠٤، المجموع ٢١٩/٨، إخلاص الناوى ٣٣٦/١،

الثاني من الأعمال الشروعة يوم العيد: نحر الهدي والضحية

إذا فرغ من جمرة العقبة، فالمستحبّ له أن ينصرف إلى رحله، وينحر الهدي أو يذبحه، إن كان قد ساق معه هدياً، وسياق الهدي سنة مؤكّدة لمن قصد مكة حاجاً أو معتمراً، وقد غفل الناس عنها في هذه الأزمان، والأفضل أن يكون هديه معه من الميقات مشعراً مقلّداً (١)، فإن ذلك سنة رسول الله عليه (٢).

واستحبّ الشافعي -رحمه الله- في كيفية ذلك: "أن يبركه صاحبه مستقبل القبلة، ثمّ يقلّده نعلين، ثمّ يشعره في الشقّ الأيمن، وهوأن يشقّ بحديدة يسيراً من الجلد في سنام البقر وسنام الإبل حتى يدمي"، قال: "[ولا يشعر] (٣) الغنم، ويقلدها الرقاع وخُرَب القرَب، ثم يحرم صاحب الهدي من مكانه "(٤)، فقدّم الشافعي -رحمه الله- التقليد على الإشعار،

⁽۱) انظر: المهذب ۳۰۸/۱، البيان ق۲۷/۱، فتح العزيز ۳۲۳/۳، الروضة ۳۸۱/۲، المجموع ۸/۱۸۰، ۱۸۰، إخلاص الناوي ۳۳٥/۱، مغنى المحتاج ۱/۱۰.

⁽٣) في المخطوط: «ولا شعن»، والمثبت من الأم.

⁽³⁾ ולק ד/٧٣٧ – אדד.

ومن أيّ موضع ساق الهدي جاز، وإن لم يسق هدياً فمن حيث اشترى هديه من مكة أو منى أو غيرهما أجزأه، هكذا قال الشافعي^(٤)، وهذا في معنى الأضحية.

ثم إن صفات الهدي المطلق كصفات الأضحية، فلا يجزئ فيهما من الصفات إلا [الجذَعُ من الضأن أو التَّني من المعز أو الإبل أو البقر] (°).

⁽۱) أخرجه الإمام مالك في الموطأ ۳۷۹/۱، والبيهقي في السنن الكبرى ۲۳۲/٥ من طريق مالك عن نافع عنه. وصححه النووي في المجموع ۳۲۲/۸.

⁽٢) انظر: الحاوي ٣٧٣/٤، المهذب ٤/١، الروضة ٤٥٨/٢، المحموع ٣٢٢/٨.

⁽٣) كتاب الحج، باب تقليد الهدي وإشعاره عند الإحرام ٣٤٨/٢ (١٢٤٣).

⁽٤) الأم ٢/٠٤٣.

⁽٥) في المخطوط: [الجذعة أو الجذع فصاعدا والجذع فصاعدا] كأن فيه نقص بعض الكلمات، والمثتب من الإيضاح للنووي ص/٣٦٦، وقال أيضا: "ويجزئ ما فوق الجذع والثني، وهو أفضل، ويجزئ الذكر والأنثى".

وعبارة ابن جماعة في هداية السالك ١١٢٤/٢-١١٠٥: "ولا يجزئ في الهدي والأضاحي إلا الجذع والجذعة من الضأن والثني مما سواه عند الأربعة، ويجزئ ما فوق ذلك باتفاقهم، وهو أفضل، كما قال غير المالكية". وانظر أيضاً: الأم ٣٣٧-٣٣٦/٢.

والجذع (١): ما له ستة أشهر أو سبعة أشهر أو ثمانية (٢)، والثني من المعز: ما له سنة (٤)، ومن البل: ما دخل في السنة السابعة (٥).

ولا يجزئ المعيب (٦) بعيب يؤثر في نقصان اللحم تأثيراً بيّناً، وكذلك

(٣) وبه قال أيضاً الشيرازي في التنبيه، واختاره الروياني في الحلية.

ولكن الأصح عند الجمهور: أنه ما استكمل سنتين ودخل في السنة الثالثة، وهو الأصح عند الشيرازي في المهذب.

انظر: المهذب ٢٠٢/١، نهاية المطلب ٢/ق٢١، البسيط ٢/ق٨١، التهذيب ٢/٣٠، فتح العزيز ٤٧٣/٢، تصحيح التنبيه ١٩٢/١، المجموع ٣٦٢/٥، هداية السالك ١١٢٦/٣.

- (٤) ودخل في الثالثة، على المشهور من نصوص الشافعي وبه قطع الأصحاب وغيرهم من أهل اللغة وغيرهم كما نقل عنهم النووي في المجموع ٣٦٥/٨-٣٦٦.
- (٥) رواه حرملة عن الشافعي. ولكن ذكر الجمهور عن الشافعي كما في المجموع ٣٦٥/٨ –: أنه ما استكمل خمس سنين ودخل في السادسة. وانظر أيضا: هداية السالك ١١٢٥/٣.
 - (٦) أي في الجذع والثني.

⁽١) أي من الضأن.

⁽٢) وجزم صاحب التنبيه بأن الجذع ما له ستة أشهر، واختاره الروياني في الحلية، ولكن الأصح عند الجمهور: أن الجذع من الضأن ما له سنة، ونقل ابن جماعة عن صاحب الجواهر: أن هذا هو المشهور. انظر: التنبيه ص/٧٧، مختار الصحاح ص/٩٧، الإيضاح ص/٣٦٦، المجموع ٣٦٢/٥، هداية السالك ٣١٢٥/١، المعجم الوسيط ١١٣٥١.

الذي قطع مقدار بين من أذنيه أو عضو يؤكل، ويجزئ الخصيّ والذاهب القرن، والذي لا أسنان له. وتجزئ الشاة عن واحد، والبقرة والبعير عن سبعة، وأما الأفضل فما هو الأحسن والأسمن والأطيب والأكمل، والأبيض أولى من الأغبر، والأغبر أولى من الأسود (١).

وينبغي إن أراد أن يشتري هنالك هدياً أو أضحية أن لا يشتري من الأعراب الذين غلب الحرام على مواشيهم، فليسأل عن الحلال ويطلبه، فإن من يتحرّى الخير يعطاه، ومن يتوقى الشرّ يوقاه، والله المستعان.

وأما وقت الذبح ففي الهدايا والضحايا المتطوع به منها، والمنذورة: من طلوع الشمس يوم العيد بعد انقضاء وقت/(٢) ركعتين وخطبتين خفيفتين إلى غروب الشمس من آخر أيام التشريق، ويجزئ بالليل، غير أنّه يكره، ووقته الأفضل عقيب رمي جمرة العقبة قبل الحلق^(٣).

وأما إذا كان الهدي واجباً بسبب الإحرام في تمتع أو قران أو غيرهما من الجبرانات أو المحظورات –على ما يأتي شرحه في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى– فوقته من حين وجود سببه (٤)، ولا يختص دم المحظورات

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٣٦٦-٣٦٨، هداية السالك ١١٢٨/٣.

⁽٢) [٤٧٤]

 ⁽٣) انظر: الأم ٣٣٩/٢، الحاوي ٣٨٣/٤، الوسيط ٢١٢/٢، فتح العزيز ٣٠٥٠/٣
 الإيضاح ص/٣٧٥-٣٧٦، الروضة ٢٠٠٢.

⁽٤) على أصح الوجهين أو القولين، نصه في الإملاء؛ لأنه حق مالي متعلق بسببين: الفراغ من العمرة، والشروع في الحج، فيحوز أن يقدم هذا الواجب على إحرام =

والجبرانات بزمان بعد وجود سببها، غير أن الأفضل فيما يجب منها في الحج أن يذبحه يوم النحر بمني في الوقت الذي ذكرناه للضحايا(١).

ثم إن الأفضل في البقر والغنم الذبح مضجعة مستقبلة للقبلة، وفي الإبل النحر، وهو أن يطعنها بالحربة في تُغْرة النحر، وهي الوَهْدة التي في أصل العنق، والأولى أن تكون قائمة معقولة (٢).

ثم إن الأفضل أن يذبح أو ينحر بنفسه اقتداء برسول الله ﷺ ""، فإن

الحج إن فرغ من العمرة. والثاني: لا يجوز قبل الإحرام بالحج.

قلت: والصواب - والله أعلم- لا يجوز ذبح دم التمتع والقران قبل يوم النحر؟ لأن النبي كل كان قارنا وكانت أزواجه كلهن متمتعات إلا عائشة كانت قارنة على التحقيق - كما قال الشيخ الشنقيطي- ولم ينحر عن نفسه الله ولا عن أحد من أزواجه إلا يوم النحر بعد رمي جمرة العقبة. وكذلك كل من كان معه من المتمتعين وهو أكثر أصحابه، والقارنين الذين ساقوا الهدي لم ينحر أحد منهم قبل يوم النحر، وعلى ذلك حرى عمل الخلفاء الراشدين والمهاجرين والأنصار وعامة المسلمين. انظر: الحاوي ٤/٢٥، المهذب ٢/١٧١، نماية المطلب ٢/ق٣١، الوسيط ٢/١٢، منسك الروضة ٨/٨٤، المغني لابن قدامة ٥/٠٠، محموع فتاوى ٢١/٧٦، منسك الإمام الشنقيطي ٣/٨٦، حجة النبي الله للألباني ص/١٣٢.

⁽۱) انظر: الحاوي ۲/۵، المهذب ۲۷۱/۱، نماية المطلب ۲/ق۲۱۳، الوسيط ۲/۲/۲، المحموع ۱۸۳۸-۱۸٤.

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٣٧٧، هداية السالك ١١٣٦/٣.

⁽٣) وقد ثبت في صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ ٢٨/٢ (١٢١٨) من حديث جابر الطويل: أن رسول الله ﷺ نحر ثلاثاً وستين بيده.

لم يفعل حضر عند الذبح، قال الشافعي: "وأحب إلي أن يذبح النسيكة صاحبها، أو يحضر الذبح فإنه يرجى عند سفوح الدم المغفرة"(١).

ويستحبّ أن يقول عند الذبح: "بسم الله، والله أكبر، وصلى الله على رسوله محمد وآله وسلم، اللهم منك ولك فتقبّل مني "أو من فلان صاحبها الذي أمره بالذبح (٢٠).

وإن كان معه هدي واجبٌ، وهدي تطوع فالأفضل أن يبدأ بالواجب^(٣). ثم إنّه لا يجوز له أن يأكل من الواجب أصلاً، ويجب ما وجب منه بسبب الإحرام على مساكين الحرم^(٤)، ويأتي في آخر الكتاب بيان ذلك إن شاء الله تعالى، وأمّا المتطوع فيتصدق به، وله أن يأكل منه، ويدّخر، ويهدي. ويستحبّ أن يأكل من كبد ذبيحته أو لحمها قبل الإفاضة إلى مكة.^(٥)

وحيث نحر الحاج من مني أجزأه، وحيث نحر المعتمر من [فجاج](١)

⁼ وفي صحيح البخاري، كتاب الحج، باب نحر البدن قائمة ص/٣٢٧ (١٧١٤) من حديث أنس ﷺ: أن النبي ﷺ نحر بيده سبع بدن قياما.

⁽١) الأم ٢/٠٤٣.

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٣٧٢.

⁽٣) نقله النووي في المجموع ٣٤٩/٨ عن البندنيجي وغيره.

⁽٤) انظر: الأم ٢/٠٤، الحاوي ٥/٥٧٤-٣٧٦، المجموع ٣٢٩/٨، الإيضاح ص/٣٧٧.

⁽٥) انظر: المصادر السابقة.

⁽٦) في المخطوط: (محاج) والمثبت من الأم ٣٣٩/٢.

مكة أجزأه، غير أنه عند موضع تحلله وهو عند المروة أفضل (١)، قال الشافعي -ر حمه الله-: "الحرم كله منحر، وحيث نحر منه أجزأه في الحج والعمرة "(٢).

وإنما قيل في الحج مني منحر، وفي العمرة [فجاج] (٣) مكة منحر؛ لأن ذلك الموضع أرفق بمم، والله أعلم.

⁽۱) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٨٤٨، الوسيط ٧١٢/٢، الروضة ٤٥٧/١، المجموع ٤٨٣/٧.

⁽٢) انظر: الأم ٢/٣٦، ٣٣٩.

⁽٣) في المخطوط: (محاج).

الثالث من الأعمال المشروعة يوم العيد: الحلق

فإذا فرغ من النحر حلق رأسه كله، أو قصّر من شعر رأسه كله، والحلق أفضل (١).

والسنة أن يستقبل القبلة، ويبتدئ الحالق بمقدّم رأسه، فيحلق منه الشقّ الأيمن، ثم الشقّ الأيسر إلى العظمين المشرفين على القفا، ثم يحلق الباقى، ويبلغ بالحلق إلى العظمين اللذين عند منتهى الصدغين (٢).

واستحبّ بعضهم أن يمسك ناصيته بيده حالة الحلق، ويكبر ثلاثاً، ثم يقول: /(٣) "الحمد لله على ما هدانا الحمد لله على ما أنعم به علينا، اللهم هذه ناصيتي فتقبّل مني واغفر لي ذنوبي، اللهم اكتب لي بكل شعرة حسنة، وامح عني بها سيئة، وارفع لي بها درجة، واغفر لي وللمحلقين والمقصرين يا واسع المغفرة، آمين "(٤).

⁽۱) قال المصنف في المشكل ٦٦٣/٢: "ما ذكره من أن وقت الحلق فضيلة تدخل بطلوع الفجر يوم النحر ليس بمرضي، فإنه على خلاف ما [ذكروه] في ترتيب الرمي والنحر والحلق والطواف، [وهو] الثابت عن رسول الله على، وهو أنه رمى بعد طلوع الشمس، ثم نحر، ثم حلق".

وفي المشكل المخطوط ٢/ل١٧٢/أ: [ذكره] و[ففي].

⁽٢) انظر: الحاوي ١٦٢/٤، الإيضاح ص/٣٨٤.

[[]EAJ] (T)

⁽٤) انظر: الأذكار ص/١٧٢، الابتهاج ص/٨٦، الفتوحات الربانية ٢١/٥-٢٤، هذا مما لم يثبت استحبابه.

واستحبّ بعضهم إذا فرغ من الحلق أن يكبّر ويقول: "الحمد لله الذي قضى عنا مناسكنا، اللهم زدنا إيماناً ويقيناً وتوفيقاً وعوناً، واغفر لنا ولآبائنا ولأمهاتنا وللمسلمين أجمعين"(١).

ويستحب له دفن شعره الذي حلق لاسيما إذا كان شعراً حسناً حتى لا يوصل به شعر (٢).

وأما المرأة فإنها تقصّر ولا تحلق، ويستحب لها أن تأخذ من جميع شعر رأسها قدر أنملة.

ومن ليس على رأسه شعر يستحب له إمرار الموسى على رأسه (٣)، قال الشافعي: "وأحبّ إليّ لو أخذ من شاربيه ولحيته حتى يضع من شعره شيئاً للله تعالى "(٤).

ثم إنه لا يتمّ هذا النسك حلقاً وتقصيراً بأقل من ثلاث شعرات من

⁽١) انظر: المصادر السابقة ، ولايثبت هذا الاستحباب.

⁽۲) استحب بعض الفقهاء دفن الشعر، والذي يظهرأن في الأمر سعة لعدم ورود نص صحيح يدل على دفن الشعر أو إلقائه، وانظر: المغني ١١٠/١، فتح الباري .٣٤٦/١٠

⁽٣) انظر: الأم ٣٢٦/٣–٣٢٦، المقنع ص/٣٧٢، الحاوي ١٦٢/٤، الوسيط ٦٦٤/٢، وهند النظر: الأم ٤٢٦/٣)، المجموع ١٦٥/٨، الغرر البهية ١٧٥/٤.

 ⁽٤) وقال: "وإن لم يفعل فلا شيء عليه؛ لأن النسك إنما هو في الرأس لا في اللحية".
 (الأم ٢/٦٦٢).

شعر الرأس خاصة (١)، ويقوم مقام الحلق في ذلك التقصير والنتف والإحراق واستعمال النورة (٢) إلا أن ينذر الحلق (٣)، ويجزئ التقصير على الأصح (٤) في أطراف ما نزل من الشعر عن حدّ الرأس، والله أعلم.

ثم إن الشافعي -رحمه الله - ذهب في أحد قوليه إلى: أن الحلق ليس بنسك، بل هو مباح استبيح به ما كان قد حرم بالإحرام من الحلق (°). والقول الصحيح (۲) الأشبه بالأثر (۷): أنه نسك من المناسك، ولكن لا يجبر

⁽۱) انظر: المقنع ص/۳۷۲، المهذب ۳۰۰/۱، نهاية المطلب ۲/ق ۱۳۸، البسيط ۲/ق ۲۶۱/ب، فتح العزيز ٤٢٦/٣، المجموع ١٨٥/٨.

⁽۲) انظر: الأم ۳۲۷/۲، الحاوي ۱۹۲۲، البيان ق.۸/أ، المحرر ق٥٥/ب، الروضة ٣٨//٢ إخلاص الناوي ٣٢٦/١، مغنى المحتاج ٥٠٣/١.

⁽٣) انظر: نماية المطلب ٢/ق١٣٨، فتح العزيز ٣/٤٢٦، المجموع ١٩٩/٨-١٩٠٠ إخلاص الناوي ٣٢٦/١، مغني المحتاج ٥٠٢/١.

⁽٤) وهو المذهب. انظر: الأم ٣٢٦/٣–٣٢٧، الحاوي ١٦٣/٤، فتح العزيز ٣/٦٦، المجموع ١٨٧/٨، الإيضاح ص/٣٨١–٣٨٢.

⁽٥) فعلى هذا القول لا تعلق له بالتحلل ولا ثواب فيه. انظر: الحاوي ١٦١/٤، المهذب ١٠٥/١ هاية المطلب ٢/ق١٣٧، مشكل الوسيط ٦٦٣/٢، الروضة ٣٨١/٢.

⁽٦) باتفاق الأصحاب، وهو المذهب، فعلى هذا له تعلق بالتحلل، ويثاب عليه، وقال المصنف في المشكل ٦٦٣/٢: "وهو مذهب الأئمة الثلاثة مالك وأبي حنيفة وأحمد". انظر: الأم ٣٢٦/٢، مختصر المزني ٧٦/٩، الوسيط ٦٦٣/٢، المجموع ١٨٩/٨، الغاية القصوى ٢٦٢٦/١، إحلاص الناوى ٣٢٦/١.

⁽۷) يشير به إلى ما أخرجه الإمام أحمد في المسند ١٤٣/٦، وأبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب رمي الجمار ص/٣٠٥ (١٩٧٨)، والدارقطني في سننه ٢٧٦/٢، =

بالدمّ؛ لأنه لا يفوت وقته، وتداركه ممكن على التراخي.

وفائدة هذا الخلاف تظهر في التحلل من الحج ومن العمرة على ما سيأتي إن شاء الله تعالى (١).

= والبيهقي في السنن الكبرى ١٣٦/٥ من حديث عائشة مرفوعا: «إذا رميتم وحلقتم فقد حل لكم الطيب والثياب وكل شيء إلا النساء». واللفظ لهم غير أبي داود. والحديث ضعفه أبو داود.

قال الحافظ: "مداره على الحجاج بن أرطأة، وهو ضعيف مدلس ".

وقال البيهقي: "إنه من تخليطاته". ولكن الحديث قد صححه الألباني في صحيح أبي داود ٤/١،٥٥، والإرواء ٢٣٦/٤ بدون الزيادة: «وحلقتم» وضعفه بزيادته.

وجه الدلالة: حيث علق ﷺ الحل بالحلق كما علقه بالرمي. انظر: الحاوي 171/٤ فتح العزيز ٢٥/٣.

(١) انظر: صفحة: (٢٨١).

الرابعة من الأعمال المشروعة يوم العيد: طواف الفرض والركن المسمى بطواف الزيارة وطواف الإفاضة

فإذا رمى ونحر وحلق أفاض من منى إلى مكة، وطاف بالبيت^(۱) على ما سبق من شرح كيفية الطواف وآدابه في الفصل الثاني.

ولهذا الطواف وقت جواز، ووقت فضيلة، أما وقت جوازه فمن بعد نصف ليلة العيد، ثم لا يمنع تأخيره سنة وأكثر بل لا آخر لوقته، ومتى أتى به أجزأه، نص عليه غير واحد من أئمتنا^(٢)، وعليه دل نص الشافعي^(٣)، غير أنه يبقى مقيداً بعُلْقَة الإحرام، فإنه لا يزول تحريم الجماع إلا بهذا الطواف^(٤).

وإذا طاف سعى، إن لم يكن ممن سعى عقيب طواف القدوم، وإن كان قد سعى فلا يعيد السعي على ما سبق ذكره، ثم قد حلت له محرمات الإحرام جميعها وتم التحلّل كله أجمع (٥).

⁽۱) انظر: المهذب ۲/۸۰۱، البيان ق۷۸/أ، فتح العزيز ۲۳۳۳، الروضة ۳۸۱/۲، المجموع ۱۸۰/۸، إخلاص الناوي ۲/۵۳۱، مغني المحتاج ۵۰۱/۱.

⁽٢) انظر: لهاية المطلب ٢/ق١٣٢، الوسيط ٦٦١/٢، الروضة ٣٨٣/٢، المجموع ١٦٨/٨.

⁽٣) انظر: الأم ٢/٤٧٢.

⁽٤) انظر: فتح العزيز ٢٨/٣، المنهاج ص/٥٠، إخلاص الناوي ٣٣٨/١، نماية المحتاج ٣٠٨/٣.

^(°) انظر: المقنع ص/٣٧٣، الحاوي ١٨٩/٤، المهذب ٣٠٧/١، نهاية المطلب ٢/ق.١٤١، المجموع ١٨٩/٨.

وأما وقت الفضيلة لهذا الطواف فيوم العيد أجمع، ويكره تأخيره إلى أيام التشريق، وتأخيره إلى ما بعد أيام التشريق أشد كراهية، والأفضل عندنا أن يكون قبل الزوال من يوم/(۱) العيد بعد فراغه من الأمور الثلاثة (۲)، ويدل عليه ما رواه مسلم في صحيحه (۳) من حديث ابن عمر أن رسول الله الفي أفاض يوم النحر ثم رجع فصلى الظهر بمني.

وروي في صحيحه (³) أيضاً من حديث جابر في حجّ رسول الله ﷺ: أنه أفاض إلى البيت فصلى بمكة الظهر، وروى أبو الزبير عن ابن عباس وعائشة –رضي الله عنهم–: أن النبي ﷺ أخّر طواف يوم النحر إلى الليل (⁶)، فرجحنا الأول بما فيه من التعجيل اللائق بالعبادات، وله أيضاً شاهد صريح من حديث الزهري مرسلاً (⁷).

^{(1) [693]}

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٦٨٦-٣٨٧.

⁽٣) كتاب الحج، باب استحباب طواف الإفاضة يوم النحر ٣٨٧/٢ (١٢٠٨) به.

⁽٤) كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ ٢٨/٢ (١٢١٨).

⁽٥) أورده البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الزيارة يوم النحر، تعليقاً، ص/٣٣٠ قبل رقم (١٧٣٢) قال البخاري: قال أبو الزبير عن عائشة وابن عباس -رضي الله عنهم- فذكره.

⁽٦) أخرجه أبو داود في المراسيل بإسناده ص/١٥٧ (١٦٠) عنه: أن رسول الله ﷺ حين رمى جمرة القصوى، رجع إلى المنحر فنحر، ثم حلق، ثم أفاض من فوره ذلك.

قال محقق المراسيل: "رجاله رجال الشيخين غير عمارة بن غزية، فإنه من رجال مسلم".

ثم اعلم، أن هذا الترتيب بين هذه الأعمال الأربعة، وهو أن يبدأ برمي جمرة العقبة، ثمّ بالنحر، ثمّ بالحلق، ثمّ بالطواف ترتيب مستحبٌ غير مستحقّ ولا مشروط (۱)، فلو قدّم النحر على الرمي، أو الحلق على الرمي، أو الطواف على كل ذلك أجزأه (۲)، وهذا معنى ما روي أن النبي الله أو الطواف على كل ذلك أجزأه (۱)، وهذا معنى ما روي أن النبي الله يسأل عن شيء قدّم أو أخر إلا قال: «افعل ولا حرج» (۱)، وكذلك لو قدّم الحلق (۱)؛ لأن الصحيح أنه نسك، ومن قال: إنه استباحة محظور لم يجوّز تقديمه؛ لأنه يقع عنده محظورا فعنّه قبل التحلل الأول (۱)، والله أعلم.

⁽۱) انظر: المهذب ۲۰۸/۱، البيان ق۷۸/۱، فتح العزيز ۲۲۳/۳، مشكل الوسيط ۲۳۰/۲، الروضة ۳۳۵/۱، المجموع ۱۸۰/۸، إخلاص الناوي ۳۳۵/۱، مغني المحتاج ۱/۱۸.

⁽۲) انظر: الحاوي ۱۸۷/٤، المهذب ۳۰۰۱، فتح العزيز ۳۲۷/۳، المجموع ۱۹۱/۸، الغرر البهية ۲/۹۷.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب الفتياء ص/٤٢ (٨٣)، وباب السؤال والفتيا عند الجمار ص/٣٨٤ (١٢٤)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب من حلق قبل النحر أو ٢٠٠٠ (١٣٠٦) من عبدالله بن عمرو بن العاص.

⁽٤) على المذهب المشهور. انظر: الحاوي ١٨٧/٤، المهذب ٣٠٥/١، فتح العزيز ١٨٧/٣، المجموع ١٩١/٨.

⁽٥) انظر: التعليقة للطوسي ق٢٥/ب، الغرر البهية ١٧٩/٤.

فصل:

للحج تحلّلان

للحج تحلّلان يتعلّقان بثلاثة من هذه الأمور، وهي: الرمي، والحلق، والطواف، مع ما يتبعه من السعي في حقّ من لم يسع عقيب طواف القدوم، وأمّا الرابع منها فهو النحر فلا مدخل له في التحلل، ولا هو من مناسك الحجّ والعمرة، وإنما هو قربة على حاله(١).

فالتحلل الأول يحصل باثنين من هذه الثلاثة، فأي اثنين منها أتي به حصل له التحلل الأول، وبقي التحلّل الثاني موقوفاً على فعل الثالث، وهذا على القول الأصحّ في أن الحلق نسك^(۲)، وأمّا على القول الآخر بأنّه استباحة محظور، فلا اعتبار بالحلق في ذلك، ويكون التحلّلان متعلقين باثنين: الرمي والطواف، فأيّهما حصل، حصل به التحلّل الأول، ويحصل الثاني بالثاني بالثاني الثاني بالثاني الثاني بالثاني الثاني بالثاني الثاني ال

⁽۱) انظر: المقنع ص/۳۷۳، الحاوي ۱۸۹/٤، البسيط ۲/ق۲۰/أ، البيان ق۸۱-۸۲، فتح العزيز ۲۸/۳، المجموع ۲۰۰/۸.

⁽٢) قال المصنف في المشكل ٦٦١/٢: "جعل الحلق مما يحل بالتحلل الأول [وإن لم يجعله] نسكا، يعني: إذا جعلناه فلا يتوقف حله على التحلل الأول لكونه حينئذ من أسباب التحلل، ولا بأس أن يبدأ به قبل الرمي والطواف ". في المخطوط ٢/ل١٧١/ب: [إن لم يجعله] بدون الواو.

⁽٣) انظر: المقنع ص/٣٧٣، الحاوي ١٨٩/٤، المهذب ٣٠٧١، نماية المطلب ٢/ق١٤١، الروضة ٣٠٧/١، المجموع ١٨٩/٠، ١٠٤١، الإيضاح ص/٣٩١-٣٩٢.

وليس يخفى ما سبق في بيان أوقات هذه الأمور الثلاثة إلى وقت جميعها.

ووقت التحلل يدخل بانتصاف ليلة النحر، ووقت فضيلة التحلل بطلوع الشمس يوم النحر^(۱).

ثم اعلم، أن التحلل الأول تحل به جميع محرمات الإحرام المذكورة في الفصل الأول من هذا الباب، إلا الجماع وحده، هذا هو القول الصحيح أ، وفيه قول آخر: أنه لا يحل بالأول سوى اللباس والحلق والتقليم، ويبقى تحريم الجماع، وتحريم الصيد، والطيب، والنكاح، والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة، حتى يوجد التحلل الثاني، فيحل حينئذ جميع محرّمات الإحرام، ويبقى /(") من آثار الإحرام المبيت يمنى والرمي أيام التشريق (أ).

وقد قال بعض أئمتنا: يرتفع بالتحللين الإحرام بالكليّة، وما يبقى من المبيت بمنى الرمي، فآثار تتبع الإحرام بعد زواله، وهذا حسن لطيف^(٥).

⁽۱) قال المصنف في المشكل ٦٦١/٢: "وليس يخفى ذلك مما [يقدر] في وقت الرمي والحلق والطواف التي هي أسباب التحلل". في المخطوط ٢/١٧١/ب: [تقرر]. انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٣٠، الوسيط ٢٦١/٢، فتح العزيز ٢٧٧٣، الروضة ٢٨٣/٢.

⁽۲) وهو الجديد. انظر: المقنع ص/۳۷۳، الحاوي ۱۸۹/۶، البيان ق۸۱–۸۲، فتح العزيز ۲۸/۳، المجموع ۲۰۰۸.

^{[0.] (}٣)

⁽٤) انظر: المصادر السابقة.

⁽٥) انظر: المجموع ٢٠٦/٨.

الفصل السابع: من فصول هذه الليلة والمبيت بمنى والرمي أيام التشريق

وسميت بذلك لتشريق الناس فيها لحوم الأضاحي ونحوها، أي نشرها في الشمس [وتقديدها](١).

وفيه مسائل:

⁽۱) في الأصل: (وتقديرها)، وهو تحريف. انظر: الصحاح ١٥٠١/٤، الإيضاح ص/٣٩٧، المصباح المنير ص/١٦٢.

الأولى: إذا فرغ من طواف الإفاضة رجع من مكة -زادها الله شرفاً- من يومه إلى منى للمبيت بها أيام التشريق(١). [....](٢) ويراعي

(۱) انظر: الوسيط ۲/٥٦، المجموع ۱۹۷/۸، ۱۹۸، الروضة ۳۸۱/۲، إخلاص الناوي ۳۸۱/۱.

قال المصنف في المشكل ٢/٥٦٦-٦٦٦: "من ترك المبيت في الليالي الأربع، وقلنا: يجب جبره، ففي مقدار الدم الجابر قولان: أحدهما -- دم واحد، وإن كان لو ترك مبيت ليلة المزدلفة وحدها لزمه دم كامل، وكذلك لو ترك مبيت الليالي الثلاث، كما أن الدم يكمل في ثلاث شعرات، ثم إذا حلق جميع الشعرات لم يلزمه أكثر من دم. والقول الثاني -وهو الأظهر-: أنه يلزمه دمان؛ لأن المبيت جنسان؛ لاختلافهما في المواضع والأحكام. وإذا قلنا بهذا: أنه يجب في ترك ليالي مني الثلاث دم، فمن نفر النفر الأول [وصار واجبه مبيت] ليلتين فتركهما، فالظاهر: أنه يكمل الدم كما لو ترك الثلاث من لم ينفر النفر [الأول]؛ لأهما جميع الواجب في حقه، ثم إن الأظهر في الليلة الواحدة دم، والله أعلم ".

قوله: [وصار واجبه مبيت] من المشكل المخطوط ٢/ل١٧٢/ب، وقوله: [الأول] في المخطوط: [الواحب].

(۲) سقط من قلم الناسخ أربع مسائل و لم ينبه عليها (ق ٥١ أ)، ويمكن جبرها بما في الإيضاح ص/٣٩٧-٤٠ اوهل هذا المبيت واجب أم سنة؟ فيه قولان للشافعي رحمه الله تعالى-: أظهرهما - أنه واجب، والثاني - سنة، فإن تركه جبر بالدم. فإن قلنا: المبيت واجب فالدم واجب، وإن قلنا: سنة فالدم سنة. وفي قدر الواجب من هذا المبيت قولان أصحهما معظم الليل. والثاني: المعتبر أن يكون حاضرا بها عند طلوع الفجر. ولو ترك المبيت في الليالي الثلاث جبرهن بدم واحد. وإن ترك ليلة فالأصح: أنه يجبرها بمد من طعام. وقيل: بدرهم. وقيل: بثلث دم. وإن ترك المبيت ليلة المزدلفة وحدها جبرها بدم. وإن تركها مع الليالي بمني لزمه دمان على الأصح، الله المئة المزدلفة وحدها جبرها بدم. وإن تركها مع الليالي بمني لزمه دمان على الأصح،

وعلى قول: دم واحد. هذا فيمن لا عذر له، وأما من ترك مبيت مزدلفة لعذر فلا شيء عليه.

والعذر أقسام: (قلت: ذكر المصنف ثلاثة منها - بنفس تفاصيل الإيضاح - في المسألة الثالثة عشر: أحدها: أهل سقاية العباس. والثاني: رعاء الإبل. والثالث: من له عذر غير ذلك. سيأتي).

الرابع – لو انتهى ليلة العيد إلى عرفات فاشتغل بالوقوف عن مبيت مزدلفة فلا شيء عليه وإنما يؤمر بالمبيت المتفرغون، والله أعلم.

(المسألة الثانية): يجب أن يرمى في كل يوم من أيام التشريق الجمرات الثلاث كل جمرة بسبع حصيات، فيأخذ إحدى وعشرين حصاة فيأتي الجمرة الأولى، وهي تلى مسجد الخيف، وهي أولهن من جهة عرفات، وهي في نفس الطريق الجادة، فيأتيها من أسفل مني ويصعد إليها ويعلوها حتى يكون ما عن يساره أقل مما عن يمينه، ويستقبل القبلة، ثم يرميها بسبع حصيات واحدة واحدة ويكبر عقب كل حصاة كما سبق في رمي جمرة العقبة يوم النحر، ثم يتقدم عنها وينحرف قليلا، ويجعلها في قفاه، ويقف في موضع لا يصيبه المتطاير من الحصى الذي يرمى به، ويستقبل القبلة، ويحمد الله تعالى، ويكبر، ويهلل، ويسبح، ويدعو مع حضور القلب وخشوع الجوارح، ويمكث كذلك قدر سورة البقرة، ثم يأتي الجمرة الثانية، وهي الوسطى، ويصنع فيها كما صنع في الأولى، ويقف للدعاء كما وقف في الأولى إلا أنه لا يتقدم عن يساره كما فعل في الأولى؛ لأنه لا يمكنه ذلك فيها، بل يتركها بيمين ويقف في بطن المسيل منقطعا عن أن يصيبه الحصى، ثم يأتي الجمرة الثالثة، وهي جمرة العقبة التي رماها يوم النحر فيرميها من بطن الوادي ولا يقف عندها للدعاء. (والواحب) مما ذكرناه أصل الرمي بصفته السابقة في رمي جمرة العقبة، وهو أن يرمى بما يسمى حجرا ويسمى رميا.

في ذلك الترتيب، ويكون ذلك كله أداء على الأصحّ(١) لا قضاء.

وعلى هذا يكون تعيين كل يوم لرميه المقدّر إنما هو على وجه الاحتيار والفضيلة، ويفوت كل الرمي بأنواعه بخروج أيام التشريق من غير رمي، ويجب جبره بالدم، ولا يؤدي شيء من بعدها لا أداء ولا قضاء، فإنه مما لا يقضى فلا يفعل في غير وقته المحدود له، كالوقوف بعرفة، فإن الرمي تابع له، ولهذا لا يأتي به من فاته الوقوف بعرفة، ولذلك

(وأما الدعاء) وغيره مما زاد على أصل الرمي فسنة، لا شيء عليه في تركه، لكن فاتته الفضيلة. ويرمي في اليوم الثاني من أيام التشريق كما رمى في اليوم الأول. ويرمي في الثالث كذلك إن لم ينفر في اليوم الثاني.

(الثالثة): يستحب أن يغتسل كل يوم للرمي.

(الرابعة): لا يصح الرمي في هذه الأيام إلا بعد زوال الشمس، ويبقى وقته إلى غروبها، وقيل: يبقى إلى طلوع الفحر. والأول أصح.

(الخامسة): يستحب إذا زالت الشمس أن يقدم الرمي على صلاة الظهر ثم يرجع فيصليها، نص عليه الشافعي -رحمه الله تعالى-، ويدل عليه حديث ابن عمر -رضي الله عنهما- في صحيح البخاري، قال: كنا نتحيَّن فإذا زالت الشمس رمينا.

(السادسة) -في الإيضاح ص/٤٠٦: التاسعة -: إذا ترك شيئاً من الرمي لهاراً فالأصح أنه يتداركه فيرميه ليلا أو فيما بقي من أيام التشريق، سواء تركه عمداً أو سهواً. وإذا تداركه فيها فالأصح أنه أداء لا قضاء".

(۱) من القولين. انظر: الأم ۳۳۳/۲، لهاية المطلب ۲/ق۳۳۲، الوسيط ۲۰۰/۲، البيان ق٥٨/ب، مشكل الوسيط ۲۰۰/۲، المجموع ۲۱۲/۸، مغني المحتاج ٤٤١/١، حواشي الشرواني والعبادي ٢٤١/٥، حاشية الجمل ١٦٩/٤.

لا رمي في العمرة (١)، والله أعلم.

المسألة الخامسة: العدد شرط، وهو أن يرمي في كل يوم إحدى وعشرين حصاة، إلى كلّ جمرة سبع حصيات، كلّ حصاة منها برمية واحدة، والله أعلم (٢).

السادسة: الترتيب بين الجمرات شرط، فيبدأ بالجمرة الأولى، ثم

وقال: "ذكر فيما يلزمه إذا فاته الرمي في الأيام الأربعة ثلاثة أقوال: أحدها - دم واحد. والثاني -دمان. والثالث- أربعة دماء. ثم قيل: الأصح دمان. وقال صاحب التهذيب: الأصح أربعة. وقضية ما حكي من أن الأصح والمذهب المشهور: أن الأيام الأربعة كاليوم الواحد أن الأصح دم واحد، وتصحيح القول الآخر متحه، والله أعلم".

يراجع مشكل الوسيط بتحقيق محمد بلال ص/٤٣٢، وانظر أيضا: الإيضاح ص/٤٠٦-٤٠٧.

(۲) انظر: مختصر المزني ۷۷/۹، المقنع ص/۳۷۳-۳۷۶، الحاوي ۱۹۶۸، التنبيه ص/۱۹۱۸، نفاية المطلب ۲/ق۲۳۲، البحر ق٥٩١/أ-ب، الوسيط ۲/۲۲، فتح العزيز ٤٣٦/٣)، المجموع ٢١٠/٨.

⁽۱) كذا قاله أيضا المصنف في المشكل ٢/٦٩-٢٦، ثم قال: "الأصح: أنه إذا فات رمي يوم: يأتي به ليلا وفي باقي أيام الرمي. إن القول الأصح والمشهور في المذهب: أن ذلك أداء لا قضاء، وأن جميع الأيام وقت للحميع، والتوزيع مستحب، وعلى هذا يلزمه رعاية الترتيب في الزمان، فيقدم في التدارك رمي اليوم الأول على رمي اليوم الثاني، والثاني على الثالث، وهذا غير مذكور في الكتاب المذكور فيه من الخلاف في وجوب الترتيب، إنما هو على قولنا: أنه قضاء، والله أعلم ".

بالوسطى، ثمّ بجمرة العقبة، لا يجزئه غير ذلك(١).

السابعة: قال الشافعي -رحمه الله-: "الجمرة مجتمع الحصى لا ما يهال (٢) من الحصى، فمن أصاب مجتمع الحصى بالرمي أجزأ عنه، ومن رمى فأصاب سائل الحصى الذي ليس بمجتمعه لم يجزئه، المراد بمجتمع الحصى [في موضعه] (٣) المعروف، وهو الذي [كان] (٤) في زمن النبي الله فلو حُوِّل ورمى الناس في غيره، واجتمع فيه الحصى، لم يجزئه"، نقله عنه صاحب جمع الجوامع (٥) في منصوصاته (١)، والله أعلم.

الثامنة: يستحب أن يرمي في اليومين الأولين ماشياً، وفي اليوم

⁽۱) انظر: المقنع ص/۳۷٤، الحاوي ۱۹٤/٤، المهذب ۳۰۷۱، الوجيز ۱۲۲/۱، فتح العزيز ۳۰۷۸، المجموع ۲۱۲۸، الغاية القصوى ۲۷۲۱، إخلاص الناوي ۳۳۲/۱، فتح الجواد ۳۳۹/۱۰، فتح الجواد ۳۳۹/۱۰.

⁽٢) في المحموع والإيضاح: «لا ما سال».

⁽٣) بياض في المخطوط. والمثبت من المجموع والإيضاح.

⁽٤) بياض في المخطوط، والمثبت من المجموع والإيضاح.

⁽٥) هو: أبو سهل أحمد بن محمد بن العفريس الزُّوزَي الشافعي المعروف بابن العفريس، فقيه، من معاصري القفال، وقد جمع في كتابه هذا نصوص الشافعي، واستوعب فيه على ما ذكر القديم والمبسوط والتعليقة ورواية البويطي وحرملة وابن أبي جارود ورواية المزني في الجامع الكبير والمختصر ورواية أبي ثور، وصار كتابه أصلا في أصول المذهب، وهو على ترتيب مختصر المزني.

انظر: طبقات الشافعية للشيرازي ص/٢١٠، طبقات الشافعية الكبرى ٢٢٠٠، حشف الظنون ٥٩٧/١، معجم المؤلفين ٢٦٥/١.

⁽٦) ونقله عن الشافعي أيضاً النووي في المجموع ١٧٥/٨، وفي الإيضاح ص/٤١٠.

الثالث راكباً؛ لأن في اليوم الأحير ينفر عقيب الرمي، فيستمرّ راكباً في سيره، وكذا كان رميه في يوم النحر إلى جمرة العقبة راكباً؛ لأنه يوافي من مزدلفة، فيستمرّ على ركوبه في حالة رميه، وأما في اليومين الأولين فهو مقيم بمنى، فيرمي ماشياً، والله أعلم (١).

التاسعة: الواحب من جملة ما ذكرناه في الرمي في أيام التشريق، أن يوجد منه ما يقع عليه اسم الرمي، مما يقع عليه اسم الحجر، مع وقوعه في الجمرة برميه، ومع قصده إلى رميه إليها، مع إفراد كل حصاة برمية واحدة، وقد شرحنا ذلك في رمي جمرة العقبة ولله الحمد كله، وازداد هاهنا اشتراط كون الرمي بعد زوال الشمس في الوقت المحدود الموصوف فيما تقدم، والترتيب بين الجمرات الثلاث كما ذكرناه، واستيفاء عدد إحدى وعشرين حصاة كل يوم كما ذكرناه/(٢).

العاشرة: يسقط عنه رمي اليوم الثالث، إذا نفر النفر الأول في اليوم الثاني، قال الله تعالى: ﴿ فَمَن تَعَجَّلُ فِي يُوْمَيْنِ فَكُرَّ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَا خَرَ فَكَ إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ الله تعالى: ﴿ فَمَن تَعَجَّلُ فِي يُوْمَيْنِ فَكَرَّ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَا خَرُ فَكَ إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ الله الله الله الثالثة (١٠). وهذا وإن كان جائزاً، فالأولى أن يستكمل رمي الأيام الثلاثة (١٠).

وجرت عادة الناس في زماننا إلا من شاء الله بأن ينفروا النفر الأول،

⁽۱) انظر: فتح العزيز ۲۸/۳، ٤٤٢، الروضة ۲/۰۸۳، ۳۸۹، المجموع ۱۶۸۸، ۱۲۸، ۲۸۹، المجموع ۱۶۸۸، ۱۲۸، ۲۱۶، الإيضاح ص/۶۱۰.

^{[01] (}٢)

⁽٣) الآية رقم (٢٠٣) من سورة البقرة.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/١٦.

فمن أراد ذلك فلينفر قبل غروب الشمس من اليوم الثاني، ثم لا يرمي في اليوم الثاني عن الثالث تعجيلاً (١)، وما يبقى معه من الحصى إن شاء طرحه، وإن شاء دفعه إلى من لم يتعجل، وما يفعله الناس من دفنه لا يعرف فيه أثر (٢).

وإذا غربت الشمس وهو بَعْدُ بمنى؛ لزمه المبيت والرمي في اليوم الثالث بعد زوال الشمس ثم ينفروا^(٣)، وإذا رحل من منى قبل الغروب، فغربت قبل حروجه من منى؛ لم يلزمه الرجوع والمقام على الأصح^(٤)، وإذا عاد إلى منى لحاجة؛ لم يلزمه المبيت والرمي^(٥).

الحادية عشرة: يستحب للإمام أن يخطب اليوم الثاني يوم النفر

⁽۱) انظر: التنبيه ص/۱۱، المحرر ق70/أ، إخلاص الناوي ۲۱/۳۳، حواشي الشرواني والعبادي ۲۲۳/۵-۲۲۴، فتح الجواد ۲۱/۱، نهاية المحتاج ۳۱۰/۳.

⁽٢) انظر: فتح العزيز ٤٣٦/٣، المجموع ٢٢٧/٨، الإيضاح ص/٤١٢، هداية السالك ٢٢٠/٨، مغنى المحتاج ٥٠٦/١، هاية المحتاج ٣١٠/٣.

⁽٣) انظر: الأم ٢/٥٣٥، الحاوي ٢٠٠/٤، نهاية المطلب ٣٠٩/٢، البسيط ٢/ق٢٦٢أ، البيان ق٨٦/أ، فتح العزيز ٣٦/٣٤، الإيضاح ص/٤١٢.

⁽٤) أي من الوجهين، وهو المذهب وبه قطع الجمهور. والثاني: يلزمه المبيت والرمي في الغد، وبه قال الماوردي. انظر: الحاوي ٢٠٠/٤، البيان ق٨٦٥ب، فتح العزيز ٢٣٦/٣، المجموع ٢/٧٨، إخلاص الناوي ٣٣٧/١، مغنى المحتاج ٥٠٦/١.

⁽٥) على الصحيح، وبه قطع الجمهور، وهو المنصوص. انظر: الأم ٢/٥٣٦-٣٣٦، المحموع ٢٢٨/٨، المحموع ٢٢٨/٨، المحموع ٤٣٦/٣، المحموع ٤١٣٨. الإيضاح ص/٤١٣، حاشية الجمل ١٦٢/٤-١٦٣٠.

الأول بعد صلاة الظهر، ويحث الناس على طاعة الله على أن يختموا حجهم بالاستقامة والثبات عليها، وأن يكونوا بعد الحج خيراً منهم قبله، ويعرفهم بجواز النفر وبما يتبع ذلك، وبما يبقى عليهم، ويودعهم، وهي خطبة الوداع وآخر خطب الحج الأربع(۱)، وقد ورد أن خطبة رسول الله لمعروفة بخطبة الوداع لم تكن هذه، بل كانت يوم النحر، وهي الخطبة الثالثة(۱).

الثانية عشرة: المبيت بمنى واحب (٣) في ليالي أيام التشريق الثلاثة إلا أن ينفر في اليوم الثاني نفراً يسقط عنه الرمي، واليوم الثالث كما شرحناه، فيسقط عنه أيضاً المبيت في ليلة اليوم الثالث.

والمعتبر في المبيت بعظمة الليل على القول الأصح⁽³⁾، فإذا بات أكثر ليلته بمنى، فلا بأس أن يخرج من أول الليل أو آخره أو نحوهما من منى، قال الشافعي: "ولو شغله طواف الإفاضة حتى يكون ليله أكثره بمكة، لم يكن عليه فدية؛ لأنه كان في لازم له من عمل الحج⁽⁰⁾، ولو كان عمله

⁽۱) انظر: مختصر المزني ۷۸/۹، الحاوي ۱۹۸/۶، نهاية المطلب ۲/ق۱۳۹، البيان ق٥٨/١، فتح العزيز ٤٣٥/٣، الروضة ٣٨٦/٢.

⁽٢) راجع: المجموع ٨/٢٢٦–٢٢٧، هداية السالك ١٢٠٤، ١٢٠٤.

⁽٣) على أظهر القولين. والثاني: سنة. انظر: الإيضاح ص/٣٩٧.

⁽٤) ومقابل الأصح: المعتبر أن يكون حاضرا بها عند طلوع الفجر الثاني. انظر: الأم ٣٣٥/٢، المجموع ٢٢٣/٨.

⁽٥) في الأم ٣٣٥/٢ زاد بعد هذا: "وأنه كان له أن يعمله في ذلك الوقت".

تطوعاً افتدى"(١)، والله أعلم.

الثالثة عشرة: يجوز ترك المبيت بأعذار:

أحدها: أهل السقاية، يجوز لهم ترك المبيت، والمصير إلى مكة (٢) لاشتغالهم بها، رخص في ذلك رسول الله في الأهل سقاية العباس -رضي الله عنه - ثم لا تختص الرخصة بآل العباس بل تثبت لكل من تولاها (٣)؛ لعموم السبب.

الثاني: رعاء الإبل، يجوز لهم ترك المبيت لعذر الرعي، فإذا رموا يوم النحر جمرة العقبة جاز لهم الخروج إلى الرعي وترك المبيت في ليالي منى جميعها، وعليهم أن يأتوا/(٤) في اليوم الثالث من أيام التشريق فيرموا عن اليومين الأولين، أمّا الرمي في اليوم الثالث فقد يسقط عنهم كما يسقط عن أصحاب النفر الأول، ومتى أقام الرعاء بمنى إلى غروب الشمس لزمهم المبيت بخلاف أهل السقاية، فإنه لا يلزمهم المبيت بمثل ذلك، فإن شغلهم المبيت بمثل ذلك، فإن شغلهم

⁽١) الأم ٢/٥٣٣.

⁽٢) في الأصل: (إلى مكة إليها) فحذفت لفظة (إليها) لاقتضاء السياق.

⁽٣) على المذهب وبه قطع الجمهور.

انظر: الأم ٢٠٥/٢، مختصر المزني ٢٨/٩، الحاوي ٢٠٥/٤، الإبانة ١٠٥٧/١، فتح ١٥٥٧/أ، فماية المطلب ٢/ق.٢٠، الوسيط ٢٦٦٢٢، البيان ق٥٨/أ، فتح العزيز ٤٣٤/٣٤-٤٣٥، المجموع ٢٢٤/٨-٢٢٥، الإيضاح ص/٤٠٠.

^{(3) [670]}

بما يكون ليلاً ونهاراً^(١).

الثالث: من له عذر غير ذلك كمن له مال بمكة يخاف ضياعه أو خاف على نفسه أو ماله إن بات، أو كان به مرض يشق معه المبيت أو نحو ذلك فالأصح^(۲) جواز ترك المبيت لذلك أيضاً، وقيل: لا يجوز ذلك فإنه قياس في الرخص، والله أعلم.

الرابعة عشرة: يستحب أن لا يترك حضور الجماعة في الفرائض مع الإمام في مسجد الخيف، وأن يصلى أمام المنارة عند الأحجار التي

⁽١) انظر: المصادر السابقة.

قال المصنف في «فتاواه» ٢ /٥٥٨: "إذا ترك الحاج رمي يوم من أيام التشريق يقضي في اليوم الثاني، ويجوز القضاء ليلاً ولهاراً بعد الزوال وقبله، أما رعاة الإبل وأهل سقاية الحاج يجوز لهم أن يدعوا رمي يوم ويقضوا في اليوم الثاني بعد الزوال، فلو قضوا بالليل أو قبل الزوال قال: لا يجوز؛ لأنه رخص لهم في ترك الرمي، فيكون قضاؤه في وقته من اليوم الثاني، والتارك الذي لم يرخص له فيه فله أن يقضي، متى شاء، كمن فاتته صلوات قضاها في أي وقت شاء، أما إذا أحر الظهر ليجمع بينهما وين العصر بعذر السفر فيكون مع العصر في وقته".

⁽۲) صححه الرافعي والنووي وآخرون، ونقلوه عن الشافعي، وألحقه المصنف في المشكل ۲۰۰/۲ بعذر الرعاة وأهل السقاية. انظر: الحاوي ۲۰۰/۲، المهذب ۱۸۹۷، البيان ق٥٨/أ-ب، فتح العزيز ٣٥/٣، المجموع ٢٢٥/٨، إخلاص الناوي ٣٣٥/١، فتح الجواد ٣٣٩/١، فاية المحتاج ٣١١/٣.

⁽٣) قال الإمام في النهاية ٢/ق ٢٤: "وهو الذي قطع به الأئمة ". انظر أيضاً: المصادر السابقة.

أمامها (١)، فقد روي أنه مصلى رسول الله ﷺ (١)، وقد وسع في مسجد الخيف وصارت المنارة في وسط المسجد.

الخامسة عشرة: إذا نفر من منى إلى مكة -شرفها الله تعالى - في اليوم الثالث انصرف من جمرة العقبة راكباً كما هو، [وهو] (٣) يكبر ويهلل ولا يصلي الظهر بمنى، بل يصليها بالمترل المحصّب أو غيره (٤)، وليس على الحاج بعد رجوعه من منى على الوجه الذي سبق شرحه إلا طواف الوداع، وسيأتي ذكره إن شاء الله.

السادسة عشرة: نزل رسول الله على بالمحصّب حين رجع من منى، وعن ابن عمر -رضي الله عنهما- أن رسول الله على أتى المحصّب فصلى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء وهجع هجعة ثم دخل مكة وطاف(°).

⁽١) انظر: الإيضاح ص/١١٨.

⁽٢) رواه الأزرقي في أخبار مكة ١٧٤/٢ عن خالد بن مضرس: أنه رأى أشياخا من الأنصار يتحرون مصلى رسول الله الله المنارة، قريبا منها. قال حدي: الأحجار التي بين يدي المنارة، وهي موضع مصلى النبي الله الناس وأهل العلم يصلون هنالك.

⁽٣) من الإيضاح ص/8 1 £.

⁽٤) وقال النووي في الإيضاح ص/٥١٥: "ولو صلاها بمنى جاز وكان تاركا للأفضل". انظر: فتح العزيز ٣/٥٤٠.

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب النزول بذي طوى ص/٣٣٦ (١٧٦٨) عن نافع: أن ابن عمر كان يصلي بما -يعني المحصب- الظهر والعصر، أحسبه قال: والمغرب. قال خالد: لا أشك في العشاء، ويهجع هجعة، ويذكر ذلك عن النبي على.

⁼ وأخرجه أيضاً البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب طواف الوداع ص/٣٣٤ (١٧٥٦) من حديث أنس الله أن النبي الله صلى الظهر والعصر والمغرب والعشاء، ثم رقد رقدة بالمحصب، ثم ركب إلى البيت فطاف به.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب المحصب ص/٣٣٥-٣٣٦ (١٧٦٥)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب استحباب الزول بالمحصب (١٣١١)، ٣٨٧/٢

⁽٢) انظر: فتح العزيز ٣/٥٤، الإيضاح ص/٤١٦.

فصل مجمل فيه أعمال الحج والعمرة جملة مختصرة

بحمل فيه أعمال الحج والعمرة جملة مختصرة يسهل على كل أحد حفظها حتى إذا حفظها هان عليه مطالعة ما في الكتاب من الشرح الشافي والتفصيل الوافي، فنقول:

إذا وصل إلى الميقات وأراد الحج فليحرم في اشهر الحج، وهي شوال وذو/(١) القعدة وعشر ليال من ذي الحجة، وإذا أراد الإحرام فليغتسل ويتحرّد عن ثيابه، ويلبس ثياب الإحرام، ثم يحرم فيقول: نويت الحج وأحرمت به لله تعالى، ويتطابق على ذلك قلبه ولسانه، ثم يقول: لبيك اللهم لبيك. وإن أراد القران بين الحج والعمرة قال: نويت الحج والعمرة قارناً بينهما.

ويحرم عليه بالإحرام ستر الرأس بكل ساتر، وستر باقي البدن بالمخيط، ولا يحرم على المرأة من ذلك سوى ستر وجهها.

ويحرم عليهما استعمال أنواع الطيب، ودهن الشعر بكل دهن، وحلق الشعر، وقلم الظفر، وعقد النكاح، والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة، وإتلاف الصيد المأكول الوحشى غير المائى، وتملكه بالشراء وغيره.

ثم بعد الإحرام إن اتسع الوقت عليه دخل مكة قبل عرفات وطاف بالبيت طواف القدوم، ثم إن شاء سعى بعده بين الصفا والمروة، وأجزأه عن فرض السعى فلا يعيده بعد طواف آخر، وإن شاء أخر السعى إلى ما

بعد طواف الإفاضة من عرفات، وليتحفظ في الطواف والسعي من أن يترك شيئا من شروطهما المشروحة في الكتاب، فإنه إذا ترك منها شيئا لم يتم حجه، وخاب سعيه.

ثم يخرج من مكة في اليوم الثامن من ذي الحجة قاصداً إلى عرفات فيبيت في طريقه ليلة التاسع في منى، فإذا أصبح توجّه مع الناس إلى عرفات فيصل إليها قبل الزوال، ثم يقف بها إلى أن تغرب الشمس، فيفيض منها إلى المزدلفة، ويبيت بها ليلة العيد إلى أن يصلي الصبح بها في أول وقتها، ثم يسير ويقف في طريقه على المشعر الحرام، وهو في آخر المزدلفة.

ثم يسير ويخرج من المزدلفة قبل طلوع الشمس سائراً إلى منى، فإذا وصل إليها قطعها إلى جمرة العقبة في طرفها، ويرميها بسبع حصيات، ثم ينصرف منها إلى مترله، فيذبح ثم يحلق رأسه ثم يفيض في نهار العيد إلى مكة فيطوف طواف الإفاضة، وهو الطواف المفروض.

فإذا فعل ذلك فقد تحلّل من إحرامه وحجه، وحلّ له كل شيء حرم عليه، ثم يرجع من يومه إلى منى للمبيت والرمي أيام التشريق، ثم يرحل منها إلى مكة، ولا يبقى عليه إلا طواف الوداع عند رحيله.

وإذا ضاق الوقت عليه بعد إحرامه عند دخول مكة أولاً؛ وقف بعرفات أولاً، ثم يجري على الترتيب الذي ذكرناه، وليس في حقه طواف قدوم. هذا ترتيب أفعال الحج جملة.

وأما العمرة: فإذا أرادها من مكة خرج من الحرم إلى أدنى الحلّ إما

إلى صوب/(١) مسجد عائشة أو إلى غيره، ثم أحرم بالعمرة، ورجع إلى مكة ملبياً فيطوف بالبيت، ثم يسعى بين الصفا والمروة، ثم يحلق أو يقصر عند المروة، فإذا فعل ذلك فقد تمت عمرته، وكيفية هذه الأمور في العمرة مثل كيفيتها في الحج.

⁽١) [لغ٥]

فصل:

أعمال الحج تنقسم إلى: أركان، وواجبات غير أركان، وسنن، ومستحبات (١).

فأما الأركان فهي أربعة: الإحرام، والوقوف بعرفة، وطواف الفرض، والسعي، وإذا قلنا بالقول الأصح^(۲) أن الحلق نسك فهو ركن خامس قطع به جماعة من أثمتنا الخراسانيين^(۳)، وادعى صاحب النهاية منهم أنه متفق عليه على هذا القول^(٤).

وحكم الأركان أنه لا يتم الحج بدونها، ولا يجبر بالدم ولا غيره. وثلاثة منها، وهي: الطواف والسعي والحلق لا آخر لوقتها (٥)، وقد سبق ذلك.

وأما الواجبات غير الأركان فستة:

اثنان منها اتفق القول على وجوهما، أحدهما: إنشاء الإحرام من

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤١٧.

⁽۲) انظر: مختصر المزيي ۷٦/۹، الحاوي ۱٦١/٤، المهذب ٣٠٥/١، الوسيط ٦٦٣/٢، الخاية القصوى المحرر ق٥٥/ب، مشكل الوسيط ٦٦٣/٢، الروضة ٣٨١/٢، الغاية القصوى ٢٦٢/١، إخلاص الناوي ٣٢٦/١.

⁽٣) انظر: المقنع ص/٣٧٢، المحرر ق٥٥/ب، المنهاج ص/٥٠، مغني المحتاج ص/٥٠، المصادر السابقة.

⁽٤) نماية المطلب ٢/ق١٣٨. وانظر أيضاً: النقل عنه في المجموع ١٨٩/٨.

⁽٥) انظر: الإيضاح ص/٤١٨.

الميقات. والثاني: الرمي إلى الجمرات.

وأربعة منها اختلف القول في وجوها وإيجاها^(۱) قول الشافعي في الأم والقديم: أحدها: الجمع بين الليل والنهار في الوقوف بعرفات^(۲). والثاني: المبيت بمزدلفة^(۳). والثالث: المبيت بمنى ليالي الرمي^(٤). والرابع: طواف الوداع^(٥).

وحكم هذه الواجبات: أن من ترك شيئا منها لزمه دم، ويتم الحج بدونه (٦).

⁽١) هكذا في المخطوط. ولعل الصواب: واستحبابها.

⁽٢) والأصح، نصه الشافعي في الإملاء: أنه سنة. ونصه في الأم والقديم: أنه واحب. انظر: الأم ٣٨/٨، الحاوي ١٧٣/٤، المهذب ٣٠٢/١، لهاية المطلب ٢/ق١٣٩، الروضة ٣٧٧/٢، المجموع ١٢٨/٨، مغنى المحتاج ٤٩٨/١.

⁽٣) والصحيح المشهور من نصوص الشافعي في القديم والجديد، وبه قطع الجمهور: أنه واحب. وقول آخر: إنه سنة، نقله الماوردي عن نصه في الأم والإملاء. انظر: الأم ٣٠٩/٢، عنتصر المزني ٩/٧١، الحاوي ١٧٧/٤–١٧٨، المهذب ٣٠٣/١، البيان ق٢٥//ب، الروضة ٣٧٩/٢، المجموع ٨/٢٥١.

⁽٤) ولكن الأصح الأشهر، وبه قطع الجمهور: أنه واحب. وقيل: إنه سنة. انظر: الأم ٣٣٥/٢، مختصر المزين ٧٨/٩، الحاوي ٢٠٥٢-٢٠٦، فتح العزيز ٣٢١/٣-٤٣٢، المجموع ٢٢٣/٨.

⁽٥) والأصح: أنه واجب، وهو المذهب. انظر: المهذب ٣٠٩/١، فتح العزيز ٣٧٤٣، الروضة ٣٩٤٢، المجموع ٢٣٣/٨.

⁽٦) انظر: الإيضاح ص/١٨.

وأما السنن والمستحبات: فهي جميع ما يؤمر به الحاج سوى الأركان والواحبات المذكورات، مثل: طواف القدوم، والأذكار والأدعية، واستلام الحجر، والتقبيل، والرمل، والاضطباع، وسائر ما ندب إليه من هيئات الأركان والواحبات وصفاتها.

وحكمها: أن من ترك شيئا منها فلا شيء عليه سوى ما فاته بتركها من الكمال والفضيلة (١).

⁽١) انظر: المصدر السابق.



الباب الثالث: في العمرة وواجباتها وسننها وآدابها وهيئاتها

وفيه مسائل:



أحدها:

العمرة على القول الأصح(١) فرض على المستطيع، وذكر الشافعي: أن النبي ﷺ قال في الكتاب الذي كتبه لعمرو بن حزم(٢): «إن العمرة هي الحج الأصغر))(").

قوله: «عن حده» قال الشيخ تقى الدين في الإمام -كما في التعليق المغني ١٢٢/١: "يحتمل أن يراد به جده الأدبي وهو محمد بن عمرو بن حزم، ويحتمل أن يراد به جده الأعلى وهو عمرو بن حزم، وإنما يكون متصلا إذا أريد الأعلى، لكن قوما كان فيما أحذ عليه رسول الله ﷺ يقتضي أنه عمرو بن حزم؛ لأنه الذي كتب له الكتاب".

⁽١) باتفاق الأصحاب، وهو الجديد. وقال في القديم: إلها سنة مستحبة. انظر: الأم ١٨٧/٢-١٨٨، مختصر المزين ٧١/٩، التعليقة الكبرى ٣/ق١٨٤/ب، المهذب ٢٦٢/١، حلية العلماء ٩٩٥/١، التهذيب ٢٤٠/٣، فتح العزيز ٣٤٠/٣، شرح المحلى ٢/٨.

⁽٢) هو: عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان، أبو الضحاك الأنصاري الخزرجي النجاري المدنى، وقيل: في نسبه غير هذا، صحابي مشهور، شهد الخندق وما بعدها، وكان عامل النبي على نجران باليمن وهو ابن سبع عشرة وبعث معه كتابا فيه الفرائض والسنن والصدقات والجروح والديات، توفي ﷺ بعد الخمسين. انظر: الاستيعاب ١١٧٢/٣، تهذيب الأسماء واللغات ٣٤٣/٢، التقريب ص/٣٥٧.

⁽٣) أخرجه الشافعي في الأم ١٩٠/٢، والدارقطني في سننه ٢٨٥/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٥٢/٤ من طريق أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده. وزاد عند الدارقطني: «لا يمس القرآن إلا طاهر».

الثانية:

للعمرة ميقات مكاني وميقات زماني :

أما الميقات المكاني: فهو كميقات الحجّ على ما سبق شرحه إلا في حق المكي والمقيم بمكة فإن ميقاهما في العمرة أدنى الحلّ من الحرم، فما زاد فيحب عليهما في الإحرام الخروج إلى طرف الحلّ ولو بخطوة حتى يكون جامعاً بين الحلّ والحرم (۱). أما الحاج فإنه بوقوفه بعرفة جامع بينهما (۲).

ومذهب الشافعي أن الأفضل أن يعتمر من الجعرانة (٣)(٤)؛ [فإنّ النبي

⁽۱) قال المصنف في المشكل ۲۱۳/۲: "أصح القولين في المعتمر: إذا لم يخرج إلى الحل أنه تصح عمرته ويلزمه دم لما ذكره، والله أعلم ". انظر: الأم ۲۰۸/۲، الحاوي ۷۰/٤، المهذب ۲۷۳/۱، فاية المطلب ۲/ق۲۲۲، الوجيز ۱۱٤/۱، البيان ق۲۷/ب، فتح العزيز ۳۳۹/۳، المجموع ۲۱۱/۸، إحلاص الناوي ۱۹/۱، مغنى المحتاج ۲۷۵/۱.

⁽٢) انظر: الوجيز ١١٤/١، البيان ق٢٨/أ، مغني المحتاج ٢٥٥/١، نهاية المحتاج ٢٦٣/٣.

⁽٣) قال المصنف في المشكل ٢/٢٦: "والجعرانة: هي بكسر الجيم وإسكان العين من غير تشديد على الراء، [ومن أهل الحديث من نقل بكسر العين، وتشديد الراء]، والأول هو الصحيح، وهو قول الشافعي وغيره من أهل اللغة، وهكذا الحديبية هي عندهم بتخفيف الياء الأخيرة، وعند بعض أهل الحديث بتشديدها ". ما بين المعكوفين من المخطوط ٢/ل١٦٢/ب.

قلت: هي ما بين الطائف ومكة، وهي إلى مكة أقرب، وهي على ستة فراسخ من مكة. انظر: معجم ما استعجم ٢٨/٢، تمذيب الأسماء واللغات ٥٥/٣.

⁽٤) انظر: الأم ١/١٢، مختصر المزني ٩/٧، التعليقة الكبرى $\pi/6$ ١٨٧/ب، الحاوي 3/7 النتمة 3/6 البحر ق3/7 البحر ق3/7 البحر ق3/7 البحر ق

والله أحرم منها، ثم بعدها التنعيم] (۱)؛ لأن النبي الله أعمر عائشة منها (۱)، قال: وهي أقرب الحلّ إلى البيت (۳)، ثم من الحديبية (۱)(۰)؛ لأن النبي الله (۱) مرّ بما وأراد المدخل لعمرته (۷) منها (۸)، والله أعلم.

= ٣٤١/٣، المحموع ٢١١١/٣.

- (۲) رواه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب طواف القارن ص/٣١٥ (١٦٣٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب بيان وجوه الإحرام ٣٠٥/٢ (١٢١١) من حديث عائشة، وفيه قالت: فلما قضينا حجنا أرسلني رسول الله على مع عبدالرحمن إلى التنعيم فاعتمرت، فقال على: «هذه مكان عمرتك». واللفظ لهما.
- (٣) انظر: معجم ما استعجم ٢٩٠/١، فتح العزيز ٣٤١/٣، المجموع ٢١١/٧، تحرير ألفاظ التنبية ص/١٨١.
- (٤) قال المصنف في المشكل ٦١٢/٢: "هي عندهم -يعني الشافعي وغيره من أهل اللغة بتخفيف الياء الأخيرة، وعند بعض أهل الحديث بتشديدها ".

قلت: الأول هو الأصح، وهي اسم لبئر هناك، بين طريق حدة وطريق المدينة، في مُنعطف بين حبلين على ستة فراسخ من مكة. انظر: معجم البلدان ١٢٦/٣-١٢٧، قذيب الأسماء واللغات ٧٧/٣.

- (٥) انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢١، التتمة ٢/ق٢٠/أ، البحر ق٣٦/أ، البسيط ٢/ق٢٠/أ، البسيط ٢/ق٢٤/أ، البسيط ٢/ق٢٤/أ، البسيط ٢/ق٢٤٢/ب، فتح العزيز ٣٤١/٣.
 - (r) [boo]
 - (٧) في الأصل: (لعمرية) والمثبت من المشكل ٦١٢/٢، والمجموع ٢١٢/٧.
- (Λ) قال المصنف في المشكل 117/7: "قوله (وبعده الحديبية) احتج في البسيط بأن =

⁽۱) ما بين المعقوفتين ساقط من قلم الناسخ، والمثبت من الإيضاح ص/٤٢٣-٤٢٣. وانظر أيضاً: المجموع ٢١١/٧، هداية السالك ١٢٦٣/٣-١٢٦٤.

وأما قول صاحب «التنبيه_»(۱): الأفضل أن يحرم من التنعيم (^{۲)} فليس بمرضيّ دليلاً ومذهباً (^{۳)}، والله أعلم.

وأما الميقات الزماني: فجميع السنة وقت لها⁽¹⁾، فيجوز الإحرام بالعمرة في كل زمان من غير كراهة، وفي يوم عرفة ويوم النحر وأيام التشريق، إلا أن يكون حاجاً فليس له الإحرام بالعمرة قبل إحلاله من

⁻ رسول الله على هم بالإحرام منها بالعمرة فصد، وهذا لا يصح؛ لأن النبي الله وردها بعد أن أحرم بالعمرة من ذي الحليفة، روى ذلك البخاري في صحيحه -برقم (٢٥٧٤) - وإنما دليله: أن النبي الله نزل بأصحابه بها ليدخل إلى مكة لعمرته التي أحرم بها من ذي الحليفة، فتميزت بذلك عن البقاع التي لم يوجد فيها مثل ذلك".

وقال النووي في المجموع ٢١٢/٧: "وكذلك استدل محققوا الأصحاب، وهذا الاستدلال هو الصواب".

⁽۱) هو: إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبدالله، أبو إسحاق الشيرازي الفيروزآبادي، صاحب المهذب، وصاحب التنبيه، أحد أثمة الشافعية المشهورين. كان إماما في الزهد والورع. تفقه على جماعة، منهم القاضي أبو الطيب. له تصانيف مشهورة في الفقه والأصول والجدل، توفي -رحمه الله- ببغداد سنة ٤٧٢ هـ. انظر: تمذيب الأسماء واللغات ٢٠٦٢.

⁽٢) انظر: التنبيه ص/١٢٠.

⁽٣) كذا قاله المصنف أيضاً في المشكل ٢١٢/٢. وكذا أيضا النووي في زوائد الروضة ٣٢٠/٢، والمجموع ٢١١/٨.

⁽٤) انظر: الأم ١٩٣/٢، مختصر المزين ١٧١/٩، الحاوي ٣٠/٤، المهذب ٢٦٩/١، البيان ق٥٥/أ.

الحج، ولا يصح أيضاً إحرامه بالعمرة في أيام التشريق حيث يكون مقيماً بمنى على عمل الحج طاف للزيارة أو لم يطف؛ لأنه معكوف على عمل الحج^(۱)، وتصح العمرة في ذلك في حق غير الحاج، وكذلك في حق الحاج إذا نفر في اليوم الثاني من أيام التشريق، فله أن يعتمر فيما بقي منها غير أن الأفضل تجنب الإحرام بالعمرة في أيام التشريق^(۱).

المسألة الثالثة:

من كان بمكة وأراد أن يقيم فليطف بالبيت وليصلي الركعتبن وليسلي الركعتبن وليستلم الحجر ثم ليخرج من الحرم إلى الحلّ(٢)، وحسن أن يفعل ما اعتاده الناس من إتيان المسجد المسمى ((مسجد عائشة))، وهو من طريق المدينة في التنعيم فليغتسل هناك للإحرام، وإحرام العمرة إذا سار ويلبّي، والأمر في هذه الأمور على ما سبق شرحه في الإحرام بالحج.

ثم لا يزال يلبي حتى يدخل مكة -زادها الله شرفاً- فيبدأ بالطواف ويقطع التلبية حين يشرع في الطواف، ويرمل في الأطواف الثلاثة الأول، ويمشي في الأربعة كما ذكرناه في مثله من طواف الحج، ثم يخرج فيسعى بين الصفا والمروة كما وصفنا في الحج، ثم إذا تم سعيه حلق أو قصر عند

⁽۱) انظر: الأم ۱۹۵/۲، الحاوي ۱۳۱/۳، نهاية المطلب ۲/ق۲۰۲، الوسيط ۲۰۲،۳، فتح العزيز ۳۲۸/۳، المجموع ۱۳۸/۷–۱۳۹.

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٥٤٥.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٤٢٦.

المروة بخلاف الحاج فإنه يفعل ذلك بمين(١).

وإذا فعل ذلك حلّ من العمرة الحل كله (٢)، ثم إذا قلنا بالقول الأصح إن الحلق نسك كان على إحرامه حتى يحلق فيحصل حينئذ التحلل بالطواف والسعي والحلق، وإن قلنا: إنه استباحة محظور حلّ بإكمال الطواف مع تابعه الذي هو السعى، وإن لم يحلق (٢).

وليس للعمرة إلا تحلل واحد، وقد يكون للعمرة أيضاً نحر ثان يسوق المفرد المعتمر معه من الميقات هدياً، قال الشافعي -رحمه الله-: "فإن كان معتمراً وكان معه هدي أحببت له أن ينحره قبل أن يحلق أو يقصر، وينحره عند المروة، وحيث ما نحر من مكة أجزأه"(1). وقد ذكرنا نصه على جوازه في الحرم كله في الفصل السادس من الباب الذي قبل هذا، والله أعلم.

المسألة الرابعة:

أركان العمرة ثلاثة: الإحرام والطواف والسعي، وإذا قلنا: إن الحلق نسك فهو ركن/(°) رابع^(۱) على ما سبق ذكره قريباً.

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤٢٦.

⁽٢) انظر: المصدر السابق.

⁽٣) انظر: مختصر المزني ٧٦/٩، الحاوي ١٦١/٤، لهاية المطلب ٢/ق١٣٧، الإيضاح ص/٤٢٦، إخلاص الناوي ٣٢٦/١.

⁽٤) الأم ٢/٩٣٣.

⁽٥) [ل٥٥]

⁽٦) انظر: المقنع ص/٣٧٢، المحور ق٥٥/ب، المنهاج ص/٥٠، مغني المحتاج ٥٣/١، لهاية المحتاج ٣٢١/٣.

وواحب العمرة: التقيد بالميقات في الإحرام.

وسننها: الغسل، والتلبية، وسائر ما ندب إليه فيها سوى ما ذكرناه، والله أعلم (١).

المسألة الخامسة:

يستحبّ له الإكثار من الاعتمار (٢)، صحّ عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: ((العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما) (٣)، وقد روينا في الصحيح عن ابن عباس أن رسول الله على قال: ((عمرة في رمضان تعدل حجة))(٤) يعني في الأجر.

وأما عمرة رجب فقد روي عن عائشة؛ ألها كانت تعتمر من المدينة في رجب، وقبل من ذي الحليفة (٥)، وروي الاعتمار في رجب

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤٢٧.

⁽۲) انظر: الأم ۳٤٩/۲، التعليقة الكبرى ٣/ق١٨٦/ب، الحاوي ٣٠/٣-٣١، نهاية المطلب ٢/ق٢٠/، فتح العزيز ٣٢٨/٣.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العمرة، باب وجوب العمرة وفضلها ص/٣٣٨ (١٧٧٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل الحج والعمرة ١٨/٢ (١٣٤٩) من حديث أبي هريرة به. واللفظ لمسلم.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العمرة، باب عمرة رمضان ص/٣٣٩ (١٧٨٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل العمرة في رمضان ٢/٣٥٣ (١٢٥٦) عنه به

⁽٥) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ١٨٣/٣ (١٣٣٢٨) والبيهقي في السنن الكبرى =

• ١ ٣صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

عن جماعة من السلف -رضي الله عنهم- $^{(1)}$ ، وعن أبي إسحاق السبيعي $^{(7)}$ أنه سئل عن عمرة في رمضان فقال: "أدركت أصحاب عبدالله لا يعدلون بعمرة رجب $^{(7)}$.

قال المصنف -رحمه الله-: "شيء من هذا لا يعادل الحديث الصحيح في عمرة رمضان"، والله أعلم.

⁼ ٣٤٤/٤ بإسناده عن سعيد بن المسيب.

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ۱۸۳/۳-۱۸۶ (۱۳۳۲، ۱۳۳۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۰، ۱۳۳۲ رضي الله عنهم-. انظر: هداية السالك ۱۲۵۷/۳، حاشية ابن حجر الهيتمي ص/٤٢١.

⁽۲) هو: أبو إسحاق عمرو بن عبدالله بن علي الهمداني ثم السبيعي – والسبيع بطن من همدان –، التابعي الكوفي. ولد لسنتين بقيتا من خلافة عثمان. سمع ابن عباس وابن عمر وابن الزبير ومعاوية وغيرهم من الصحابة، وسمع خلائق من التابعين. وهو ثقة مكثر عابد، من الثالثة، اختلط بآخره. توفي –رحمه الله– سنة ۱۲۹ هـ، وقيل: قبل ذلك. انظر: قمذيب الأسماء واللغات ٤٦٤/٢، التقريب ص/٣٦٠.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ١٨٣/٣ (١٣٣١) بإسناده عنه به.

الباب الرابع: في المقام بمكة ـ حرسها الله تعالى ـ وفي الوداع وما يتعلق به.

وفيه مسائل:



الأولى: ليعتمر بعد قضاء نسكه أيام مقامه بمكة وليستكثر من الاعتمار ومن الطواف والصلاة في المسجد الحرام، فإنه أفضل مكان في الدنيا والصلاة فيه أفضل منها في كل مكان، والطواف كالصلاة أو أفضل (١).

روینا من حدیث ابن عمر عن رسول الله علی قال: «من طاف بالبیت سبعاً کتبت له بکل خطوة حسنة و محیت عنه سیئة، و رفعت بما^(۱) درجة و کان له عدل رقبة₎(۳).

وقد روي من حديث حابر وغيره أن رسول الله على قال: ((صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة))(1).

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤٣٠.

⁽۲) ولفظ البيهقي: «ورفعت له به» بدل «ورفعت بما».

⁽٣) رواه الترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في استلام الركنين ١٩٠/٣ (٩٥٩)، والنسائي في سننه، كتاب المناسك، باب ذكر الفضل في الطواف بالبيت ٥/٩٥٦ (٢٩١٩)، وابن ماجة في سننه، كتاب المناسك، باب فضل الطواف ٢٤٣/٥ (٢٩٥٦) عنه به. وهذا اللفظ للبيهقي.

ولفظ الترمذي: «من طاف بهذا البيت أسبوعا فأحصاه كان كعتق رقبة» وقال: وسمعته يقول: «لا يضع قدما ولا يرفع أحرى إلا حط الله عنه خطيئته وكتب له حسنة». قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن".

⁽٤) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٣٤٣/٣، ٣٩٧، والبخاري في التاريخ الكبير ٢٩/٤ والصغير ٢٩/١، وابن ماجة في سننه، إقامة الصلاة، باب ما جاء في فضل الصلاة في المسجد الحرام ومسجد النبي المسجد النبي المسجد الخرام ومسجد النبي المسجد المسجد النبي المسجد المسجد النبي المستحد النبي المسجد المستحد النبي المسجد النبي المستحد النبي المسجد النبي المسجد النبي المستحد المستحد النبي المستحد النبي المستحد النبي المستحد النبي المستحد النبي المستحد المست

قال أبو بكر النقاش المفسر المقرئ (۱): "فحسبت ذلك على هذه الرواية فبلغت صلاة واحدة في المسجد الحرام عمر خمس وخمسين سنة وستة أشهر وعشرين ليلة، وصلاة يوم وليلة في المسجد الحرام وهي خمس صلوات عمر مائتي سنة وسبع وسبعين سنة وتسعة أشهر وعشر ليال "(۲).

ثم إن الطواف من بين أركان الحج مشروع لمن لبس محرماً بحج ولا عمرة، ويستحب التطوع به ليلاً ونهاراً في جميع الأوقات، ولا يكره في

في زوائد ابن ماجة ١٧٢/٢: "هذا إسناد صحيح، رجاله ثقات".

وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٤/٥، والبخاري في التاريخ الكبير ٢٩/٤، والترمذي في التاريخ الكبير ٤٩٩/٤ رقم والترمذي في العلل الكبير ٢٤١/١، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٤٩٩/٤ رقم ١٦٢٠)، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٦/٥ من حديث عبدالله بن الزبير به. صححه ابن عبدالبر في التمهيد ٣٨٢/٥، وابن جماعة في هداية السالك ٢/٦٤.

وأخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة ص/٢٣٣ (١١٩٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل الصلاة عسجدي مكة والمدينة ٤٤٨/٢) من حديث أبي هريرة مختصراً.

(۱) هو: أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي الأصل البغدادي، المعروف بالنقاش، مقرئ، مفسر، مشارك في بعض العلوم، ولد ببغداد ونشأ بها، وسمع بالكوفة والبصرة ومكة ومصر والشام والجزيرة وحراسان وماء وراء النهر وغيرها، وحدث عن خلق كثير. من تصانيفه: شفاء الصدور في التفسير، الإشارة في غريب القرآن، دلائل النبوة، والمعجم الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم وغيرها. توفي -رحمه الشرة في شوال سنة ٢٥١ هـ. انظر: معجم المؤلفين ٢٣٣/٣.

(٢) انظر: النقل عن النقاش في حاشية ابن حجر الهيتمي ص/٤٣٢.

شيء من الساعات، وكذلك حكم صلاة التطوع بمكة (١)، ولا يخلو البيت من طائف به؛ إذ لا يكاد يخلو، ولو كره الطواف به في وقت لم يكن كذلك، وقد قيل: إن الكعبة منذ خلقها الله عز وجل ما خلت عن طائف يطوف بها من حن أو إنس أو ملك (٢).

وقال بعض السلف: "حرجت يوماً في هاجرة ذات سموم فقلت: /(") إن حلت الكعبة عن طائف في حين فهذا ذاك الحين، ورأيت المطاف حالياً، فدنوت، فرأيت حيّة عظيمة رافعة رأسها تطوف حول الكعبة "(٤).

وقد اختلف الناس في الصلاة في المسجد الحرام والطواف وأيهما أفضل؟ وكان ابن عباس يقول: "أما أهل مكة فالصلاة لهم أفضل، وأما أهل الأمصار فالطواف"، ويوافقه على ذلك سعيد بن حبير وعطاء ومجاهد(٥)، وقطع صاحب ((الحاوي)) من فقهائنا بأن الطواف أفضل(٢).

الثانية: لا يقبّل مقام إبراهيم عليه السلام، ولا يلمسه (٧)؛ لما روي في كراهة ذلك عن مجاهد (٨)، وعن ابن الزبير رضى الله عنهما (٩).

⁽١) أنظر: الإيضاح ص/٤٣٣.

⁽٢) انظر: هداية السالك ٤١/٣.

⁽T) [6V0]

⁽٤) نقله أيضاً ابن جماعة في هداية السالك ٢/٤١/٣ عن حكاية المصنف عن بعض السلف.

⁽٥) انظر: النقل عنهم في الإيضاح ص/٤٣٣.

⁽٦) انظر: الحاوى الكبير ١٣٣/٤.

⁽٧) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٢/٥٣/، الإيضاح ص/٤٣٤.

⁽٨) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٣٩٩/٣ (١٥٥٠٨) عنه قال: "لا تقبل المقام ولا تلمسه".

⁽٩) رواه الفاكهي في أحبار مكة ٧/١٥، وابن أبي شيبة في المصنف ٣٩٩/٣ =

الثالثة: من جلس في المسجد الحرام فليكن وجهه إلى الكعبة وليقرب منها وينظر إليها إيماناً واحتساباً، فإنه يروى أن النظر إلى الكعبة عبادة (١).

ويستحب دخول البيت والإكثار من دخول الحجر، فإنه من البيت وهو سهل غير ممتنع، والدعاء فيه تحت الميزاب^(٢)، وقد سبق القول في ذلك في آخر فصل الطواف^(٣).

الرابعة: يستحب الاستكثار من شرب ماء زمزم، ثبت وصح عن أبي ذر هي قصة إسلامه: أنه لما قال: كنت هاهنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم قال له رسول الله ي (فمن كان يطعمك)، فقال: ما كان لي طعام إلا ماء زمزم فسمنت، فقال رسول الله ي (إنها مباركة، إنها طعام طعم،

^{= (}١٥٥٠٧)، وعبدالرزاق في المصنف ٤٩/٥ (٨٩٥٨) عن نُسَيْر بن ذعلوق: أن ابن الزبير رأى الناس يمسحون المقام، فنهاهم، وقال: "إنكم لم تؤمروا بالمسح"، وقال: "إنكا أمرتم بالصلاة ".

⁽۱) وفي رسالة الحسن البصري - كما في هداية السالك ٥٤/١ -: أن النبي الله قال: «من جلس مستقبل القبلة ساعة واحدة محتسبا لله عز وجل ورسوله الله تعظيما للبيت كان له كأجر الحج والمعتمر والمرابط القائم، وأول ما ينظر الله إلى أهل الحرم، فمن رآه مصليا غفر له، ومن رآه قائما غفر له، ومن رآه ساجدا مستقبل القبلة غفر له».

وأخرجه صاحب مثير الغرام - كما في القرى ص ٣٤١/ - عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن النبي الله النظر إلى البيت الحرام عبادة».

وقال النووي في المجموع ٢٤٩/٨: "وقد جاءت آثار كثيرة في النظر إليها". انظر: القرى ص/٣٤١.

⁽٢) انظر: المجموع ٢٤٨/٨.

⁽٣) راجع صفحة (١١٨ - ١١٩).

وشفاء سقم)(۱). وروينا عن جابر - قال: قال رسول الله ﷺ في الحج(۲): ((ماء زمزم لما شرب له))(۱).

وهذا قد حربه جماعة من العلماء شربوا ماء زمزم لمطالب لهم حليلة فنالوها، فيحتار لمن أراد ذلك للمغفرة أو شفاء من مرض مثل ذلك أن

قلت: لم ينفرد عبدالله بن مؤمل به، بل تابعه إبراهيم بن طهمان عن أبي الزبير، أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢٠٢/٥. وقال الألباني في الصحيحة ٢٣٤٥- 3٤٥ (٨٨٣): "وإسناده جيد، رجاله كلهم ثقات، سوى راو لم أحد له ترجمة ". وصحح الحديث في صحيح سنن ابن ماجة ٣/٥٥، وصحيح الجامع الصغير ١٩٦٥/٥).

وقال السيوطي في حاشية ابن ماجة ٣/٠٩٠: "هذا الحديث مشهور على الألسنة كثيراً، واختلف الحفاظ فيه، فمنهم من صححه، ومنهم من حسنه، ومنهم من ضعفه، والمعتمد الأول".

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل أبي ذر (۲٤٧٣) من حديث عبدالله بن الصامت بدون قوله: «وشفاء سقم»، وهو في مسند أبي داود الطيالسي ص/ ۲۱ (۲۵۷، ۲۵۸).

⁽۲) انظر: الأم ۱۹۵/۲، الحاوي ۳۱/۶، نماية المطلب ۲/ق۲۰۲، الوسيط ۲۰۲،۲، فاية المطلب ۲/ق۲۰۲، الوسيط ۲۰۲۲، فتح العزيز ۳۲۸/۳، المجموع ۱۳۸/۷–۱۳۹.

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٣٧١، ٣٥٧، وابن ماجة في سننه، كتاب المناسك، باب الشرب من زمزم ٣٠/٠٤ (٣٠ .٣٠)، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤٨/٥ عنه به. قال البوصيري في الزوائد — بمامش ابن ماجة ٣/٠٤ –: "هذا إسناد ضعيف لضعف عبدالله بن المؤمل ". وضعفه أيضا النووي في المجموع ٢٤٥/٨.

يقول عند شربه: "اللهم إنه بلغنا أن رسول الله الحج (۱۱)، قال: ((ماء زمزم لما شرب له))، وإني أشربه لتغفر لي، اللهم فاغفر لي، أو اللهم إني أشربه مستشفياً به، اللهم فاشفني أو نحو هذا "(۲)(۳).

والمختار في كيفية الشرب منه ما رويناه في كتاب «السنن الكبير» عن جليس لابن عباس -رضي الله عنهما- قال: قال لي ابن عباس من أين جئت؟ قلت: شربت من ماء زمزم، قال: شربت كما ينبغي، قلت: كيف أشرب، قال: إذا شربت فاستقبل القبلة، ثم اذكر اسم الله تعالى وتنفس ثلاثاً، وتضلع^(٤) منها فإذا فرغت فاحمد الله -عز وجل-، فإن النبي على قال: «آية ما بيننا وبين المنافقين ألهم لا يتضلعون من زمزم»^(٥).

⁽۱) انظر: الأم ۱۹۰/۱، الحاوي ۳۱/۶، نهاية المطلب ۲/ق۲۰۲، الوسيط ۲۰۲۲، فتح العزيز ۳۲۸/۳، المجموع ۱۳۸/۷–۱۳۹.

⁽٢) قد استنبط ذلك مما أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٧٣/١، والدارقطني في سننه ٢٨٨/٢-٢٨ عن ابن عباس في قال: قال رسول الله في «ماء زمزم لما شرب له، فإن شربته تستشفي به شفاك الله، وإن شربته مستعيذا أعاذك الله، وإن شربته ليقطع ظمأك قطعك»، وكان ابن عباس إذا شرب ماء زمزم قال: "اللهم أسألك علماً نافعاً، ورزقاً واسعاً، وشفاءً من كل داء". قال الحاكم والذهبي: "هذا حديث صحيح الإسناد إن سلم من الجارودي ولم يخرجاه".

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٤٤٢.

⁽٤) قال أهل اللغة: التضلع: الامتلاء شبعا. تضلع من الطعام: امتلأ منه وكأنه ملأ أضلاعه. (المصباح ص/١١٨).

⁽٥) أخرجه ابن ماجة في سننه، كتاب المناسك، باب الشرب من زمزم ٤٨٩/٣ =

الخامسة: مكة عندنا أفضل من المدينة وغيرها خلافاً لمالك، وهو مذهب أكثر العلماء، وبه قال أحمد (۱)، روى النسائي وغيره عن عبدالله ابن عدي بن الحمراء (۲) أنه سمع رسول الله (۳) وهو واقف على راحلته بالحزورة من مكة، يقول لمكة: «والله إنك لخير أرض الله وأحب أرض الله إلى الله، ولولا إني أخرجت منك ما خرجت).

= (٣٠٦١)، والدارقطني في سننه ٢٨٨/، والحاكم في المستدرك ٢٧٢/١-٤٧٣. والبيهقي في السنن الكبرى ٥/٧٤.

قال البوصيري في الزوائد - هامش ابن ماجة -: "هذا إسناد صحيح رجاله ثقات". وقال الحاكم: "صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه، إن كان عثمان ابن الأسود سمع من ابن عباس ". وأعله الذهبي بعدم سماعه منه، لكن وصله البيهقي ٥/٧٤ من طريقين: أحدهما -فيه مبهم. والثاني- فيه عثمان بن الأسود عن ابن أبي ملكية، قال: جاء رجل إلى ابن عباس ... فذكره.

والحديث ضعفه الألباني في ضعيف سنن ابن ماجة ص/٢٤٤.

- (١) ولكثير من المدنيين. انظر: الاستذكار ٤٤٧/٢، الإيضاح ص/٤٩١، هداية السالك ٤٨/٣.
- (٢) هو: أبو عمرو -وقيل: أبو عمر- عبدالله بن عدي بن الحمراء القرشي الزهري، قيل: إنه ثقفي، حالف بني زهرة: صحابي، له حديث في فضل مكة. انظر: الاستيعاب ٩٤٨/٣، التقريب ص٥٥/-٥٦-٢.
 - (٣) [ل٨٥]
- (٤) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٤/٥،٥، والترمذي في جامعه، كتاب المناقب، باب فضل فضل مكة ٥/٥،٥ (٣٩٢٥)، وابن ماجة، في سننه، كتاب المناسك، باب فضل مكة ٥/٥،١٥ (٣١٠٨)، والنسائي في السنن الكبرى ٤٧٩/٢ (٤٢٥٢)،

ومما يدل على فضل مكة على المدينة ما خرّجه البخاري في الصحيح (۱) بسنده عن عبدالله بن عمر -رضي الله عنهما - أن رسول الله عنه قال في حجة الوداع: «ألا أي شهر تعلمونه أعظم حرمة»، قالوا: ألا بلدنا هذا، شهرنا هذا، قال: «ألا أي بلد تعلمونه أعظم حرمة»، قالوا: ألا بلدنا هذا، قال: «ألا أي يوم تعلمونه أعظم حرمة»، قالوا: ألا يومنا هذا، قال: «فإن الله قد حرّم دماءكم وأموالكم وأعراضكم إلا بحقها كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في شهركم هذا»، ورواه من طريق آخر (۲)، لم يقل فيه: «إلا بحقها).

السادسة: من قدم مكة إما حاجاً أو معتمراً، فلا ينبغي له أن يخرج منها حتى يختم القرآن ($^{(7)}$). روي عن الحسن وإبراهيم قالا: "كانوا يحبون ذلك، وكان يعجبهم" ($^{(4)}$). وعن أبي مجلز ($^{(1)}$) قال: "كان يستحب لمن قدم

⁼ والحاكم في المستدرك ٧/٣، ٤٣١/٣، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٢٢/٩ رقم ٣٧٠٨) عنه به.

قال أبو عيسى: "هذا حديث حسن غريب صحيح ". وقال الحاكم: "صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه "، ووافقه الذهبي.

⁽١) في كتاب الحدود، باب ظهور المؤمن حمى إلا في حد أو حق ص/١٢٩٥ (٦٧٨٥) من طريق واقد بن محمد عنه به.

⁽٢) في كتاب الحج، باب الخطبة أيام منى ص/٣٣٢ (١٧٤٢) من طريق عاصم بن محمد بن زيد عن أبيه عنه.

⁽٣) انظر: المنهاج في شعب الإيمان ٢/٢٥٤، الإيضاح ص/٤٤٣.

⁽٤) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٣٦٨/٣ (١٥١٨٣) بإسناده عن الحسن قال: كان =

شيئا من هذه المساجد أن لا يخرج حتى يقرأ القرآن المسجد الحرام ومسجد المدينة ومسجد بيت المقدس"(٢).

السابعة: من حاور . مكة فليذكر نفسه . ما روي عن عمر بن الخطاب الله قال: "لخطيئة أصيبها . مكة أعز علي من سبعين خطيئة بغيرها"(")، ولذلك وشبهه من الآثار (ألا كره من كره الإقامة . مكة، وعن سعيد بن المسيب أنه قال لرجل من أهل المدينة جاء إلى مكة وذكر أنه جاء يطلب العلم: "ارجع إلى المدينة فإنا كنا نسمع أن ساكن مكة لا يوت حتى يكون الحرم عنده . متزلة الحلّ، لما يستحلّ من حرمتها "(°).

يعجبهم إذا قدموا مكة لحج أو عمرة ألا يخرجوا حتى يقرؤوا ما معهم من القرآن.
ورواه أيضا (١٥١٨٢) بإسناده عن إبراهيم قال: كانوا يحبون إذا دخلوا مكة أن لا
يخرجوا حتى يختموا القرآن.

⁽۱) أبو مجلز -بكسر الميم وبعدها حيم ساكنة ثم لام مفتوحة ثم زاي، هذا هو المشهور في ضبطه، وحكي فتح الميم - هو: لاحق بن حميد التابعي، من أهل البصرة. يروي عن ابن عمر وأنس. روي عن عمران بن حدير السدوسي، قال: "كان أبو مجلز يؤم بالحي في رمضان وكان يختم في سبع". انظر: الجرح والتعديل ٢٥٢/٩، التاريخ الكبير ٢٥٨/٨، تهذيب الأسماء واللغات ٢٣/٢٥، تهذيب التهذيب ١٥١/١١.

⁽٢) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٣٦٨/٣ (١٥١٨٤) بسنده عنه بهذا اللفظ.

⁽٣) أخرجه عبدالرزاق في المصنف ٢٨/٥ (٨٨٧١)، ولفظه: "لأن أخطئ سبعين خطيئة برُكبة أحب إلي من أن أخطئ خطيئة واحدة بمكة ". وانظر أيضاً بحث المحاورة بمكة في الإيضاح ص/٤٤٣.

⁽٤) لفظة (الآثار) مكررة في الأصل.

⁽٥) ذكره ابن جماعة في هداية السالك ١٠٣/١ من حكاية المصنف عنه به.

الثامنة: من فرغ من نسك، وأراد المقام بمكة لم يكن عليه طواف وداع، وإن أراد الخروج من مكة طاف طواف الوداع، ولا رمل فيه ولا اضطباع⁽¹⁾ كما سبق، ويسمى طواف الصدر –بفتح الدال–^(۲)، وبعضهم يجعل الصدر طواف الإفاضة^(۳)، وهذا الطواف واحب على القول الأصحّ، يجب بتركه دمّ⁽³⁾، وكذلك لو أراد الحاج المسير من منى إلى بلده فعليه أن يدخل مكة ويطوف طواف الوداع⁽⁶⁾.

وذكر صاحب «نهاية المطلب»: أنه لا وداع على المكي، وإن أراد أن يسافر مع الغرباء، قال: "ولا تعويل على ما اعتاده المكيون في ذلك فإنهم يحرصون على الوداع أكثر من الغرباء".

قال المصنف –رحمه الله-: قد حكينا في كيفية من خرج من مكة

قال المصنف في المشكل ٦٧٢/٢: "وما ذكره فإنه ضعيف، بل حديث ابن عباس -رضي الله عنهما- قال: كان الناس ينصرفون في كل وجه فقال النبي الله ينفرن أحد من الحج حتى يكون آخر عهده بالبيت»، رواه مسلم في صحيحه، وروى البخاري نحوه ".

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٤٤٥، المجموع ٢٣٣٨، هداية السالك ١٢٢٧، ١٢٣٨.

⁽٢) سماه الحنفية وبعض الشافعية. انظر: هداية السالك ١٢٣٤/٣.

⁽٣) سماه بعض الشافعية. انظر: المصدر السابق.

⁽٤) ومقابل الأصح: أنه سنة.

انظر: الأم ٢٧٤/٢، مختصر المزني ٩/٨٧، اللباب ص/٢٠٠، الحاوي ٢١٢/٤- ٢١٣. فتح العزيز ٤٤٧/٣، مشكل الوسيط ٢٧٢/٢، المجموع ١٥/٨، ٢٣٣.

⁽٥) انظر: المصادر السابقة.

أنه يطوف عند إحرامه وخروجه إلى عرفات، وليس ذلك من طواف الوداع الواجب في شيء، وإنما هو استحباب أن يلمّ بالبيت قبل خروجه، ولا يطوف للوداع إلا بعد فراغه من جميع/(1) أشغاله، فإن من شرطه أن لا يعرّج بعده على شغل فيه لبث لزيارة أو عبادة أو بيع أو شراء أو نحو ذلك، فلو فعل ذلك فعليه إعادته.

وإن طاف ثم أقيمت الصلاة صلاها ولم يعد طواف الوداع^(۲)، وكذا لو اشترى في طريقه شيئاً وهو مارّ من غير تلبّث لم يعد؛ لأن ذلك لا يعدّ إقامة^(۳).

ولو حرج من غير وداع فعليه أن يعود بما دون مسافة القصر، فإن عاد وطاف أجزأه ذلك وسقط عنه الدم، وإن عاد بعد مسافة القصر وطاف لم يجزئه، ولم يسقط عنه الدم؛ لانصراف ذلك إلى الدخول الثاني (٤).

وليس على الحائض والنفساء طواف وداع ولا دم. فإن خرجت

⁽١) [ل٥٥]

⁽٢) انظر: زوائد الروضة ٣٩٤/٢.

⁽٣) وبه قطع الجمهور، وصحّحه أيضاً المصنف في المشكل ٦٧٢/٢. انظر: نهاية المطلب ٢/ق٦٣٠، الوسيط ٢٧٢/٢، الروضة ٣٩٤/٢، المحموع ٢٣٥/٨، إحلاص الناوي ٣٩٤/١.

⁽٤) انظر: الحاوي ٢١٣/٤، الوحيز ١٢٣/١، البيان ق٨٨/أ، الروضة ٣٩٤/٢، المجموع ٢٣٣/٨، إخلاص الناوي ٣٣٨/١.

وطهرت: فإن كانت بعد في أبنية مكة عادت واغتلست وودعت، وإن كانت قد جاوزت خطة مكة فلا رجوع عليها على الأصح، وإن لم تبلغ مسافة القصر(١)، والله أعلم.

التاسعة: إذا فرغ من طواف الوداع صلى ركعتين للطواف خلف المقام، ثم أتى الملتزم -وهو بين الركن والباب، ويلتزمه كما سبق شرحه في آخر الفصل الثاني في الطواف- وليدع بهذا الدعاء، فإنه رقيق لائق بالحال^(۲).

قال الشافعي: "وأستحبه واستحبوه: اللهم إن البيت بيتك والعبد عبدك وابن أمتك حملتني على ما سحرت لي من خلقك حتى سيرتني في بلادك، وبلغتني بنعمتك حتى أعنتني على قضاء مناسكك، فإن كنت رضيت عني فازدد عني رضًا، وإلا فمن الآن قبل أن تنآني عن بيتك داري فهذا أوان انصرافي إن أذنت لي غير مُستَبْدَلً بك ولا ببيتك ولا راغب عنك ولا عن بيتك. اللهم فاصحبي بالعافية في بدني، والعصمة في ديني، وأحسن منقلبي، وارزقني طاعتك ما أبقيتني "(٣).

⁽١) وهو المذهب، نص عليه الشافعي، وبه قطع جمهور الأصحاب.

انظر: الأم ۲۷٦/۲، المهذب ۳۰۹/۱، نهاية المطلب ۱۳٤/۲، الوسيط ۲/۷۳/۲، فتح العزيز ۴٤٤٨/۳، المجموع ۲۳۸/۸، نهاية المحتاج ۳۱۷/۳.

⁽۲) انظر: التنبيه ص/۱۲۰، فتح العزيز ۳۹۷٪، الروضة ۳۹۷٪، نهاية المحتاج ۳۱۸/۳.

⁽٣) الأم (في مختصر الحج الصغير ٣٩٤/٢).

قال النووي في المجموع ٢٣٨/٨: "هذا الدعاء ذكره الشافعي في الإملاء =

وينبغي أن يأتي بما سبق في فضل الوقوف بعرفة من آداب الدعاء من الصلاة على رسول الله على وغيرها (١).

ويتعلق بأستار الكعبة في تضرعه (٢)، فإذا فرغ من الدعاء أتى زمزم فشرب منها متزوداً متبركاً ثم دعا إلى الحجر فاستلمه وقبله ومضى (٣).

وإن كانت امرأة حائضة استحبّ لها أن تقف على باب المسجد فتدعو بهذا الدعاء وتمضى (٤).

العاشرة: إذا فارق البيت مودعاً فقد قال أبو عبدالله الزبيري(٥):

⁼ ومختصر الحج، واتفق الأصحاب على استحبابه". وذكره أيضا شيخ الإسلام ابن تيمية في منسكه ص/٩١، فقال: "إن شاء قال في دعائه الدعاء المأثور عن ابن عباس: اللهم إن عبدك -فذكره بهذا، وزاد بعده-: واجمع لي خيري الدنيا والآخرة إنك على كل شيء قدير".

⁽١) انظر: التنبية ص/١٢٠، فتح العزيز ٤٤٩/٣، ثماية المحتاج ٣١٨/٣.

⁽٢) انظر: المنهاج للحليمي ٢/٤٤٨، الإيضاح ص/٥٥٠.

وفي النوادر - كما في هداية السلك ١٢٤٠/٣ -: قيل لمالك: إذا ودَّع أيأتي الملتزم؟ قال: ذاك واسع. قيل: فالذي يلتزم يتعلق بأستار الكعبة؟ قال: لا، ولكن يقف ويدعو.

⁽٣) انظر: فتح العزيز ٤٤٩/٣، الإيضاح ص/٥٠٠.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٤٥٠، المجموع ٢٣٩/٨-٢٤٠، وفي هذا الاستحباب نظر.

⁽٥) هو: أبو عبدالله الزبير بن أحمد بن سليمان البصري، المعروف بالزبيري، من أولاد الزبير بن عوام، صاحب رسول الله على، ويعرف أيضاً بصاحب الكافي، وهو مختصر في الفقه نحو التنبيه. كان حافظاً للمذهب، عارفاً بالأدب، حبيراً =

يخرج وبصره إلى البيت حتى يكون آخر عهد بالبيت، وهذا قد ارتضاه (۱) صاحب «المهذب» (۲) وغيره (۳)، وقال صاحب «الحاوي»: "إذا خرج مودّعاً ولّى ظهره إلى الكعبة ولم يرجع القهقرى (۱) كما يفعله بعض عوامّ المتنسكين؛ لأنه ليس فيه سنّة مرويّة ولا أثر يحكى ".

وقال الإمام العلامة أبو عبدالله الحليمي/(°) الجرجاني: "قال بعض أهل العلم: يلتفت إلى البيت كالمتحزن على ما يغيب $^{(7)}$ عنه، لا تكاد تسمح $^{(Y)}$ نفسه، برفع طرفيه $^{(A)}$ عنه، وكره ذلك بعض السلف، روي عن ابن عباس: أنه كره قيام الرجل على باب المسجد إذا أراد أن ينصرف إلى

⁼ بالأنساب، صنف كتباً كثيراً، وسمع الحديث من جماعات وروى عنه جماعات. وكان ثقة، وكان ضريراً. من تصانيفه: كتاب النية، وكتاب الإمارة، وكتاب رياضة المتعلم، وغيرها. توفي -رحمه الله- قبل العشرين وثلاثمائة.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٥/٣، تهذيب الأسماء والصفات ٥٣٤/٢.

⁽١) قوله: (ارتضاه) تكرّر مرتين في المخطوط.

⁽٢) انظر: المهذب ١/١٣١.

⁽٣) كالرافعي في فتح العزيز ٣/٩٩٨، وفيه نظر.

⁽٤) القهقرَى: مشية الراجع إلى خلف.

انظر: الإفصاح على مسائل الإيضاح ص/١١٥.

⁽٥) [ل٢٠]

⁽٦) في المنهاج للحليمي ٢/٩٤٤: «تغيب».

⁽V) في المنهاج: «لا يكاد يسبح».

⁽A) في المنهاج: «طرفة».

أهله متحرفاً نحو^(۱) الكعبة ينظر إليها ويدعو. وقال: اليهود يفعلون ذلك، وعن مجاهد مثله"^(۲).

قال الحليمي: "وهذا أشبه؛ لأنه قد ودّع البيت، فإذا أحدث بعد ذلك عهدا به ولم يحيه (3) بالطواف فقد جفاه (9)، ولأن يكون آخر عهده بالبيت تحية —يعني الطواف— أولى من أن يكون آخر عهده به حفاه (7)".

قال المصنف: "هذا هو الأصح لما ذكره، ولأنه لم يرد به أثر ولا خبر".

الحادية عشرة: لا يجوز له أن يخرج شيئاً من تراب الحرم وأحجاره منه (٧)، ويكره إدخال تراب الحلّ وأحجاره إلى الحرم (٨) وخلط

⁽١) في المنهاج: «إلى».

⁽٢) المنهاج في شعب الإيمان للحليمي ٢/٩٤٤.

⁽٣) في المنهاج: «حدث».

⁽٤) في المنهاج: «و لم يجبه».

⁽٥) في المنهاج: «فقد خطأه».

⁽٦) في المنهاج: «حفاوة». راجع المنهاج في شعب الإيمان ٤٤٩/٢.

⁽۷) نقل النووي كراهية ذلك عن الكثيرين أو الأكثرين من الأصحاب، وقال: "الأصح أنه لا يجوز". انظر: المنهاج للحليمي ٢٠٢٨، فتح العزيز ٢٠/٣، الروضة ٢٠/٢، المحموع ٢٠/٢.

⁽٨) قال النووي في زوائد الروضة ٢/٠٤٤: "وهذا قطع صاحب المهذب والمحققون من أصحابنا". ولكن قال في المجموع ٢/٠٤٥: "اتفقوا على أن الأولى أن لا يدخل تراب الحل وأحجاره الحرم ... ولا يقال: إنه مكروه؛ لأنه لم يرد فيه لهي صحيح صريح ". وأنكر النووي على حكاية العمراني عن الشيخ أبي إسحاق في =

ذلك بمثله من الحرم، ويكره إحراج ماء الحرم وخلطه بماء زمزم وغيره. ولا يجوز اتخاذ المساويك من آراك الحرم وسائر شحره.

وذكر أبو الفضل بن عبدان الهمداني^(۱) في بعض تصانيفه: أنه لا يجوز له قطع شيء من ستار الكعبة ولا شراء ذلك من بني شيبة، ومن حمل شيئاً من ذلك فعليه ردّه، ولا يجوز وضعه بين أوراق المصاحف خلاف ما توهمه العامّة^(۱).

وقال الحليمي أيضاً: "لا ينبغي أن يؤخذ من كسوة الكعبة شيء"(٣).

قلت: "والأمر فيها إلى الإمام يصرفها في بعض مصارف بيت المال بيعاً أو عطاءً "(٤).

⁼ عدم جواز ذلك. انظر أيضا: المهذب ٢٩٣/١.

⁽۱) هو: عبدالله بن عبدان بن محمد بن عبدان، أبو الفضل الهمداني، شيخ همدان وفقيهها وعالمها، كان ثقة فقيها ورعا، سمع ببغداد من أبي الحسين وابن خباب وأبي حفص الكتاني. وروى عنه الحسين بن عبدوس وأبوه وغيرهما. من مؤلفاته: كتاب الفقه سماه شرائط الأحكام، وكتاب شرح العبادات. توفي -رحمه الله- سنة ٤٣٣ هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٥/٥٥-٦٦، طبقات ابن قاضي شهبة ١٨٠١-٢٠٩

⁽٢) انظر: النقل عنه في فتح العزيز ٥٢١/٣، والمجموع ٤٦١/٧.

⁽٣) المنهاج في شعب الإيمان ٢/٢٥٤.

⁽٤) ونقله عنه أيضاً النووي في زوائد الروضة ٢/٠٤، والمجموع ٤٦١/٧.

ومما رواه الإمام الأزرقي صاحب كتاب «مكة»(١) فيه: أن عمر بن الخطاب كان يترع كسوة البيت في كل سنة، فيقسمها على الحاج.

وقال الحليمي: "روي عن سعيد بن جبير: أنه كان يكره أن يؤخذ من طيب الكعبة، يُسْتَشْفَى (٢) به. وقال عطاء: كان أحدنا إذا أراد أن يَسْتَشْفِي (٣) به، جاء بطيب من عنده، فمسح (٤) به الحجر، ثم أحذه "(٥)، والله أعلم.

⁽١) أخبار مكة ٢٥٩/١ بإسناده.

⁽٢) في المنهاج: «يستسقى».

⁽٣) في المنهاج: «يستسقي».

⁽٤) في المنهاج: «ثم مسح».

^(°) المنهاج في شعب الإيمان ٢/٢٥٤. قلت: الصواب – والله أعلم– أن الحجر الأسود لا يتبرك به وإنما يقبل ويمسح هو والركن اليماني وأن المقصود بمذا كله الاقتداء، لا طلب الشفاء والبركة منه، والله أعلم.



الباب الخامس: في زيارة قبر رسول الله ﷺ وما يتصل بذلك.

وفيه مسائل:



الأولى: إذا انصرف الحاج والمعتمرون من مكة، فليتوجهوا نحو مدينة رسول الله الله الزيارة تربته، فإنما من أهم القربات وأنجح المساعي (١)، ومن حج ولم يزره من غير مانع فقد حفاه الله المساعي (١).

فإذا وصل إلى المسجد وصلى التحية زار قبره كلى وقد ذكر النووي في شرح مسلم ٣٠٦/٩ وابن حجر في الفتح ٧٨/٣ عن أبي محمد الجويني من الشافعية: أنه يحرم شد الرحال إلى غير المساجد الثلاثة كزيارة قبور الصالحين، والمواضع الفاضلة، عملاً بظاهر هذا الحديث، وأشار القاضي حسين إلى اختياره. ثم إن زيارة المسجد النبوي ليس لها وقت محدد من السنة، ولا ارتباط لها بالحج، فمن حج و لم يزر المسجد النبوي فحجة تام.

والحديث قال فيه ابن عبدالهادي: "هذا خبر منكر جداً، ليس له أصل، بل هو حديث مفتعل موضوع، وخبر مختلق مصنوع لا يجوز الاحتجاج به، ولا يحسن الاعتماد عليه ... "فذكر كلام النقاد في النعمان ومحمد بن الفضل وجابر الجعفي.

وروى البزار أبو بكر^(۱)، والدارقطني^(۱) عن ابن عمر -رضي الله عنهما- قال: قال رسول الله ﷺ: «من زار قبري وجبت له شفاعتي»، والله أعلم.

الثانية: ينبغي للزائر أن ينوي مع التقرب بزيارة رسول الله كليه التقرب بالمسافرة إلى مسجده، وبالصلاة فيه (٣)، كي لا يفوته ما دل عليه الحديث الصحيح، عن أبي هريرة عن رسول الله (٤) كلي أنّه قال: «لا تشدّ الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، والمسجد الأقصى،

⁼ قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "هذا لم يروه أحد من أهل العلم بالحديث، بل هو موضوع على رسول الله ﷺ ومعناه مخالف للإجماع، فإن جفاء الرسول ﷺ من الكبائر بل هو كفر ونفاق، بل يجب أن يكون أحب إلينا من أهلينا وأموالنا ". (مجموع الفتاوى ٢٥/٢٧).

⁽۱) كما في مختصر زوائد مسند البزار ٤٨١/١ (٨٢٢) به. وقال البزار: "فيه عبدالله ابن إبراهيم ... وهو متروك".

⁽۲) في سننه ۲۷۸/۲ به. وأخرجه أيضا ابن عدي في الكامل ۲،۰۳۵، وأبو القاسم الأصبهاني في الترغيب والترهيب ٤٤٧/١) به. والحديث ضعفه البزار وابن عبدالهادي والهيثمي والحافظ ابن حجر. وصرح شيخ الإسلام ابن تيمية بأنه موضوع، وقال الألباني: "منكر ". انظر: مجمع الزوائد ٢/٤، التلخيص الحبير ٢/٥-٥-٧، الصارم المنكي ص/٣٠، أحكام المناسك لشيخ الإسلام ص/٢٠١، الإرواء ٢/٢٨).

⁽٣) والصواب ما تقدم أن زيارة قبر رسول الله ﷺ تبعاً لزيارة المسحد النبوي لا استقلالاً.

[[]t] [tr]

ومسجدي ((صلاة في مسجدي هذا، خير من ألف صلاة في مسجدي هذا، خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام ((٢))، ولا يلزم من هذا خلل في زيارته على ما لا يخفى (٣)، والله أعلم.

الثالثة: إذا توجّه قاصداً لزيارته في فليكثر من الصلاة عليه في فليقه، فإذا وقع بصره على أشجار المدينة وحرمها، وما يعرف بحا، فليزدد من الصلاة والتسليم عليه في وليسأل الله تبارك وتعالى أن ينفعه بزيارته، ويسعده بها في داريه (أ)، وليقل: "اللهم افتح علي أبواب رحمتك، وارزقني في زيارة نبيّك ما رزقت أولياءك وأهل طاعتك، واغفر لي وارحمني يا خير مسؤول" (أ).

وليغتسل قبل الدخول، وليلبس أنظف ثيابه (١).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

⁽٢) تقدم تخریجه فی صفحة (٣١٣).

⁽٣) ونقل المراغي في تحقيق النصرة ص/١٤٢ هذا الكلام عن ابن عساكر.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٤٨٩ - ٤٩٠، القرى ص/٦٧٨، تحقيق النصرة ص/١٤٢.

⁽٥) قلت: التزام صورة خاصة عند دخول المدينة والتقيد بسلام ودعاء خاص لا أصل له، وحسب المسلم أن تكون أعماله وعباداته مستمدة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم على، وأفعال الصحابة -رضي الله عنهم-، والسلف الصالح؛ إذ لو كان ذلك من الأفعال المحمودة شرعا، والمقبولة عند الله تعالى؛ لكانوا أول الناس امتثالاً، وأسرعهم استحابة.

⁽٦) انظر: الإيضاح ص/٤٩٠، القرى ص/٦٧٨، هداية السالك ١٣٧٥/٣. وذكره الألباني في حجة النبي ﷺ ص/١٣٧ ضمن بدع المدنية المنورة.

الرابعة: ليستحضر في قلبه حينئذ شرف المدينة وفضلها، وألها أفضل أمكنة الدنيا بعد مكة عند بعض العلماء، وعند بعضهم هي أفضلها على الإطلاق^(۱)، فإن الذي شُرَّفت المدينة به على الإطلاق أبه عين البشر وأفضل الخلائق أجمعين (۲).

ثم ليكن من أول ما يقدم إلى أن يرجع مستشعراً لتعظيمه، ممتلئ القلب من هيبته، كأنه يشاهده، يراه مخطراً في قلبه رأفته بامته، وشفقته على من آمن به، واهتمامه بما يصلح حالهم في الدارين، حتى تكون زيارته ودعاؤه له بي زيارة المحبّ المعظّم، والمحب المبحّل ودعاءهما(۳)، والله أعلم.

الخامسة: إذا أراد دخول المسجد فليقل: "اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم، واغفر ذنوبي وافتح علي أبواب رحمتك، أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم"(1).

ثم ليدخل المسجد، ويقصد الروضة -وهي: ما بين المنبر والقبر- ويصلى ركعتين تحيّة المسجد بجنب المنبر (٥)، وفي كتاب ((الإحياء))(٢): أن

⁽١) راجع صفحة: (١٩٢)، وانظر أيضاً: القرى لقاصد أم القرى ص/٦٧٨.

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٩٠٠ ١-٤٩١ القرى ص/٦٧٨.

⁽٣) انظر: المصدرين السابقين.

⁽٤) انظر: الأذكار ص/٥٥، الابتهاح ص/٦٥.

⁽٥) انظر: الأذكار ص/١٧٥، الإيضاح ص/٤٩٢، تحقيق النصرة ص/١٤٣.

^{(7) 1/097.}

وقد وسع المسجد بعده، وفي كتاب ((المدينة)): أن ذرع ما بين المنبر ومقام النبي الله الذي كان يصلي فيه حتى توفي أربعة عشر ذراعاً وشبراً، والله أعلم.

ويشكر الله سبحانه وتعالى على هذه النعمة،/(٣) ويسأله إتمام ما قصد له، ثم يأتي القبر، فيستدبر القبلة، ويستقبل حدار القبر على أربعة أذرع من السارية التي عند رأس القبر في زاوية حداره، وهذا التحديد

⁽۱) يشير بذلك إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الصلاة، باب الصلاة إلى الأسطوانة ص/١١٦ (٥٠٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب دنو الصلاة من السترة ٢٧٧/١ (٥٠٩) عن يزيد بن أبي عبيد قال: كنت آتي مع سلمة بن الأكوع، فيصلي عند الأسطوانة التي عند المصحف، فقلت: يا أبا مسلم، أراك تتحرى الصلاة عند هذه الأسطوانة؟ قال: فإنى رأيت النبي على يتحرى الصلاة عندها.

قال الحافظ في الفتح ٧٧/١: "هذا دال على أنه كان للمصحف موضع خاص به، ووقع عند مسلم بلفظ: «يصلي وراء الصندوق»، وكأنه كان للمصحف صندوق يوضع فيه ". انظر: وفاء الوفاء للسمهودي ٦٦٨/٢.

⁽٢) انظر: النقل عن كتاب المدينة في الإيضاح ص/٤٩٣. وانظر أيضاً: تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ص/٤٩.

⁽T) [LTF]

تلقيناه من كتاب ((الإحياء))(١).

وذكر أيضاً بعض من أدركنا زمانه من مشايخ مكة، من علماء وقته بها: أنه يأتي القبر من ناحية قبلته، فيقف عند محاذاة تمام أربعة أذرع من رأس القبر بعيداً منه.

وليس من السنة أن يمس الجدار ويقبله، بل الوقوف من بُعْد أقرب إلى الاحترام، فيقف ويجعل القنديل على رأسه، ناظراً إلى أسفل ما يستقبله من حدار القبر غاض الطرف في مقام الهيبة والإجلال(٢).

وورد عن [ابن] (١٣) أبي ملكية (١٤) من التابعين أنه قال: "من

(۱) ۲۰۹/۱. وقال المراغي في تحقيق النصرة ص/١٤٢، ١٤٤: اعلم، أن الناس كانوا إذا أرادوا السلام على النبي على قبل إدخال الحجرات في المسجد، وقفوا في الروضة الشريفة مستقبلين السارية التي فيها الصندوق الخشب "، وقال: "فلما أدخل بيت النبي على في المسجد وأدخلت حجرات أزواجه – رضوان الله عليهن وقف الناس عما يلى وجه النبي على، واستدبروا القبلة للسلام عليه الله ".

وذكر الألباني في حجة النبي ﷺ ص/١٣٩: أن من البدع التزام صورة خاصة في زيارته ﷺ وزيارة صاحبيه والتقيد بسلام ودعاء خاص، مثل قول الغزالي: – فذكره–.

(٢) انظر: الإحياء ٢٥٩/١.

(٣) ما بين المعكوفين سقط من قلم الناسخ، والمثبت من كتاب تحقيق النصرة ص/١٤٦.

(٤) هو: عبدالله بن عبيد الله بن عبدالله بن أبي مليكة بن عبدالله بن جدعان. أدرك ثلاثين من الصحابة، ثقة فقيه، من الثالثة، توفي -رحمه الله- سنة ١١٧ هـ. واسم أبي مليكة: زهير بن عبدالله بن جذعان، أبو مليكة، التيمي، المدني: صحابي، له حديث عن أبي بكر الصديق، وهو من رهطه. انظر: طبقات ابن سعد ٤٧٢/٥، =

أحب أن يقف وجاه النبي على فليجعل القنديل الذي في القبلة عند القبر على رأسه"(١).

وذكر ذلك من أمر القنديل من المتأخرين صاحب ((الإحياء))(۱)، ثم يسلم ولا يرفع صوته، بل يقتصد فيقول: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا خيرة الله، السلام عليك يا ضفوة الله، السلام عليك يا سيد المرسلين وحاتم النبيين، السلام عليك يا قائد الغرّ المحجلين، السلام عليك وعلى أهل بيتك الطاهرين، السلام عليك وعلى أزواجك الطاهرات أمهات المؤمنين، السلام عليك وعلى أصحابك وآلك أجمعين، السلام عليك وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وسائر عباد الله الصالحين، حزاك الله عنا يا رسول الله أفضل ما حزى نبياً ورسولاً عن أمّته، وصلى عليك كلما ذكرك الذاكرون، وكلما غفل عن ذكرك الغافلون، وصلى عليك في الأولين والآخرين أفضل وأكمل وأطيب ما صلى على أحد من الخلق أجمعين، كما استُنقذنا بك من الضلالة، وبُصرْنا بك من العماية والجهالة. أشهد أن لا إله إلا الله،

⁼ التقريب ص/١٥٧، ٢٥٤، الفتح ٤٤٤/٤.

⁽۱) ذكره القاضي عياض في الشفاء بتعريف حقوق المصطفى ۸۵-۸۵/ وشيخ الإسلام في اقتضاء الصراط المستقيم ۲٤٧/۲-۲٤٨. قال ابن أبي فديك: وأحبرني عمر بن حفص: أن ابن أبي مليكة كان يقول: - فذكره -. وأورده أيضا المراغي في تحقيق النصرة ص/١٤٦.

⁽٢) انظر: الإحياء ٢٥٩/١، تحقيق النصرة ص/١٤٦.

وأشهد أنك عبده ورسوله وأمينه، وخيرته من خلقه، وأشهد أنك قد بلّغت الرسالة، وأدّيت الأمانة، ونصحت الأمة، وجاهدت في الله حق جهاده. اللهم آته نهاية ما ينبغي أن يسأله السائلون، وخصّه بالمقام المحمود، والوسيلة والفضيلة، والدرجة الرفيعة، وبغاية ما ينبغي أن يأمله الآملون، آمين آمين آمين آمين آمين.

ومن ضاق وقته أو عجز حفظه عن جميع هذا فليقتصر على أن يقول: "السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا سيد المرسلين، وحاتم النبيين، السلام عليك وعلى أهل بيتك، وذريتك، وأزواجك، وأصحابك، وآلك أجمعين، أشهد أن لا إله الله، وأشهد أنك عبده ورسوله، وأمينه وخيرته من خلقه، وأشهد/(٢) أنك قد بلّغت الرسالة وأدّيت الأمانة، ونصحت الأمة، فجزاك الله عنّا يا رسول الله خير ما جزى رسولاً عن أمّته، وصلّى عليك أفضل وأطيب ما صلّى على أحد من خلقه، وصلّى عليك كلما ذكرك ذاكر، وصلى عليك كلما غفل عن ذكرك غافل، وآتاك نهاية ما ينبغي أن يسأله سائل، وخصلك بالمقام المحمود، والوسيلة والفضيلة، وبغاية ما ينبغي أن يؤمله آمل، اللهم صلّ على محمد وعلى آل والفضيلة، وبغاية ما ينبغي أن يؤمله آمل، اللهم صلّ على محمد وعلى آل

 ⁽۱) انظر: الإيضاح ص/٤٩٥-٤٩٦، الأذكار ص/١٧٤-١٧٥، تحقيق النصرة ص/١٧٤، الابتهاج ص/٨٩.

⁽٢) [٦٣٦]

باركت على إبراهيم وآل إبراهيم إنك حميد محيد".

وإن لم يزد على الصلاة والتسليم عليه فلا بأس^(۱)، والذي بلغنا عن ابن عمر وغيره من السلف الأول الاقتصار والإيجاز في هذا حدا^(۲).

وعن مالك إمام المدينة وناهيك به خبرة بهذا الشأن أنه قال في رواية ابن وهب عنه: "يقول المسلّم: السلام عليك أيّها النبيّ ورحمة الله وبركاته"(٣).

روينا عن نافع عن ابن عمر أنه كان إذا قدم من سفر دخل المسجد ثم أتى القبر فقال: "السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبتاه"(٤).

وعن ابن أبي فديك^(٥) من علماء المدينة ممن روى عنه الشافعي أنه

⁽١) انظر: هداية السالك ١٣٨٢/٣.

⁽٢) انظر: القرى ص/٦٧٨، تحقيق النصرة ص/١٤٨. قال الشيخ الألباني في حجّة النبي كل مراد الله ورحمة الله ورحمة الله ورحمة الله وبركاته، السلام عليك يا أبا بكر، السلام عليك يا عمر، كما كان ابن عمر يفعل، فإن زاد شيئاً يسيراً مما يلهمه ولا يلتزمه فلا بأس إن شاء الله تعالى".

⁽٣) انظر: النقل عنه في «هذا منسك» للشيخ خليل المالكي ص/١٣٣-١٣٤، و الإيضاح ص/٤٩٦، والقرى ص/٦٧٩، وشرح الأذكار لابن علان ٥٤/٥، تحقيق النصرة ص/١٤٨.

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٥/٥٥ عنه به. قال ابن علان في شرح الأذكار ٥/٥) المنده الحافظ من طريقين بهذا اللفظ في إحداهما وبنحوه في الأخرى، وقال: في كل منهما موقوف صحيح".

⁽٥) هو: أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي فديك الديلمي مولاهم المدني، شيخ =

قال: سمعت بعض من أدرك يقول: بلغنا أنه من وقف عند قبر النبي على فتلى هذه الآية ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَيْ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْك يا الله عليك يا محمد، من يقولها سبعين مرة ناداه ملك: صلى الله عليك يا فلان، ولم يسقط له حاجة (٢).

وقال الإمام أبو عبدالله الحليمي: "لولا أن رسول الله على قال: ((لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى بن مريم))(") لوجد من محامده فيما يثنى به عليه، ما تكلّ الألسن عن بلوغ مداه(1)، ولكن من المحال أن نبتغي(٥) الفضل في خلافه(١)، فليعدل(٧) عن التوسع في ذلك بحضرته

⁼ الإمام الشافعي، صدوق، من صغار الثالثة، توفي -رحمه الله- سنة ٢٠٠ هـ على الصحيح. انظر: قمذيب الأسماء واللغات ٢٦/٢، التقريب ص/٤٠٤.

⁽١) سورة الأحزاب: الآية ٥٦.

⁽۲) ذكره القاضي عياض في الشفا ۸٤/۲، وابن جماعة في هداية السالك ١٣٨٢/٣. وهذا الأثر ضعفه شيخ الإسلام ابن تيمية في اقتضاء الصراط المستقيم ٢٤٨/٢؛ لأن ابن أبي فديك رواه عن مجهول، وكذا يخالف ما ثبت عن النبي الله أنه قال: «من صلى على مرة؛ صلى الله عليه عشراً» أخرجه مسلم برقم (٤٠٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله تعالى: ﴿وَاَذْكُرُ فِٱلْكِنَابِ مَرْيَمَ ﴾ [مريم: ١٦] ص/٦٦٤ (٣٤٤٥) من حديث عمر ﷺ.

⁽٤) في المنهاج للحليمي ٢/٢٥٥ زاد بعدها: «وتخسى الأوهام عن إدراك منتهاه».

⁽٥) في المنهاج: «يبتغي».

⁽٦) في المنهاج زاد بعدها: «والبر في عطائه».

⁽٧) في المنهاج: «فلنعدل».

وعلى عينه ووجهه إلى ما هو أولى $^{(1)}$ ، وهو الدعاء له $^{(1)}$.

ثم إنه إن كان قد أوصاه أحد بتبليغ سلامه إليه فليقل: السلام عليك يا رسول الله من فلان، أو نحو هذا من القول (٣)، وقد روي عن عمر بن عبدالعزيز: أنه وصلى بعض من توجّه إلى المدينة أن يقرئ رسول الله على منه السلام (٤).

ثم يتأخر عن صوب يمينه قدر ذراع للسلام على أبي بكر؛ لأن رأسه عند منكب رسول الله على يقول: "السلام عليك يا أبا بكر صفي رسول الله على وثانيه في الغار⁽¹⁾، حزاك الله عن أمة رسوله خيراً، ولقاك في القيامة أمناً وبراً".

ثم يتأخر عن صوب يمينه قدر ذراع؛ لأن رأس عمر عند منكب أبي

⁽١) في المنهاج زاد: «وألزم».

⁽٢) المنهاج في شعب الإيمان ٢/٢٥٤.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٩٦، القرى ص/٩٧٦، تحقيق النصرة ص/١٥٠.

⁽٤) ذكره ابن جماعة في هداية السالك ١٣٨٢/٣، وفي ثبوته عنه نظر.

⁽٥) ذكره أيضاً ابن جماعة في هداية السالك ١٣٨٢/٣، وصاحب تحقيق النصرة ص/١٤٢.

وهذا خلاف الثابت، فعن ابن مسعود الله أن النبي الله قال: «إن لله تعالى ملائكة سياحين في الأرض يبلّغوني من أمتي السلام"رواه أحمد والنسائي، وصححه الماكم ٢٩١/١ ووافقه الذهبي، وكذا صححه الألباني في المشكاة ٢٩١/١.

⁽٦) كذا أيضاً في الإيضاح. وفي المنهاج للحليمي ٢/٥٥٥ زاد بعده: « وحليفته على الصلاة بالمهاجرين والأنصار».

بكر -رضي الله عنهما - فيقول: "السلام عليك يا(١) عمر الذي أعز الله به الإسلام،<math>(7) جزاك الله عن أمة نبيّه أحسن الجزاء"(٣).

ثم يرجع إلى موقفه الأول قبالة وجه رسول الله على يتوسل به في حق نفسه، ويستشفع به إلى ربه (١٠)، ومن أحسن ما يقول قول الأعرابي الذي حكاه غير واحد من أئمتنا مستحسنين له عن العتبيّ (٥) قال: "كنت حالساً

- [78J] (Y)
- (٣) انظر: الإيضاح ص/٤٩٦ -٤٩٧، تحقيق النصرة ص/١٥٠. وفي حاشية المحطوط:

وفي صورة قبورهم المقدسة في الحجرة الشريفة أقوال في رسمها، ألها على هذه الصورة:

ــــــ الرسول	وقيل: هكذا	الرسول	وقيل: هكذا	الرسول
 أبو بكر		 أبو بكر		أبو بكر
				عمر
عمر		عمر		

انظر: الإيضاح ص/٤٩٨، هداية السالك ١٣٧٩/٣.

- (٤) انظر: الإيضاح ص/٤٩٧، الابتهاج ص/٩٠-٩١. كما تقدم أن ذكرت: أن التوسل والاستشفاع به ﷺ إنما كان في حياته ﷺ، فيدعو الشافع والمشفوع له. يراجع صفحة (٥٣).
- (٥) هو: الشاعر أبو عبدالرحمن محمد بن عبيد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن =

⁽١) كذا أيضاً في الإيضاح. وفي حاشية المخطوط: (أمير المؤمنين عمر الفاروق الذي أعز به الإسلام).

عند قبر النبي على فجاء أعرابي فقال: السلام عليك يا رسول الله، سمعت الله يقول: ﴿ وَلَوْ أَنَهُمُمْ إِذ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاآمُوكَ فَأَسَتَغَفَرُوا الله وَأَلُو أَنقُسَهُمْ جَاآمُوكَ فَأَسَتَغَفَرُوا الله وَأُسْتَغَفَرًا كَاللهُ مُستغفراً وقد جئتك مستغفراً من ذنبي، مستشفعاً بك إلى ربي، ثم أنشأ يقول:

يا خير من دفنت في القاع أعظمه

فطاب من طيبهن القاع والأكم

نفسى الفداء لقبر أنت ساكنه

فيه العفاف وفيه الجود والكرم

أنت الشفيع الذي ترجيى شفاعته

عند الصراط إذا ما زلت القدم(٢)

ثم انصرف، فخانتني عيناي، فرأيت النبي ﷺ في المنام، فقال لي: يا

وصاحباك فلا أنساهما أبدا مني السلام عليكم ما حرى القلم

⁼ عتبة بن أبي سفيان بن حرب الأموي ثم العتبي البصري. روى عن ابن عيينة وأبي مختّف ووالده. وعنه: أبو حاتم السحستاني وإسحاق بن محمد النخعي. توفي – رُحمه الله– سنة ۲۲۸ هـــ.

انظر: تاریخ بغداد ۳۲۶/۲، ۳۲۳، سیر أعلام النبلاء ۹٦/۱۱، تحقیق النصرة ص/۱٤۸.

⁽١) الآية رقم (٦٤) من سورة النساء.

⁽٢) زاد في الإيضاح ص/٤٩٨ - ٤٩٩ البيت التالي:

عتبي لحق الأعرابي فبشّره أنّ الله قد غفر له"(١).

ثم يقف إلى رأس القبر فيقف بين القبر والأسطوانة التي هناك، ويستقبل القبلة، ويحمد الله ويمجده، ومن ذلك أن يقول: "الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده، سبحانك لا أحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك". ويدعو لنفسه بما أحبّه وبما أهمّه، ولوالديه، ولمن يخصّ من أقاربه وإخوانه (٢).

ثم يأتي الروضة فيكثر من الدعاء والصلاة فيها ما استطاع، ومن المتفق على صحته: ما رويناه عن أبي هريرة عن رسول الله على أنه قال: «ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة، ومنبري على حوضى»(").

⁽۱) أورد هذا أيضاً النووي في الإيضاح ص/٤٩٨-٤٩٩، وابن جماعة في هداية السالك ١٤٩٣، والزين المراغي في تحقيق النصرة ص/١٤٨-١٤٩ وابن قدامة في المغني ٥٥٧/٣، وإسناد هذه الحكاية مضطرب، وأنكرها كثير من المحققين، ولا يحتج بما ولا يعتمد عليها. قال شيخ الإسلام في مجموع فتاوى ٢٤١/١: "هذا لم يذكره أحد من المحتهدين من أهل المذاهب المتبوعين، الذين يفتي الناس بأقوالهم، ومن ذكرها لم يذكر عليها دليلا شرعيا".

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/٩٩٩-٥٠٠.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب فضل ما بين القبر والمنبر ص/٢٣٤ (١٩٩٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما بين القبر والمنبر ٤٤٧/٢ (١٣٩١) عنه بلفظ: «ما بين بيتي ومنبري».

وفي فتح الباري ٧٠/٣: أنه ورد في بعض طرقه بلفظ «القبر»، ولفظ «بيتي» هي الصحيحة، والله أعلم.

السادسة: ينبغي له مدة إقامته أن يصلي الصلوات كلها في مسجد رسول الله على لما سبق من الحديث، ويجتهد أن يبيت في مسجده، ويحيي ليلته فيه، وينبغي أن يختم القرآن أجمع فيه (٣)؛ لأثر ورد فيه (٤).

السابعة: يستحبّ أن يخرج كل يوم إلى البقيع^(°) خصوصاً يوم الجمعة، ويكون ذلك بعد السلام على رسول الله على وإذا انتهى إليه قال: "السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد، (١) اللهم اغفر لنا ولهم".

⁽٢) انظر: هداية السالك ١٣٨٥/٣، تحقيق النصرة ص/٩٨.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٥٠٢، القرى ص/٩٧٦.

⁽٤) كما تقدم في صفحة (١٩٢-١٩٣).

⁽٥) استحب هذا الغزالي ومن بعده كالنووي وابن جماعة وغيرهما و لم يذكروا على ذلك دليلًا. قلت: والصواب أن مشروعية زيارة القبور تكون مطلقاً، دون تقييد ذلك بيوم حاص، أو بكل يوم، بل حسبما يتيسر. انظر: حجة النبي الله الله الله على الم ١٤٥٠.

⁽۲) [ل٥٢]

ويزور القبور الظاهرة كقبر إبراهيم ابن رسول الله على، وعثمان، والعباس، والحسن بن علي، وعلي بن الحسين، ومحمد بن علي الباقر، وجعفر بن محمد وغيرهم، ويختم بقبر صفية عمة رسول الله على الله الله الله على الل

التاسعة: يستحبّ له استحباباً مؤكداً أن يأتي مسحد قباء، وهو في يوم السبت أولى، ناوياً التقرب بزيارته وبالصلاة فيه (١٠)، فقد روينا عن أسيد بن ظهير (٥) عن رسول الله علي أنه قال: ((صلاة في مسحد قباء

⁽١) انظر: الإحياء ٢٦٠/١، الإيضاح ص/٥٠٣، هداية السالك ١٣٩٤/٣ -١٣٩٥.

⁽٢) التحديد بيوم الخميس لا أصل له، وذكره الألباني في حجة النبي ﷺ ص/١٤٥ ضمن بدع المدينة المنورة.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/٥٠٢، هداية السالك ١٣٩٦/٣.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/٥٠٥، هداية السالك ١٣٩٥/٣.

⁽٥) هو: أُسيد بن ظُهَير بن رافع بن عدي بن زيد بن عمرو بن حشم بن حارثة الأنصاري الحارثي. له ولأبيه صحبة ورواية، وأبوه من كبار الصحابة ممن شهد العقبة. يكنى أسيد أبا ثابت عداده في أهل المدينة، كان من المستصغرين يوم أحد، وشهد خندق، وهو ابن عم رافع بن خديج. توفي ﷺ في خلافة عبدالملك بن مروان. انظر: الاستيعاب ١/٥٩-٩٦، الإصابة ٢٣٦/١.

كعمرة))، وهو حديث صحيح خرّجه الترمذي(١) وغيره(٢).

وصح عن ابن عمر قال: "كان رسول الله على يأتي مسجد قباء راكباً وماشياً فيصلي فيه ركعتين"(")، وفي رواية صحيحة: "كان يأتيه في كل سبت"(١).

و آخر: من حديث أبي سعيد الخدري عند ابن سعد في الطبقات ٢٤٤/١. و ثالث: من حديث كعب بن عجرة، رواه الطبراني بإسناد فيه ضعف.

⁽١) في جامعه، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة في مسجد قباء ٢/٦ ١١ (٣٢٤).

⁽۲) رواه أيضاً ابن ماجة في سننه، كتاب إقامة الصلاة، باب ما جاء في الصلاة في مسجد قباء ١٧٥/٢ (١٤١١)، والحاكم في المستدرك ٤٨٧/١، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٨٥، والبغوي في شرح السنة ٢٤٤/٣ (٤٥٩) كلهم بلفظ: «الصلاة في مسجد قباء كعمرة». قال أبو عيسى: "حديث حسن غريب". وقال الحاكم: "هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه إلا أن أبا الأبرد مجهول ". ووافقه الذهبي. وله شاهد: عند الإمام أحمد في المسند ٢٥٨٧، والنسائي في سننه ١٧٦١-٣٦٨ (١٩١٦)، والحاكم في المستدرك ١٢/٣ من (١٩٨٦)، وابن ماجة في سننه ١٧٥/١ (١٤١٢)، والحاكم في المستدرك ١٢/٣ من حديث سهل بن حنيف بلفظ: «من تطهر في بيته، ثم أتى مسجد قباء، فصلى فيه صلاة، كان له كأجر عمرة». وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب إتيان مسجد قباء ماشيا وراكبا ص/٢٣٢ (١٩٤١)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل مسجد قباء ٣٥٢/٢ رقم ٧١٥-(١٣٩٩).

⁽٤) أخرجه البخاري في الكتاب السابق، باب من أتى مسجد قباء كل سبت (١١٩٣)، ومسلم في الموضع السابق رقم ٥٢٠-(١٣٩٩).

وروينا عن سعد بن أبي وقاص على قال: "لأن أصلي في مسجد قباء أحب إلى من أن أصلى في بيت المقدس"(١).

ويأتي بئر أريس، التي روي أن النبي ﷺ تفل فيها (٢)، وهي عند مسجد قباء، فيشرب من مائها، ويتوضأ منه (٣).

ويأتي سائر المساحد والمشاهد، ويقال: إن سائر المشاهد والمساحد بالمدينة ثلاثون موضعاً يعرفها أهل البلد(٤)، فيقصدها ما قدر عليه منها،

ورواه عمر بن شبة في تاريخ المدينة ٢/١٤ من طريق صخر بن جويرية عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عنه بلفظ: "والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب إلي من أن آتي بيت المقدس مرتين، لو يعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الإبل ". قال الحافظ ابن حجر في الفتح ٣/٩٦: "إسناده صحيح ".

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٣٤٣/٢، والحاكم في المستدرك ١٢/٣، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٤٩٥ من طريق هاشم بن هاشم الزهري عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها به. وصححه الحاكم على شرط الشيخين، وأقره الذهبي.

⁽٢) ذكره الشيخ حليل بن إسحاق المالكي في «هذا منسك» ص/١٣٧، والغزالي في الإحياء ٢٦٠/١، والنووي في الإيضاح ص/٥٠٥، وصححه ابن جماعة في هداية السالك ١٢١/١، لكن في تخريج أحاديث الإحياء ٢٦٠/١ للزين الدين العراقي: أنه لم يقف له على أصل، وإنما الوارد أنه على تفل في بئر البصة وبئر غرس. قال الهيتمي: "إنما -يعني بئر غرس- في قباء، فلعل ذلك بسبب الاشتباه". (حاشية الإيضاح ص/٥٠٥، تحقيق النصرة ص/٢٠٩).

⁽٣) انظر: المجموع ٩/٨ ٢٥، الإيضاح ص/٥٠٥، هداية السالك ١٣٩٦/٣.

⁽٤) انظر: تفصيل ذلك كله في حاشية الإيضاح للهيتمي ص/٥٠٥ وما بعدها. وانظر أيضاً: الإيضاح ص/٥٠٥.

وكذلك يأتي الآبار التي كان رسول الله على يتوضّأ منها أو يغتسل، فيشرب منها ويتوضأ، وهي سبع آبار (١).

العاشرة: إذا أمكنته الإقامة بالمدينة مع مراعاة الحرمة فليفعل؛ لما في ذلك من الأجر الجزيل^(٢).

الحادية عشرة: في «المبسوط من علم مالك» عن مالك على: أنه كره لأهل المدينة كلما دخل أحدهم المسجد وحرج الوقوف بالقبر، وإنّما ذلك للغرباء، ولا بأس لمن قدم منهم من سفر، أو حرج إلى سفر، أن يقف عند قبر رسول الله على، فيصلي عليه، ويدعو له، ولأبي بكر وعمر. قيل له: فإنّ ناساً من أهل المدينة لا يقدمون من سفر، ولا يريدونه يفعلون ذلك في اليوم مرة أو أكثر، فقال لهم: "لم يبلغني هذا عن أحد من أهل الفقه ببلدنا، وتركه واسع، ولا يُصلح هذه الأمّة إلا ما أصلح أوّلها، ويكره ولم يبلغني عن أوّل هذه الأمة وصدرها أنّهم كانوا يفعلون ذلك"، ويكره

⁽۱) ذكرها الهيتمي في حاشية الإيضاح ص/٥٠٨. وانظر أيضاً: تاريخ المدينة المنورة لابن شبة ١٥٦/١ وما بعدها، هداية السالك ١٣٩٧/٣، تحقيق النصرة ص/٢٠٧ وما بعدها.

قلت: ليس قصد شيء من تلك المساجد والمشاهد التي بالمدينة وما حولها من السنة، ولا استحبه أحد من الأئمة، وإنّما المشروع إتيان المسجد النبوي خاصة ومسجد قباء. انظر: منسك شيخ الإسلام ص/٩٤-٩٥، حجة النبي على ص/٤٤١.

⁽٢) انظر: الإيضاح ص/١١٥.

إلا لمن جاء من سفر أو أراده (١).

قال الباجي (٢): "ففرق بين الغرباء وأهل المدينة؛ لأن الغرباء قصدوا لذلك، وأهل المدينة مقيمون بها،/(٢) وقال على: ((اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد، اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد))(١)، وقال: (لا تجعلوا قبري عيداً)(٥)(١).

[77] (٣)

- (٤) رواه مالك في الموطأ ١٧٢/١ مرسلاً، وأحمد في المسند ٢٤٦/٢ عن أبي هريرة مرفوعاً. وقد صحح الألباني الحديث موصولاً عن أبي هريرة. انظر: المشكاة ١٨٤/١ (٧٥٠)، وتحذير الساحد ص/١٧-١٨.
- (٥) رواه أحمد في المسند ٣٦٧/٢ في ضمن حديث، وأبو داود في سننه، كتاب المناسك، بأب زيارة القبور ص/٣١٤ (٢٠٤٢) في ضمن حديث عن أبي هريرة.

قال شيخ الإسلام في اقتضاء الصراط المستقيم ٢/٩٥٦: "وهذا إسناد حسن".

⁽١) انظر: النقل عن مالك في: هذا منسك ص/١٣٥٨، وهداية السالك ١٣٩٨/٣.

⁽٢) هو: القاضي أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب التحيي الأندلسي القرطبي الباجي. ولد في سنة ٤٠٣هـ. للحافظ أبي ذر. ثم ارتحل إلى دمشق وبغداد. وتفقه بالقاضي أبي الطيب الطبري والقاضي أبي عبدالله الصيمري وأبي الفضل بن عمروسي المالكي. حدث له: ابن عبدالبر وابن حزم وأبو عبدالله الخميدي وآخرون. وتفقه به آئمة واشتهر اسمه، وصنف التصانيف المشهروة. ومن مصنفاته: الاستيفاء، والإيماء في الفقه، والسراج في الخلاف – لم يتم –، ومختصر المختصر في مسائل المدونة. توفي بالمرية في ١٩ رجب سنة ٤٧٤ هـ. انظر: سير الأعلام النبلاء ١٨ /٥٣٥ – ٥٥.

⁽٦) انظر: النقل عن الباجي في «هذا منسك» لخليل المالكي ص/١٣٥، والإيضاح =

الثانية عشرة: لا يجوز أن يطاف بالقبر (١)، وحكى الإمام الحليمي عن بعض أهل العلم: أنه لهى عن إلصاق البطن والظهر بجدار القبر، ومسحه باليد، وذكر أن ذلك من البدع، قال: "وما قاله شبيه بالحق"(٢).

الثالثة عشرة: من جهالات العامّة وبدعهم في مسجد رسول الله عشرة: من جهالات العامّة وبدعهم في مسجد رسول الله القبر، والقبر، والقبر، وقطعهم شعورَهم ورميها في القنديل الكبير القريب من التربة النبوية (٣)، والله أعلم.

الرابعة عشرة: إذا أراد الخروج أو السفر فينبغي أن يودع المسجد بركعتين، ويدعو بما أحبّ، ويأتي القبر ويعيد نحو السلام والدعاء المذكور في ابتداء الزيارة، ويودّع النبي على ويقول: "اللهم لا تجعل هذا آخر العهد بحرم رسولك، ويسر لي العود إلى الحرمين سبيلاً سهلاً بمنّك وفضلك، وارزقني العفو والعافية في الدنيا والآحرة، وردّنا سالمين غانمين آمين "(3).

⁼ ص/١٠١٠، وهداية السالك ١٣٩٨/٣.

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٥٠١ المحموع ٢٥٧/٨.

⁽٢) المنهاج في شعب الإيمان للحليمي ٢/٥٥٪.

⁽٣) انظر: المجموع ٢٥٩/٨، الإيضاح ص/٥٠٩-٥١، هداية السالك ١٣٩٣/، مناسك شيخ الإسلام ص/١١٧.

⁽٤) انظر: الإيضاح ص/١٣٥ والمجموع ٢٦١/٨ والابتهاج للسخاوي ص/٩١، هداية السالك ٢٤٠٦/٣.

وليس المشروع في انصرافه رجوعه القهقرى إلى خلف، والله أعلم (١). الخامسة عشرة: ليس له أن يخرج معه شيئاً من الأُكر المعمولة من تراب حرم المدينة، ولا غير ذلك من ترابه ومدره أو حجره، كما سبق في حرم مكة؛ لأن المعنى يجمع بين الحرمين في ذلك، وإن افترقا في شيء آخر (١).

السادسة عشرة: ليتصدّق بما أمكنه على جيران رسول الله ﷺ"، ثم إن كان متوجّهاً إلى مكة، فليتتبع المساجد التي بين مكة والمدينة، ويصلي فيها، وقد قيل: إنها عشرون موضعاً.

السابعة عشرة: من العامّة من يزعم أن رسول الله على قال: «من زارين وزار أبي إبراهيم في عام ضمنت له على الله الجنة»، وهذا باطل لا يعرف في كتاب⁽¹⁾، وزيارة الخليل عليه السلام مستحبة غير منكورة، وإنما المنكر ما رووه⁽⁰⁾.

وبلغني عن بعض أهل العلم من أشياخنا أنه قال: "ما سمع بهذا إلا

⁽١) انظر: الإيضاح ص/٥١٣، المجموع ٨/٢٦٠-٢٦١، هداية السالك ٣/٥٠١-١٤٠٦.

⁽٢) انظر: المجموع ٩/٨ ٢٥٩، الإيضاح ص/٥١٢، هداية السالك ١٤٠٧/٣.

⁽٣) انظر: الإيضاح ص/١١٥، المحموع ٢٥٩/٨.

⁽٤) وقال أيضاً النووي: "وهذا باطل ليس هو مروياً عن النبي الله ولا يعرف في كتاب صحيح ولا ضعيف، بل وضعه بعض الفجرة". وأورده السيوطي في ذيل الأحاديث الموضوعة رقم (١١٩)، وقال: "قال ابن تيمية والنووي: إنه موضوع لا أصل له". انظر: منسك شيخ الإسلام ص/١٠٥-١٠، المجموع ١٦٦١، اللآلي المنثورة رقم ١٠٥١، هداية السالك ١٤٢١/٣، سلسلة الأحاديث الضعيفة ١٠٠١ (٢٤).

⁽٥) انظر: المجموع ٢٦١/٨، الإيضاح ص/١٥١، هداية السالك ١٤٢١/٣.

بعد فتح صلاح الدين القدس"(١).

ومن العامّة: من إذا حجّ يقول: "أقدس حجتي"، ويذهب فيزور بيت المقدس، ويرى أن ذلك من تمام الحج، وهذا من الشائع بين أهل الشام، وهو غير صحيح، وزيارة بيت المقدس مستحبة ولكنها مستقلّة برأسها ولا يتعلق الحج بها(۲)، والله أعلم.

⁽١) وهو في سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة. انظر: هداية السالك ١٤٢١/٣.

⁽۲) انظر: المجموع ۲٦١/۸، هداية السالك ١٤٢١/٣، مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام كالمرابع المجموع الفتاوى لشيخ الإسلام كالمرابع المرابع المرا



خاتمة الكتاب

فيما يجب على من ترك في نسكه مأموراً، أو ارتكب محظوراً ومن لم يوجد منه واحد من الأمرين فلا شيء عليه/(١).

أما ترك المأمور به فالموجب منه ينقسم إلى قسمين:

أحدهما: ترك لا يفوت به الحجّ، وهو على نوعين:

أحدهما: مأذون فيه، وهو التمتع والقران، فإلهما اشتملا على الترك الموجب.

والواجب فيهما هدي شاة فصاعداً، وإن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في أيام الحج وسبعة أيام إذا رجع إلى أهله(٢).

النوع الثاني: غير مأذون فيه، وهو ترك الواجبات الستة المذكورة في آخر الباب، وذلك: ترك الإحرام من الميقات^(٣)، وترك الرمي إلى الجمرات^(٤)، وترك الجمع بين الليل والنهار بعرفة^(٥)، وترك المبيت

⁽۱) [۲۷۵]

⁽٢) انظر: الحاوي ٥٢/٤، المهذب ٢٧١/١، نهاية المطلب ٢/ق٣١٦، البسيط ٢/ق٢٠ الجموع ٢/٥٦/٠، كفاية المحتاج ص/١٣٩٠.

 ⁽٣) انظر: الأم ٢٠٢/٢، الحاوي ٤/٣٧، المهذب ٢٧٣/١، فتح العزيز ٣٩٥٥ ٥٤٠ الروضة ٢/٢٥٤-٤٥٣، المجموع ٢١٣/٧.

⁽٤) انظر: نهاية المطلب ٢/ق١٤، الوسيط ٢/٢٦، فتح العزيز ٣٣٤،٤٣٦، (٤) انظر: نهاية ١٤٣٤،٤٣٦، الغرر البهية ٣٧٤/٤.

⁽٥) القول بوجوب الدم هنا نقله النووي عن نص الشافعي في الأم والقديم. ولكن صحح =

بالمزدلفة (١)، وترك المبيت بمنى ليالي أيام التشريق (٢)، وترك طواف الوداع (٢)، إذا فرّعنا على الأصحّ بوجوب الأربعة الأخيرة.

والواجب على تارك هذه الستة ذبح شاة، فإن عجز قومت الشاة دراهم والدراهم طعاماً ويتصدق به، وإذا عجز عن الطعام صام عن كل مدّ يوماً.

= المصنف في المشكل ٢٥٨/٢: أنه سنة، ولكنه يستحب حبره بدم إن تركه، نصه في الإملاء، وصححه أيضاً الرافعي والنووي وآخرون.

انظر: الأم ٣٢٨/٢، الحاوي ١٧٤/٤، المهذب ٣٠١/١، الوسيط ٢٥٨/٢، فتح العزيز ٤١٨/٣، مشكل الوسيط ٢٥٨/٢، المجموع ١٢٨/٨.

- (۱) عليه دم بتركه على أصح القولين نصه في الأم والمختصر، وصححه النووي وآخرون. انظر: الأم ۳۲۹/۲، مختصر المزين ۴/۷۷، الحاوي ۱۷۷/۲، البيان ق۲۷/۱، الروضة ۳۷۹/۲، المجموع ۸/۲۰۱.
- (٢) وكذا صححه المصنف في «المشكل» ٢٥/٦، أي: يجب عليه الدم بتركه، ونقله عن نص الشافعي في القديم والأم، وصححه أيضا النووي وآخرون، ونقل الرافعي ترجيحه عن الأكثرين، ولكن رجح هو ومن وافقه: أنه يستحب ذلك، ونقل الماوردي عن نصه في الأم والإملاء.

قلت: ونصه في الأم ٣٣٥/٢، ومختصر المزين ٧٨/٩: "لا رحصة لأحد في ترك المبيت عن منى إلا رعاء الإبل وأهل السقاية ...".

انظر: الحاوي ٢٠٥/٤، لهاية المطلب ٢/ق٢٦-٢٤٧، الوسيط ٢/٦٦٥، فتح العزيز ٤٣١/٣-٤٣١، المجموع ٢٢٣٨.

(٣) والقول بوجوب ذلك هو المذهب أو أصح الوجهين. انظر: المهذب ٣٠٩/١، فتح العزيز ٤٤٧/٣، الروضة ٣٩٤/٢، الجموع ٢٣٣/٨. وقال كثير من أصحابنا: بدل الشاة فيها كبدل شاة التمتع(١) كما سبق.

القسم الثاني: الترك الذي يفوت به الحج، وهو ترك من فاته الوقوف بعرفة.

والواحب عليه مثل ما ذكرناه أولاً في التمتع (٢)، وعليه أيضاً أن يتحلل بأفعال عمرة، وهي الطواف والسعى والحلق (٣)، وعليه القضاء أيضاً (٤).

ومن أحصره عدوُّ وهو محرم و لم يكن له طريقٌ آخر؛ تحلّل على قول بمثل فاعل التمتع^(٥).

وأما ارتكاب المحظورات:

أما الحلق وقلم الظفر منها؛ فالواجب منها: أن يذبح شاة، أو يطعم ستة من المساكين ثلاثة أصوع، كل مسكين نصف صاع، أو يصوم ثلاثة

⁽۱) وهو الأصح عند الرافعي والنووي وبه قطع العراقيون وكثيرون من غيرهم. انظر: فتح العزيز ۲/۳٪٥، الإيضاح ص/٥٢٧، المجموع ٤٨٥/٧-٤٨٦.

⁽٢) وهو أصح القولين وبه قطع الجمهور.

انظر: نهاية المطلب ٢/ق.٢٥، فتح العزيز ١/٣٥٥، روضة الطالبين ٢/٤٥٤، المجموع ٤٨٥/٧، إخلاص الناوي ٥٨/١.

⁽٣) انظر: الأم ٢٤٧/٢، ٢٤٨، المهذب ٣١١/١، الوسيط ٧٠٨/٢، منهاج الطالبين ص/٥٠.

⁽٤) على المذهب المنصوص، وبه قطع الأصحاب. وقضاؤه على الفور. انظر: الأم ٢/٤٧/٢، نهاية المطلب ٢/ق ٥٥١، حلية العلماء ٥١/١، فتح العزيز ٢٧٥/٨، ٥٣٦، المجموع ٢٧٥/٨.

⁽٥) نصّ عليه الشافعي في مختصر الحج المتوسط (الأم ٣٤٢/٢).

أيام أيها اختار فعل^(۱)، وكذا على القول الأصح: التطيب، ولبس المخيط مع ستر الرأس، ودهن الشعر، والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة^(۲).

وأما الجماع فيجب فيه بَدَنةٌ، فإن لم يجد فبقرةٌ، فإن لم يجد فسبعةٌ من الغنم، فإن لم يجد قومت البدنة دراهم والدراهم طعاماً وتصدّق به، فإن لم يجد صام عن كل مدّ يوماً (٣).

ولا يفسد الحج بشيء من المحظورات إلا بالجماع، ويجب عليه المضيُّ في فاسده (٤)، ثم القضاء من حيث كان أحرم (٥).

وأما الصيد المحرَّم بالإحرام، وكذا بالحَرَم فيجب فيما له مثلٌ من النعم مثله من النعم، ويرجع في معرفة المثل إلى ما ورد عن السلف -رضي الله عنهم فيه بالمماثلة عدلان منهم أوجبناه (٢)، كما ورد عنهم

⁽۱) انظر: الحاوي ۲۰۰/۱، المهذب ۲۸۷/۱، نهاية المطلب ۲/ق۲۶۷، البيان ق۶۸/ب، الروضة ۲/۶۰۷–۶۰۰، المجموع ۲/۵۸۷–۶۸۹.

⁽٢) وفي قول: إن دم التطيب ولبس المخيط والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة كدم التمتع. انظر: نهاية المطلب ٢/ق٢٤٧، الوحيز ١٣١/١، فتح العزيز ٣/٣٥، المجموع ٤٨٦/٧.

⁽٣) وهو الأصح. انظر: الأم ٢/١٦، الحاوي ٢٢٤/٢-٢٢٥، نهاية المطلب ٢/ق٤٤٠، البحر ق٦٦١/أ-ب، الروضة ٢/٥٥/١، المجموع ٤٠٨/٧.

⁽٤) انظر: الأم ٢/٢٦، الحاوي ٢١٦/٤، المهذب ٢٨٨/١، التتمة ٢/ق١٣٠/ب، الوجيز ٢٦٢١، البيان ق٥١/أ.

⁽٥) انظر: الأم ٢٤٤/، ٢٤١، الإجماع لابن المنذر ص/٥٦، المقنع ص/٣٧٦، الوسيط ١٠٠٠، الخموع ٢٩٩/، ٥٠٠.

⁽٦) انظر: المقنع ص/٣٨١-٣٨٦، الحاوي ٢٩١/٤، نهاية المطلب ٢/ق٨٦٦، الوسيط =

من الحكم في النعامة ببدنة (۱)، وفي حمار الوحش ببقرة (۲)، وفي الضبع بكبش ((7))، وفي الغزال بعتر، وفي الأرنب بعناق (3) في أمثال ذلك معروفة،

٢ / ٦٩٧/، فتح العزيز ٥٠٧/٣، المجموع ٢٩/٧.

قال الشافعي: "هذا غير ثابت عند أهل العلم بالحديث"، وقال: "وبالقياس قلنا في النعامة بدنة لا بهذا ". وقال البيهقي: "وجه ضعفه كونه مرسلا ".

(٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١٨٢/٥ من طريق عطاء عن ابن عباس في حمام الحرم: "في الحمامة شاة ... وفي البقرة بقرة وفي الحمار بقرة ".

قال البيهقي: "عطاء الخراساني ممن تكلم فيه أهل العلم بالحديث ".

وأخرجه مالك في الموطأ ٤١٥/١ عن هشام بن عروة عن أبيه كان يقول: "في البقرة من الوحش بقرة، وفي الشاة من الظباء شاة ".

(٣) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٢٩٧/، ٣١٨، ٣٢٣، وأبو داود في سننه، كتاب الأطعمة، باب في أكل الضبع ص/٥٨ (٣٨٠١)، والترمذي في جامعه، كتاب الحج، باب ما جاء في الضبع يصيبها المحرم ٢٠٧/ -٢٠٨ (٥٥١)، والنسائي في سننه، كتاب مناسك الحج، باب ما لا يقتله المحرم ٢/٩٠٦ - ٢١ (٢٨٣٦)، وابن ماجة في سننه، كتاب المناسك، باب جزاء الصيد يصيبه المحرم ٣/٧، ٥ (٣٠٨٥)، وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٩/٧٧ رقم ٤٣٩٦)، والحاكم في المستدرك وابن حبان في صحيحه (الإحسان ٩/٧٧ رقم ٤٣٩٦)، والحاكم في المستدرك من حديث جابر، قال: سألت رسول الله على عن الضبع، فقال: «هو صيد، ويجعل فيه كبش إذا صاده المحرم» واللفظ لأبي داود.

قال أبو عيسى: "حديث حسن صحيح ". وصحح إسناده الحاكم على شرط الشيخين. وصححه أيضا ابن حبان والألباني في صحيح سنن أبي داود ٤٤٨/٢.

(٤) أخرجه مالك في الموطأ ٤١٤/١، والشافعي في المسند ٤١٢/٩، والبيهقي في السنن الكبرى ١٨٣/٥ عن عمر بن الخطاب: أنه قضى في الغزال بعتر، وفي الأرنب بعنق، وفي اليربوع بجفرة.

⁽۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ١٨٢/٥ من طريق الشافعي عن ابن جريج عن عطاء الخراساني: أن عمر وعثمان وعلي بن أبي طالب وزيد بن ثابت وابن عباس ومعاوية -رضي الله عنهم- قالوا: "في النعامة يقتلها المحرم بدنة من الإبل".

وما لم يرد فيه عن السلف رجعنا فيه إلى حكم/(۱) عدلين منا عارفين^(۲)، ثم يتخير في المثل إن شاء ذبحه وتصدق به هناك، وإن شاء قوّمه واشترى بقيمته طعاماً وتصدق به، وإن شاء صام عن كل مدّ يوماً^(۳).

وإن لم يكن للصيد مثل من النعم وجبت فيه قيمته، ثم يتخير بين أن يشتري بقيمته طعاماً ويتصدق به، وبين أن يصوم عن كل مد يوماً (٤) إلا الحمام، وكلما عبّ وهدر من الطير فإنه يجب فيه شاة (٥)، ثم يتخير بين

وصحح إسناده الحافظ بن حجر في التلخيص ١/٢٥٥.

وأخرجه البيهقي في الموضع السابق من طريق زياد بن عبدالله عن الأحلح عن أبي الزبير عن حابر عن النبي على: في الضبع كبش، وفي الظبي شاة، وفي الأرنب عناق، وفي اليربوع جفرة.

قال البيهقي: "تابعه محمد بن فضيل وغيره عن الأجلح هكذا". وقال: "والصحيح أنه موقوف على عمر الله".

- (۱) [لم٦]
- (٢) انظر: المهذب ٢٨٩/١-٢٩٠، البحر ق٢٠٢/أ، معالم التتريل ٩٧/٣، البيان ق٤٥/ب، الروضة ٤٣١/٢.
- (٣) انظر: الأم ٢٨٣/، ٢٨٤، الحاوي ٢٩٩/، المهذب ٢٩٠/، الوحيز ١٢٨١، الحاوي ٢٩٠/، المهذب ٢٩٠/، الوحيز ١٢٨١، الجموع ٤٢٧/٧.
- (٤) انظر: الحاوي ٢٠١/٤، التنبيه ص/١١٠، نهاية المطلب ٢/ق٢٠٠-٢٧١، الوسيط ١٩٠٠، الروضة ٢٧١-٤٧١.
- (٥) انظر: الأم ٣٠٣/٢، مختصر المزني ٩/١٨، المقنع ص/٣٨٢، الحاوي ٣٢٩/٤. التنبيه ص/١١٠، المجموع ٢٠٠٧٠-٤٣١.

إخراجها وبين تقويمها للإطعام، أو الصيام على ما ذكرناه في المثل.

ويضمن المحرم وغيره شجر الحرم، فمن قلع منه شجرة كبيرة ضمنها ببقرة، وإن كانت صغيرة ضمنها بشاة (١)، ثم يتخير بين إحراجها وبين الإطعام والصيام كما سبق ذكره في ضمان الصيد.

ثمّ كلّ ما وجب في كل ما ذكرناه إن كان طعاماً وجب التصدق به على مساكين الحرم المقيمين، ويجوز صرفه أيضاً إلى الواردين غير المقيمين، وإن كان هدياً من شاة أو غيرها وجب ذبحه في الحرم وتفرقة لحمه على مساكين الحرم المذكورين^(۲)، ولا يجب ذلك على المحصر، بل يجوز له أن يذبح ويفرّق حيث أحصر^(۳)، والله أعلم.

وفيما أجملناه تفاصيل وتفريعات موضعها كتب الفقه، وما ذكرناه هو اللائق إن شاء الله بهذا المصنف، والله سبحانه ينفع به مصنفه وإخوانه المسلمين أجمعين، معاذين فيه من الحرمان، مصونين فيه من الخطأ والخذلان آمين آمين، والحمد لله رب العالمين حق حمده،

⁽۱) انظر: الأم ۲۰/۲، المقنع ص/۳۸٤، التنبيه ص/۱۱۱، الإيضاح ص/٤٨٦، الخموع ٤٨٦/٠). المجموع ٤٥٥/٧.

⁽۲) انظر: الأم ۲۸۱/۲، ۲۸۲، ۳۳۹، المهذب ۲۹٤/۱، نهاية المطلب ۲/ق ۲۲۷-۲۶۷، الوسيط ۲۲۲/۷، فتح العزيز ۵۶۸/۳، الروضة ۲۷۱۲/۰، المحموع ۲۸۲/۷.

⁽٣) انظر: الأم ٢٣٨/٢، ٢٥٢، الحاوي ٤/٠٥، المهذب ٣١٢/١، الوسيط ٧٠٧/٢، فتح العزيز ٣/٨٧٥-٢٩٥، الروضة ٤٤٧/٢، المجموع ٢٩٤/٧.

وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين وسائر عباد الله الصالحين كما أتموا آمين آمين آمين.

كتبه لنفسه الفقير عز الدين أمين الدين الفشني الشافعي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين، آمين.

الفهارس العامة

- فهرس الآيات القرآنية الكريمة.
- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة.
 - فهرس الآثار.
 - فهرس الأعلام.
 - فهرس الأماكن والبلدان.
- فهرس المصطلحات والكلمات الغريبة.
 - فهرس المصادر والمراجع.
 - فهرس الموضوعات.



أولاً: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	اسم السورة	طرف الآيسة
	ورقم الآية	
707	البقرة: ١٩٨	﴿ فَإِذَآ أَفَضْ تُم مِّنْ عَرَفَتٍ فَأَذَ كُرُوا اللَّهَ ﴾
۲۸۷	البقرة: ٢٠٣	﴿ فَمَن تَعَجَّلُ فِي يَوْمَيْنِ فَكَرَّ إِثْمَ عَلَيْدِ ﴾
٦١	آل عمران: ۹۷	﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾
۲۳۸	المائدة: ٣	﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾
727	الأحزاب: ٥٦	﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَتِهِكَ تَهُ. يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ
٧٩ ،٦٩	الكافرون: ١	﴿ قُلْ يَئَأَيُّهَا ٱلْكَ فِرُونَ ﴾
۱۸۹،۱۱۰		
٩٢، ١١٥	الإخلاص: ١	﴿ قُلْ هُو ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾
١٨٩		

ثانياً: فهرس الأحاديث النبويّة الشريفة

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
1.7	جابر	ادخل المسجد فصل ركعتين
٨٥	أبو هريرة	إذا أراد أحدكم سفراً فليودِّعْ إخوانه
۸٧	أنس	إذا خرج الرجل من بيته فقـــال: بســـم الله
		توكلت
97	أبو سعيد	إذا خرج ثلاثة في سفر فليُؤمِّروا أحدهم
	الخدري	
1.7	أبو هريرة	إذا دخلتَ منــزلك فصل ركعتين تمنعانك
770	عائشة	إذا رميتم وحلقتم فقد حل لكم الطيب
740	الفضل بن عباس	أفاض رسول الله ﷺ من عرفات وردفه أسامة
777	عمرو بن شعیب	أفضل الدعاء يوم عرفة وأفضل ما قلت أنا
		والنبيون من قبلي
٣٢.	ابن عمر	ألا أيّ شهر تعلمونه أعظم حرمة
1.1	جابر	أمهلوا حتى ندخل ليلا لكي تمتشط الشعثة
107	نافع	أن ابن عمر كان لا يقدم مكة إلا بات
		بذي طوى
١٧١	عائشة	أن الحجر من البيت
9,7		إن أعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة، ثم ظن
٣.٣	عمرو بن حزم	إن العمرة هي الحج الأصغر
٩٣	أم حبيبة	إن العير التي فيها الجرس لا تصحبها الملائكة

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
Λ٤	ابن عمر	إن الله إذا استودِعَ شيئاً حَفِظُهُ
78	أبو هريرة	إن الله تعالى قال: إن عبدا أصححت له
777	عائشة وابن	أن النبي ﷺ أخّر طواف يوم النحر إلى الليل
	عباس	
7 7 7	عبد الله بن عمرو	أن النبي ﷺ لم يسأل عن شيء قدّم أو أخّر
٣٠٥		أن النبي ﷺ أحرم من التنعيم
1 7 7	ابن عباس	أن النبي ﷺ أمر أصحابه بترك الرمل بين الركن
		اليماني والركن الأسود
171	علي بن أبي طالب	أن النبي ﷺ أهل بعمرة وحجة
117	ابن عباس	أن النبي ﷺ أهلّ في دبر الصلاة
٣٥.		أن النبي ﷺ تفل في بئر أريس
188	ابن عمر	أن النبي ﷺ سئل عما يلبس المحرم من الثياب
108	ابن جريج	أن النبي ﷺ كان إذا رأى البيت رفع يديه
108	حذيفة بن أسيد	أن النبي ﷺ كان إذا نظر إلى البيت، قال:
100	ابن عباس	أن النبي ﷺ لما قدم في عهد قريش دخل مكة
٣٠٥		أن النبي ﷺ مــرّ بالحديبيــة وأراد المــدخل
		لعمرته منها
77.	أنس	أن النبي ﷺ نحر بيده سبع بدن قياما
111	ابن عباس	أن النبي ﷺ وقَّت لأهل المشرق العقيق
٧٣	جابر	أن برَّه لين الكلام وإطعام الطعام
٧٧		أن خروجه كان يوم الاثنين، ودخوله المدينة

• ٣٧ صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
777	جابر	أن رسول الله ﷺ أفاض إلى البيت فصلى بمكـــة
	_	الظهر
797	ابن عمر	أن رسول الله ﷺ أتى المحصّب فصلى به الظهر
777	ابن عمر	أن رسول الله ﷺ أفاض يوم النحر ثم رجع
770	عائشة	أن رسول الله ﷺ أهدى مرة غنما، فقلدها
777	الزهري	أن رسول الله ﷺ حين رمي جمرة القصوى
107	محرّش الكعبي	أن رسول الله ﷺ خرج من الجعرانة لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		معتمراً
۲0.	جابر	أن رسول الله ﷺ ركب القصواء بعد صلاة
٧٩	المطعم بن المقدام	أن رسول الله ﷺ قال: ما خلف أحدٌ عنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		أهله أفضل من ركعتين
١	ابن عمر	أن رسول الله ﷺ كان إذا قفل من غزو أو حجّ
1.7	أنس	أن رسول الله ﷺ كان لا يطرق أهله ليلا
1.7	كعب بن مالك	أن رسول الله ﷺ كان لا يقدم من سفر إلا نهاراً
٧٨	أنس	أن رسول الله ﷺ كان لا يترل مترلاً إلا ودّعه
١٨٠	ابن عمر	أن رسول الله ﷺ كان يأمر من يستلم الركن
٨٢	أنس	أن رسول الله على لله على لله على الله الله الله الله الله الله الله ال
191	أسامة بن زيد	أن رسول الله ﷺ لما دخل البيت أتـــى مــــا
		استقبل
779	جابر	أن رسول الله ﷺ نحر ثلاثًا وستين بيده
۲٣.	جابر	أن رسول الله ﷺ ركب إلى الموقف فجعل بطن ناقته

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
١٧٠	عائشة	أن ستة أذرع من الحجر من البيت
١٧٠	عائشة	أن من الحجر قريباً من سبع أذرع من البيت
٧.	عمر بن الخطاب	أن من حجّ من غير حلّه ولبّى
745	أم الفضل	أن ناساً اختلفوا عندها يــوم عرفة في صــوم
		النبي عليه
7.1.	عبد الله بن	أنه ﷺ قال بين الركن اليماني والركن الأسود
	السائب	
. 7.7	أنس	أنه إذا كان آخر الزمان خرج الناس إلى الحسج
		أصنافاً
709	عبد الرحمن بن	أنه حج مع ابن مسعود را الله فرآه يرميي،
	يزيد	فجعل البيت
7 2 2	أسامة بن زيد	أنه سئل: كيف كان رسول الله ﷺ يسير في
		حجة الوداع
197	ابن عمر	أنه كان إذا دخل الكعبة مشي قبل وجهه
7 & A	أبو سعيد	إنه ما يقبل منها يرفع، ولو لا ذلك لرأيتها مثـــل
	الخدري	الجبال
417	عبد الله بن	إنها مباركة، إنها طعام طعم، وشفاء سقم
	الصامت	
٧٥	ابن عمر	أهل النبي ﷺ حين استوت به راحلته قائمة
417	ابن عباس	آية ما بيننا وبين المنافقين ألهم لا يتضلعون
١٨٠	ابن عمر	بسم الله والله أكبر إيمانا بالله وتصديقا بما

الصفحة	راوي المديث	طرف الحديث
٨٨		بسم الله وبالله وحسبي الله، توكلت على الله
٦١	ابن عمر	بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله
797	عائشة	التحصيب مترل نزله رسول الله ﷺ
119	جابر	حتى أتينا البيت معه، استلم الركن، فرمل ثلاثاً
777	أم الحصين	حججت مع رسول الله ﷺ حجة الوداع
٨٨	علي بن أبي طالب	الحمد لله سبحان الذي سخر لنا هذا
99	جابر	خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزاة ذات الرقاع
171	عائشة	حرجنا مع رسول الله ﷺ نلبِّي لا نذكر حجاً
750	أسلمة بن زيد	دفع رسول الله ﷺ، فنزل الشعب، فبال
		ثم توضأ
9 8	عمرو بن شعیب	الراكب شيطان، والاثنان شيطانان
۸٥٢	ابن عمر	رأيت النبي ﷺ رمى الجمرة يوم النحر
١٧٧	جابر	رأيت رسول الله ﷺ رمل من الحجر الأسود
777	جابر	رأيت رسول الله ﷺ يرمي على راحلته
711	ابن عمر	رب اغفر وارحم وأنت الأعز
174	عبد الله بن	ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
	السائب	
١٧٧	ابن عمر	رمل رسول الله ﷺ من الحجر إلى الحجر ثلاثاً
٨٦	أنس	زوّدك الله التقوى، وغفر لك ذنبك
٧٣	جابر	سئل رسول الله ﷺ: ما بر الحج؟ قال
771	جابر	سألت رسول الله ﷺ عن الضبع، فقال

الصفحة	راوي المديث	طرف المديث
١٨٢		سمعت رسول الله ﷺ يقول بين الركن اليماني
١٤٠.	ابن عمر	سمعت رسول الله ﷺ يُهِلِّ مُلبِّداً
729	أسيد بن ظهير	صلاة في مسجد قباء كعمرة
717	جابر وابن الزبير	صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة
177	جابر	طاف النبي ﷺ في حجة الوادع على راحلته
١٨٧	ابن عباس	الطواف بالبيت مثل الصلاة إلا أنكم تتكلمون فيه
٨٩	أنس	عليكم بالدُّلجة، فإن الأرض تُطوى
775	ابن عباس	عليكم بحصى الخذف الذي يرمى به
٣.٩	أبو هريرة	العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما
٣.٩	ابن عباس	عمرة في رمضان تعدل حجة
447	يزيد بن أبي عبيد	فإني رأيت النبي ﷺ يتحرى الصلاة
777	جابر	فراح النبي ﷺ إلى الموقف بعرفة، فخطب الناس
754	جابر	فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس
7.1	جابر	فوحد الله، وكبره، وقال: ((لا إله إلا الله وحده
777	جابر	في الضبع كبش، وفي الظبي شاة
۱۷۷	ابن عباس	قدم رسول الله ﷺ وأصحابه مكة وأمرهم
٧٧	كعب بن مالك	قلَّما خرج رسول الله ﷺ في سفر إلا يومَ الخميس
١	أبو هريرة	قلنا: يا رسول الله ما كان يخاف القوم حين
117	نافع	كان ابن عمر ﷺ إذا صلى بالغداة بـــذي
		الحليفة أمر
711	أنس	كان أكثر دعاء النبي ﷺ: ((ربنا آتنا في الدنيا

٤ ٧ ٣صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
90	ابن عمر	كان النبي ﷺ وجيوشه إذا علوا الثنايا كبرّوا
W E 9	ابن عمر	كان رســول الله ﷺ يأتي مسحد قبــاء
		راكباً وماشياً
789	ابن عمر	كان رسول الله ﷺ يأتي مسجد قباء في
		کــل سبت
٩.	أنس	كان رسول الله ﷺ إذا صلى الفجر في السفر
99	أبو قتادة	كان رسول الله ﷺ إذا كان في سفر فعرّس
1.7	فضالة بن عبيد	كان رسول الله ﷺ إذا نزل منـــزلا في سفر
١١٦	ابن عمر	كان رسول الله ﷺ إذا وضع رجله في الغرز
٦٧	جابر	كان رسول الله ﷺ يعلمنا الاستخارة
90	جابر	كنا إذا صعدنا كبرنا وإذا نزلنا سبحنا
1.1	جابر	كنا مع رسول الله ﷺ في غزاة، فلما قدمنا
90	أبو موسى	كنا مع رسول الله ﷺ، فكنا إذا أشرفنا
	الأشعري	على واد
1.7	جابر	كنت مع النبي ﷺ في سفر فلما قدمنا المدنية
١.,	ابن عمر	لا إله إلا الله وحده لا شريك
401	أبو هريرة	لا تجعلوا قبري عيداً
9 8	أبو هريرة	لا تصحب الملائكة رفقة فيها كلب
9 7	أبو هريرة	لا تُعرِّسوا على الطريق فإنه مأوى الهوام
170	ابن عمر	لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين
١٣٤	ابن عمر	لا يلبس القميص ولا السراويل ولا العمائم

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
١٢٨	ابن عباس	لبيك اللهم لبيك، قال: إنما الخير خير الآخرة
177	بحاهد	لبيك إن العيش عيش الآخرة
171	أنس	لبيك عمرة وحجاً
701	ابن مسعود	لما أتى عبدالله جمرة العقبة استبطن الوادي
١	أبو هريرة	اللهم اجعل لنا بما قراراً ورزقاً حسناً
٨٢	أنس	اللهم إليك توجهت، وبك اعتصمت، اللهم اكفني
١		اللهم إني أسألك خيرها وحير أهلها
٨٨	ابن عمر	اللهم إني أسألك في سفرنا هذا البر والتقوى
٦٧	جابر	اللهم إني أستخيرك بعلمك، واستقدرك بقدرتك
۲۸	أم سلمة	اللهم إني إعوذ بك من أن أُزِلَّ أو أضل
٧٧	صخر الغامدي	اللهم بارك لأمتي في بكورها
97	صهيب	اللهم رب السموات السبع، وما أظللن
9.8	ابن مسعود	اللهم ربّ السموات والأرض وربّ العرش
401	أبو هريرة	اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد
727	أبو هريرة	ما بين قبري ومنبري روضة
7 & Å	ابن عباس	ما يُقبَل رُفِع، ومالم يُتقبَّل تُرِك
717	جابر	ماء زمزم لما شرب له
٨٣	أبو هريرة	من أراد أن يسافر فليقل لمن يخلّف: أستودعكم الله
729	سهل بن حنیف	من تطهر في بيته، ثم أتى مسجد قباء
9 7	أبو هريرة	من حج فلم يَرْفُث و لم يفسُقْ

الصفحة	راوي الحديث	طرف الحديث
٦٢	أبو هريرة	من حج هذا البيت فلم يرفث و لم يفسق
99	جابر	من رجل يكلؤنا ليلتنا هذه؟
٣٣٤	ابن عمر	من زار قبري وجبت له شفاعتي
408		من زارين وزار أبي إبراهيم في عام
717	ابن عمر	من طاف بالبيت سبعاً كتبت له بكل
		خطوة حسنة
۸٠	أبو هريرة	من قرأ آية الكرسي قبل خروجه من مترله
۸٠	قتادة	من قرأ آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة
		عند الكرب
۸٠	أبو هريرة	من قرأ آية الكرسي وفاتحة ﴿حَمَّ ﴾ المؤمــن
97	حولة بنت حكيم	من نزل مترلاً ثمّ قال: أعوذ بكلمات الله
		التامّات
٧٢	بريدة	النفقة في الحج كالنفقة في سبيل الله
70.	علي بن أبي طالب	هذا قزح وهو الموقف، وجمع كلها موقف
٣.٥	عائشة	هذه مكان عمرتك
707	ابن مسعود	هكذا رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة
719	عبد الله بن عدي	والله إنك لخير أرض الله وأحبّ أرض الله
777	جابر	وأمر بقبة من شعَر تضرب له بنمرة
444	علي بن أبي طالب	ومن حج و لم يزره من غير مانع فقد جفاه ﷺ
٩٨	ابن عمر	يا أرض ربي وربك الله، أعوذ بالله من شرك
٦٨	أنس	يا أنس، إذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات

ثالثاً: فهرس الآثار

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٣١.	أبو إسحاق	أدركت أصحاب عبدالله لا عدلون بعمرة رجب
751	ابن عمر	السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبــــا
		بكر
١٨١	إبراهيم	اللهم اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً
7.1		اللهم إنك قلت ﴿ أَنْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُو ﴾
١٨٠	ابن عمر	اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك
701	ابن عمر	المشعر الحرام المزدلفة كلها
717		أن ابن الزبير رأى الناس يمسحون المقام، فنهاهم
701		أن ابن عمر سئل عن قوله تعالى: ﴿ فَأَذْكُرُوا اللَّهُ ﴾
171		أن ابن عمر سمع رجلاً يقول: لبيك بحجة، فضرب
177	نافع	أن ابن عمر لم يكن عقد الثوب عليه إنما غرز
١٨١	علي	أن الله تبارك وتعالى لما أخذ الميثاق على بني آدم
٧٦		أن رجلاً جاء فقال: إني أريد أن أحج، فقال
479		أن سعيد بن جبير كان يكره أن يؤخذ من
		طيب الكعبة
19.		أن عائشة رضي الله عنها طافت بالبيـــت ثلاثـــة
		أسابع لا تصلي بينهن
٣٠٩		أن عائشة رضي الله عنها كانت تعتمـــر مــــــن
		المدينة في رجب

الصفحة	القائل	طرف الأثر
۸۳		أن عمر بن الخطاب بينما هو يعرض الناس إذا هو
		برجل معه ابنه
٦٤		أن من حجّ ثلاث حجج حرّم الله بشره على النار
٦٣	الحسن	أن يرجع زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة
١٦٢	بحاهد	أنه كان يكره أن يقول شوط أو دور للطواف
197	مليكة بنت المنكدر	تقول في الحِجر: "أتيتك من شقة بعيدة مؤمّلةً
١٣١	ابن عباس	رخص للمحرم في الخاتم والهميان
108	ابن المسيب	سمعت كلمة من عمر را اللهم أنت السلام
١٨٢	معمر عن رجل	سمعت لعمر بن الخطاب هِجِّيراً (ربنا آتنا في
		الدنيا حسنة
194	ابن عمر	على الركن اليماني ملكان موكلان يؤمنان على دعاء
771	عروة	في البقرة من الوحش بقرة
771	ابن عباس	في الحمامة شاة وفي البقرة بقرة
771	علي وغيره	في النعامة يقتلها المحرم بدنة
747	عمر بن الخطاب	قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه
٣٢.	الحسن وإبراهيم	كانوا يحبون ختم القرآن بمكة، وكان يعجبهم
717	ابن عمر	لا تصعد المرأة فوق الصفا والمروة
710	محاهد	لا تقبل المقام ولا تلمسه
٣٥.	سعد بن أبي وقاص	لأن أصلي في مسجد قباء أحبّ إليّ من
771	عمر بن الخطاب	لخطيئة أصيبها بمكة أعزّ عليّ من سبعين
198	ابن عباس	من استلم الركن ثم دعا استجيب له

فهرس الآثار

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٦٣	سعید بن جبیر	من أمّ هذا البيت يريد دنيا أو آخرة
197	عطاء بن أبي رباح	من قام تحت مثعب الكعبة
٧٣	بحاهد	من كرمِ المرءِ طيبُ زادِه في سفره
701	ابن عمر	يا أيها الناس، لا تشقوا على أنفسكم

رابعًا: فهرس الأعلام

الصفحة	العلَم
107	إبراهيم بن أحمد المروزي
٣٠٦	إبراهيم بن علي بن الشيرازي
777	أحمد بن سهل البلخي
101	أحمد بن عمر بن أنس الأندلسي
١٦٦	أحمد بن محمد بن أحمد أبو حامد الإسفراييني
۲۸٦	أحمد بن محمد بن العِفْرِيس الزُّوزَيْ
74.	إسماعيل بن حماد الجوهري
١٥.	إسماعيل بن محمد الأصبهاني
751	إسماعيل محمد بن إسماعيل الديلمي
٣٤٨	أسيد بن ظُهَير الأنصاري
٦٣	الحسن بن أبي الحسن البصري
110	الحسين بن الحسن الحليمي
104	الحسين بن مسعود البغوي
770	الزبير بن أحمد البصري
٦٣	سعید بن جبیر
119	سليم بن أيوب بن سليم الرازي
707	سليمان بن حلف الباجي
YY	صخر بن و داعة
107	طاهر بن عبدالله بن الطبري

فهرس الأعلام

الصفحة	العلّم
۲٠٩	عبدالسيد بن محمد الصباغ
۲۰۸	عبدالله بن أحمد القفال
447	عبدالله بن عبدان بن محمد بن عبدالله
۳۳۸	عبدالله بن عبيدالله بن عبدالله جدعان
719	عبدالله بن عدي القرشي
17.	عبدالله بن يوسف الجويني
144	عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني
٦٣	العلاء بن المسيب بن رافع
١٥.	علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأموي
198	علي بن محمد بن حبيب الماوردي
٣٠٣	عمرو بن حزم بن زيد الأنصاري
٣١.	عمرو بن عبدالله بن علي الهمداني
٦٤	عياض بن موسى اليحصبي
YY	کعب بن مالك
441	لاحق بن حميد التابعي
١٩٦	مالك بن دينار البصري
٧٣	مجاهد بن جبر
٣١٤	محمد بن الحسن بن محمد بن الموصلي
198	محمد بن جرير بن يزيد الطبري
101	محمد بن داود بن محمد المروزي

الصفحة	العلم
772	محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي
۲۲.	محمد بن عبدالله الأزرقي
750	محمد بن عبيدالله البصري
10.	محمد بن فتوح الأزدي
١٨٣	محمد بن محمد بن محمد الطوسي
٧٨	مطعم بن المقدام الصنعاني
١٩٦	مليكة بنت المنكدر

خامساً: فهرس الأماكن والبلدان

الصفحة	المكان والبلد
1.9	تمامة
١٠٨	الجحفة
1.9	الحجاز
11.	ذات عِرْق
١٠٨	ذو الحليفة
1 2 9	ذو طوی
11.	العقيق
1.9	قرْن المنازل
1 £ 9	كداء
1.9	نجد
774	وادي عرنة
774	وادي عرنة
77.	و صيق
11.	يلملم

سادساً: فهرس المطلحات والكلمات الغريبة

الصفحة	المصطلحات والكلمات الغريبة
١٣٨	البان
1 20	التوتياء
١٣٠	الجوشن
٦١	الحج
١٣٦	الخِيْرِيّ
١٣٧	الدراصيني
170	الرِّواق
١٣٠	الزَّرَد
١٣٧	الشِّيح
١٢٣	الفَرْسخ
١٣٧	القيصوم
١٣٧	القيصوم النارنج
١٣٦	النِّسْرِين

سابعاً: فهرس المصادر والمراجع

- اتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة. تأليف: أحمد بن أبي بكر البوصري (ت ٨٤٠هـ). تحقيق: أبي عبد الرحمن عادل بن سعد وأبي إسحاق السيد بن محمود. مكتبة الرشد للنشر والتوزيع.
- ٢) الإجماع. تأليف: أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر (ت
 ٣١٨هـ). تحقيق وتقديم: أبي حماد صغير أحمد بن محمد حنيف. طبعة دار طيبة الرياض.
- ٣) الأحاديث والآثار التي حكم عليها الإمام النووي في كتبه. إعداد:
 الدكتور ناصر بن سعود السلامة. طبعة دار أطلس.
- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: لعلي بن بلبان الفارسي
 (ت ٧٣٩هـ). حققه و خرج أحاديثه: شعيب الأرنؤوط. مؤسسة
 الرسالة.
- ه) أحكام القرآن. للإمام الشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس (ت
 ٢٠٤ هـ)، جمعه الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت
 ٤٥٨ هـ). طبعة دار الكتب العلمية.
- ٦) أحكام القرآن. تأليف: محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي (ت
 ٣٥٤٣). طبعة دار الكتب العلمية.
- ٧) أحبار مكة. لأبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي (ت ٢٤٤
 هـ). تحقيق رشدي الصالح ملحس. طبعة مكتبة الثقافة.

- ٨) أخبار مكة. لأبي عبد الله محمد بن إسحاق الفاكهي (ت ٢٧٢ هـ. تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش. طبعة دار خضر بيروت.
- ٩) اختلاف الحدث. تأليف: الإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت
 ٢٠٤ هـ) مطبوع مع الأم. دار الكتب العلمية بيروت.
- ١)الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية. للشيخ علاء الدين أبي الحسن على بن محمد الدمشقى (ت ٨٠٣ هـ). دار الفكر.
- 11) إخلاص الناوي. تأليف: شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر الشهير بابن المقرئ (ت ٨٣٧ هـ). تحقيق: عبد العزيز عطية زلط. من مطبوعات المجلس الأعلى للشؤن الإسلامية بوزارة الأوقاف المصرية بالقاهرة
- 11) الأذكار. للإمام محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت 17) الأذكار. تحقيق وتخريج: عبد القادر الأرنؤوط. طبعة دار الفيحاء.
- ١٣) إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه. للإمام إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ). تحقيق: بمجة يوسف أبو الطيب. طبعة مؤسسة الرسالة.
- 1) إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل. تأليف: محمد بن ناصر الدين الألباني. بإشراف زهير الشاويش. الناشر المكتب الإسلامي.

- 10) الاستذكار: لأبي عمر بن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ). دار إحياء التراث العربي.
- 17) الاستيعاب في معرفة أسماء الأصحاب. تأليف: أبي عمرو بن عبد البر (ت ٤٦٣هـ). طبعة دار الجيل، بيروت.
- 17) الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية: تأليف: حلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ). الناشر دار الكتب العلمية.
- (١٨) الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ بن حجر العسقلاني (ت٥٨هـ). تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض. طبعة دار الكتب العلمية.
- 19) إعانة الطالبين. تأليف: السيد أبي بكر المشهور بالسيد البكري. طبعة دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٢٠) الاعتناء في الفرق والاستثناء. تأليف محمد بن أبي بكر البكري
 (ت ٨٧١ هـ). تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي
 محمد معوض. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٢١) الأعلام. تأليف: خير الدين بن محمود بن محمد الزركلي
 (ت١٣٩٦هـ). دار العلم للملايين.
- ۲۲) الإعلام بوفيات الأعلام تأليف الحافظ محمد بن أحمد عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، حققه: رياض عبد الحميد مراد، وعبد الجبّار زكار. مركز جمعية المساجد الأمارات _ دبي.

- ۲۳) إعلام الموقعين عن رب العالمين. لابن القيم الجوزية (ت ۷۵۱ هـ).
 تعليق وتقديم: طه عبد الرءوف سعد. طبعة دار الجيل بيروت.
- ٢٤) الإفصاح على مسائل الإيضاح لعبد الفتاح حسن راوه المكي. طبعة دار البشائر الإسلامية.
- (ت المحتفاء الصراط المستقيم. لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت ١٩٥٨). تحقيق: ناصر ابن عبد الكريم العقل. طبعة دار العاصمة.
- 77) الإقناع في الفقه الشافعي لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت ٣١٨ هـ). تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الجبرين. طبعة مكتبة الرشد.
- ٢٧) الأم. تأليف: الإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت ٢٠٤ هـ). دار الكتب العلمية بيروت.
- (٣٦) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد. تأليف: علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي (ت ٨٨٥ هـ). تحقيق: محمد حامد الفقي _ الطبعة الأولى. مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة.
- 79) الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف. تأليف: أبي بكر محمد بن المنذر (ت ٣١٨ هـ). تحقيق: د/ أبو حماد صغير. الناشر: دار طيبة الرياض.

- ٣٠) إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. تأليف: إسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي. الناشر: مكتبة المثنى __ بيروت.
- ٣١) الإيضاح في مناسك الحج. تأليف: الإمام أبي زكريا يجيى بن شرف النووي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ). مكتبة دار حراء مكة المكرمة.
- ٣٢) البحر الرائق شرح أكتر الدقائق: لزين الدين الشهير بابن نجيم (ت ٩٧٠ هـ). دار المعرفة.
- ٣٣) البحر الزَّخار المعروف (بمسند البزار): لأحمد بن عمرو العتيكي البزار (٢٩٢ هـ)، تحقيق: د/ محفوظ الرحمن زين الله، طبعة مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة.
- ٣٤) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: تأليف: علاء الدين بن مسعود الكاساني الحنفى (ت ٥٨٧هـ. دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٣٥) البداية والنهاية: تأليف: عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ هـ. طبعة مكتبة المعارف ـ بيروت.
- ٣٦) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) طبعة مكتبة ابن تيمية _ القاهرة.
- ٣٧) البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير لأبي حفص عمر بن على الأنصاري (ابن الملقن) (ت ٨٠٤ هـ.

وتحقيق: عبد القيوم بن محمد السحيباني، من كتاب الاعتكاف إلى أول باب محرمات الإحرام. رسالة الماجستير بالجامعة الإسلامية. عام ١٤١٥ هـ.

- ٣٨) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي. تحقيق: محمد أبو الفضل. الناشر: دار الفكر _ الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- ٣٩) بلغة السالك لأقرب المسالك على الشرح الصغير. للشيخ أحمد الصاوي. ضبطه وصححه محمد عبد السلام شاهين. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٤) تاريخ بغداد: تأليف: الحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٦٣هـ). مطبعة السعادة _ مكتبة الخانجي القاهرة _ المكتبة العربية بغداد.
- (٤١) تاريخ الخلفاء: تأليف: جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ). تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد. الناشر: دار المعرفة ــ بيروت.
- 27) تاريخ مدينة دمشق للإمام أبي القاسم علي بن الحسن الشافعي المعروف بابن عساكر (٧١) ه). تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي. دار الفكر.
- ٤٣) التاريخ الكبير. تأليف: الإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ). دائرة المعارف العثمانية _ حيدر آباد الدكن الهند.

- ٤٤) تاريخ مكة. لأبي الوليد الأزرقي. تحقيق: هشام عبد العزيز عطاء وأصحابه. الناشر المكتبة التجارية مكة المكرمة.
- ٥٤) التبرك أنواعه وأحكامه. تأليف: الدكتور ناصر بن عبد الرحمن المجديع. الناشر مكتبة الرشد الرياض. الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ.
- ٤٦) تبيين الحقائق شرح كتر الدقائق. تأليف: فخر الدين عثمان بن على الزيلعي. دار المعرفة - بيروت -.
- ٤٧) تحرير ألفاظ التنبيه. تأليف: الإمام النووي (ت ٦٧٦هـ). تحقيق: الدكتور محمد رضوان الداية والدكتور فايز الداية. دار الفكر المعاصر بيروت.
- ٤٨) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي. تأليف: أبي العلا محمد بن عبد الرحمن المباركفوري (ت١٣٥٣هـ. دار الكتب العلمية بيروت ...
- 29) تحفة الأخيار بترتيب شرح مشكل الآثار لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي. تحقيق وترتيب: أبي الحسن خالد محمود الرباط. طبعة دار بلنسية.
- ٥٠) تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج. تأليف عمر بن علي ابن الملقن (ت ٨٠٤ هـ). تحقيق ودراسة: عبد الله بن سعاف اللحياني، طبعة دار حراء _ مكة المكرمة.

- ٥١ تحفة المحتاج بشرح المنهاج. تأليف: شهاب الدين بن حجر الهيتمي (٩٧٣ هـ) مطبوع مع حواشي الشرواني والعبادي. دار الكتب العلمية.
- ٥٢) تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة. تأليف زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي (٨١٦ هـ). تحقيق: سعيد عبد الفتاح. الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز.
- ٥٣) التحقيق في أحاديث الخلاف لأبي الفرج بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ). تحقيق: مسعد عبد الحميد السعدي. وتعليق: محمد فارس. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٥٤ تخريج الأحاديث النبوية الواردة في مدونة الإمام مالك بن أنس.
 تأليف: د/ الطاهر محمد الدرديري. مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى.
- ٥٥) تذكرة الحفاظ: تأليف. شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨ هـ). دار إحياء التراث العربي توزيع دار الباز مكة المكرمة.
- ٥٦) ترتيب مسند الإمام الشافعي. رتبه وهذبه الشيخ محمد عابد السندي (ت١٢٥٧هـ). حققه يوسف على الزولوي الحسين وعزت العطار الحسين. طبعة دار الكتب العلمية.
- الترغيب والترهيب لأبي القاسم إسماعيل بن محمد الجوزي الأصبهاني
 (ت٥٣٥هـ). تحقيق: أيمن صالح شعبان. دار الحديث القاهرة.

- ٥٨) الترغيب والترهيب من الحديث الشريف للحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (٦٥٦ هـ). تحقيق: محيي الدين زين مستو وزملائه. دار ابن كثير بيروت.
- ٥٩) تصحيح التنبيه. للإمام النووي. تحقيق: الدكتور محمد عقله الإبراهيم.
 مطبوع مع تذكرة النبيه للأسنوي. طبعة مؤسسة الرسالة.
- ٦٠) التعريفات للحرجاني تأليف: الشريف علي بن محمد الجرجاني،
 دار الكتب العلمية بيروت _ لبنان.
- 71) التعليقات الرضية على الروضة الندية للعلامة صديق حان. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. ضبطه وحققه: علي بن حسن الحلبي الأثري. دار عفان القاهرة.
- 77) تفسير القرآن العظيم. تأليف: إسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤ هـ). دار عالم الكتب الرياض.
- ٦٣) تقريب التهذيب. تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). بعناية عادل مرشد. طبعة مؤسسة الرسالة.
- ٦٤) التكملة والذيل والصلة. تأليف: الحسن بن محمد الصغاني
 (٥٠١هـ). تحقيق: عبد العليم الطحاوي. طبعة مصورة على طبعة
 دار الكتب.
- ٦٥) تلخيص الاستغاثة لشيخ الإسلام ابن تيمية. تحقيق: أبي
 عبدالرحمن محمد بن على عجال. طبعة مكتبة الغرباء الأثرية.

- 77) التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). مؤسسة قرطبة للنشر والتوزيع.
- 77) التلحيص في الفقه. تأليف أبي العباس أحمد بن أحمد الطبري المعروف بابن القاص (ت ٣٣٥هـ). تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض. مكتبة نزار الباز.
- 7۸) التلخيص في القراءات الثمان تأليف: أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري (ت ٤٧٨ هـ دارسة وتحقيق: محمد حسن عقيل موسى، طبعة الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ.
- 79) تلخيص المستدرك. تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (٨٤٨ هـ). مطبوع بذيل المستدرك. الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب.
- ٧٠) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. تأليف أبي عمر بن عبدالبر (ت ٤٦٣ هـ). تحقيق: أسامة بن إبراهيم. الناشر: الفاروق الحديثية للطباعة والنشر.
- ٧١) التنبيه في الفقه على مذهب الإمام الشافعي. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ). دار الكتب العلمة.

- ٧٢) تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق. تأليف: محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي، تحقيق: الدكتور/ عامر حسن صخري، طبعة المكتبة الحديثة الإمارات العين. وطبعة دار الكتب العلمية.
- ٧٣) التنقيح في شرح الوسيط، لأبي زكريا بن شرف النووي. تحقيق: أحمد محمود إبراهيم ومحمد محمد تامر. مطبوع مع الوسيط. طبعة دار السلام.
- ٧٤) التيسير بشرح الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير. تأليف:
 زين الدين عبد الرؤوف المناوي (ت١٠٣١هـ). المكتب الإسلامي بيروت.
- ٧٥) تمذيب الأسماء واللغات: تأليف: الإمام النووي (ت ٦٧٦ هـ).
 دار الفكر.
- ٧٦) تهذيب التهذيب. تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢ هـ). مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية __ الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥ هـ.
- ٧٧) تهذیب السنن للإمام ابن القیم الجوزي (ت ٧٥١ ه... مطبوع هامش مختصر سنن أبي داود. تحقیق: أحمد محمد شاکر و محمد الفقي. الناشر: دار المعرفة.

- ٧٨) تهذيب الكمال في أسماء الرجال: تأليف: جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي (ت ٧٤٢ هـ). طبعة دار المأمون للتراث دمشق وبيروت.
- ٧٩) تهذيب اللغة. تأليف: أبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت ٣٧٠). تحقيق: عبد السلام هارون وآخرين. طبعة دار القومية العربية. الناشر: الدار المصرية.
- ٨٠) توضيح الأحكام من بلوغ المرام. تأليف عبد الله بن عبد الرحمن البسام. دار القبلة للثقافة الإسلامية جدة.
- ٨١) تيسير العلام شرح عمدة الأحكام. تأليف: الشيخ عبد الله بن
 عبد الرحمن آل بسام. طبعة مكتبة دار الفيحاء دمشق.
- ٨٢) الثقات لأبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤ هـ. مؤسسة الكتب الثقافة. الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند.
- ۸۳) جامع الأصول من أحاديث الرسول الله الله الله السعادات مبارك بن محمد بن الأثير الجزري (ت ٢٠٦ هـ. تحقيق: محمد حامد الفقى. طبعة السنة المحمدية القاهرة.
- ٨٤) جامع البيان في تأويل آي القرآن. تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ). شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده.

- ٨٥) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت
 ٦٧١ هـ. طبعة دار الفكر بيروت. الناشر: مكتبة التجارية مكة المكرمة.
- ٨٦) الجرح والتعديل. تأليف: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ هـ. دار الكتب العلمية بيروت.
- ٨٧) جلاء الأفهام. لابن القيم الجوزي (ت ٧٥١ هـ. تحقيق وتخريج عيي الدين متو. طبعة مكتبة دار التراث المدينة المنورة. الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ.
- ٨٨) الجمع بين الصحيحين البخاري ومسلم. تأليف محمد بن فتوح الحميدي (ت ٤٨٨ هـ. تحقيق: الدكتور علي بن حسين البواب. دار ابن حزم. الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ.
- ۸۹) جمهرة اللغة لابن دريد أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي البصري (ت ۳۲۱ هـ). مؤسسة الحلبي وشركاه القاهرة.
- ٩) جوامع السيرة. لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت٥٦هـ). تحقيق: د/ إحسان عباس ود/ ناصر الدين الأسد. دار المعارف بمصر.
- ٩١) الجواهر المضية في طبقات الحنفية. تأليف عبد القادر نصر الله بن أبي الوقاء الحنفي (ت ٧٧٥ هـ. تحقيق: د/ عبد القادر الحلو، طبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٩٨هـ.

- ٩٢) الجوهر النقي. تأليف علاء الدين بن علي بن عثمان المارديني الشهير بابن التركماني. مطبوع بهامش السنن الكبرى للبيهقي.
- ٩٣) حاشية الباجوري على ابن قاسم الغزي. لإبراهيم بن محمد الباجوري (ت١٢٧٦هـ). طبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 9٤) حاشية البحيرمي على الخطيب. لسليمان بن محمد بن عمر البحيرمي (١٢٢١ هـ). مطبعة مصطفى البابي الحلبي ــ القاهرة ١٣٧٠ هـ.
- 90) حاشية رد المحتار على الدر المحتار المعروف بحاشية ابن عابدين. تأليف: محمد أمين الشهير بابن عابدين (ت ١٢٥٢ هـ). تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٩٦) حاشية الشرواني على تحفة المحتاج لشهاب الدين بن حجر الهيتمي. تأليف: الشيخ عبد الحميد الشرواني. مطبوع مع حاشية العبادي. دار الكتب العلمية.
- ٩٧) حاشية الشربيني على شرح الغرر البهية. تأليف: الشيخ عبد الرحمن الشربيني (ت ١٣٢٦ هـ). مطبوع بهامش الغرر. دار الكتب العلمية.
- ٩٨) حاشية الشرقاوي على التحرير. تأليف: عبد الله بن حجازي الشرقاوي وهمامشه شرح التحرير لزكريا الأنصاري، طبعة دار إحياء الكتب العربية _ مصر.

- 99) حاشية العبادي على تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي. تأليف: الشيخ أحمد بن قاسم العبادي (ت 99٤ هـ). مطبوع مع حاشية الشرواني. دار الكتب العلمية. الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ.
- ١٠) حاشية ابن قاسم العبادي على الغرر البهية. تأليف: الإمام ابن قاسم العبادي (ت ٩٢٢ هـ). مطبوع بمامش الغرر البهية. دار الكتب العلمية.
- 1.۱) حاشية الصبان على شرح الأشموني. تأليف: محمد بن علي الصبان المصري (ت ١٢٠٦ هـ). طبعة دار الفكر. مطبوع مع شرح الشواهد للعيني.
- ۱۰۲) حاشية قيلوبي على منهاج الطالبين. تأليف: شهاب الدين أحمد القيلوبي (ت ١٠٦هـ. مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر. الناشر: مكتبة دار إحياء الكتب العربية.
- 1.٣) الحاوي الكبير. تأليف: أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت ٤٥٠هـ). تحقيق وتعليق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، طبعة دار الكتب العلمية.
- ١٠٤) حجة النبي ﷺ كما رواها عنه جابر ﷺ. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المكتب الإسلامي.
- ١٠٥) الحديث الضعيف وحكم الاحتجاج به. تأليف: د/ عبدالكريم
 ابن عبد الله الخضير. دار المسلم.

- 1.7) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. تأليف: الحافظ حلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. دار إحياء الكتب العربية.
- ۱۰۷) حلية العلماء. تأليف: محمد بن أحمد الشاشي (ت ٥٠٧) هـ). تحقيق: سعيد عبد الفتاح. الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة.
- ۱۰۸) حياة الحيوان الكبرى. لكمال الدين محمد بن موسى الدميري (ت ۸۰۸ هـ). طبعة دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ۱۰۹) خبايا الزوايا _ تأليف: محمد بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ). تحقيق: عبد القادر العاني، طبعة وزارة الأوقاف الكويتية.
- ١١) خلاصة البدر المنير للحافظ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن (ت ٨٠٤ هـ). تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي. مكتبة الرشد للنشر والتوزيع الرياض.

الدراية في تخريج أحاديث الهداية. تأليف: الحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ). دار المعرفة بيروت لبنان. ١١٢) درة الحجال في أسماء الرجال. تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد المكناسي المعروف بابن القاضي (ت ١٠٢٥هـ). تحقيق: محمد الأحمدي أبي النوار. دار التراث القاهرة للكتبة العتيقة تونس.

- 117) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. تأليف: شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ١٥٨هـ). تحقيق: محمد سيد جاد الحق. طبعة دار الكتب الحديثة ــ القاهرة.
- 11٤) الدعاء. تأليف: أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ). تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. دار الكتب العلمية.
- 110) الدليل الشافي على المنهل الصافي. تأليف: أبي المحاسن يوسف ابن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ)، تحقيق: فهيم محمد شلتوت، طبعة جامعة أم القرى.
- 117) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المالكي. تحقيق: د/ محمد الأحمدي أبو النور. مكتبة دار التراث ____ القاهرة.
- (۱۱۷ ديوان الإسلام. لأبي المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (ت ۱۱۷ هـ). تحقيق: سيد كسروي حسن. طبعة دار الكتب العلمية بيروت.
- ١١٨) الذخيرة. تأليف: شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت
 ١٨٤ هـ). تحقيق: د/ محمد حجّي. دار الغرب الإسلامية.

- 119) ذيل تاريخ الإسلام. تأليف: الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). دار المغني للنشر والتوزيع.
- 17٠) ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي. تأليف: الحافظ أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي الشافعي (ت ٧٦٥ هـ. دار إحياء التراث العربي. توزيع دار الباز للنشر والتوزيع مكة المكرمة.
- 171) ذيل طبقات الفقهاء الشافعيين: للعبادي. تحقيق: الدكتور/ أحمد بن عمر هاشم، والدكتور/ محمود زينهم محمد غرب. مكتبة الثقافة الدينية.
- ۱۲۲) ذيول العبر في خبر من غبر. تأليف: الحافظ شمس الدين محمد أبن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ). تحقيق: محمد سعيد البسيوني. طبعة دار الكتب العلمية.
- ۱۲۳) الرحلة في طلب الحديث. لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هـ). تحقيق: صبحي السامرائي. طبع بالقاهرة ١٣٨١ هـ.
- 17٤) رحمة الأمة في اختلاف الأئمة لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى بعد ٧٨٠ هـ. تحقيق: علي الشربحي وقاسم النوري. طبعة مؤسسة الرسالة.

- ١٢٥) الرسالة للإمام الشافعي. تحقيق: أحمد محمد شاكر. طبعة المكتبة العلمية بيروت.
- 177) روضة الطالبين. تأليف: للإمام النووي. تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض. ومعه المنهاج السوي ومنتقى البيوع للسيوطي. طبعة دار الكتب العلمية.
- ۱۲۷) الروضة الندية للعلامة صديق حان. ضبطه وحقق نصوصه على بن حسن الحلبي
- 117) الأثري. دار عفان القاهرة. الطبعة الأولى 127 هـ. رياض الصالحين. تأليف: الإمام النووي (ت 7٧٦ هـ). تحقيق وتخريج: شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة.
- 179) زاد المعاد في هدي حير العباد: تأليف: ابن قيم الجوزية (ت ١٢٥) داء القادر الأرنؤوط. الأرنؤوط وعبد القادر الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة.
- ١٣٠) الزاهر في غرائب ألفاظ الإمام الشافعي المعروف باسم تفسير ألفاظ مختصر المزني تأليف: الإمام اللغوي أبي منصور الأزهري. الناشر دار الطلائع القاهرة.
- ۱۳۱) سبل السلام شرح بلوغ المرام. تأليف: محمد بن إسماعيل الصنعاني (ت ۱۱۸۲هـ). دار الريان للتراث. دار الكتاب العربي بيروت.

- ١٣٢) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. مكتبة المعارف الرياض.
- ۱۳۳) سنن أبي داود: تأليف: الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (ت ٢٧٥هـ). طبعة دار ابن حزم بيروت في محلد واحد.
- ١٣٤) السلوك لمعرفة دول الملوك. تأليف: تقي الدين أحمد بن علي المقريزي (ت ٨٥٤ هـ. قام بنشره محمد مصطفى زيادة.
- 1٣٥) سنن ابن ماجه. تأليف: الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥ هـ). تحقيق: الشيخ خليل مأمون شيحا. وبحاشيته تعليقات مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة للبوصيري (ت ٨٤٠هـ). طبعة دار المعرفة بيروت.
- ۱۳۶) سنن الترمذي (الجامع الصحيح). تأليف: الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ۲۷۹هـ. تحقيق: أحمد محمد شاكر. طبعة دار الحديث القاهرة.
- ١٣٧) سنن الدارقطني. تأليف: الحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥) هـ). عالم الكتب بيروت.
- ۱۳۸) سنن الدارمي: تأليف: أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ). الناشر: حديث أكادمي نشاط اباد فيصل آباد باكستان.

- ۱۳۹) السنن الكبرى. تأليف: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي. تحقيق: د/ عبد الغفار سليمان البنداري، والدكتور/ سيد كسرومي حسن. دار الكتب العلمية.
- ۱٤٠) السنن الكبرى. تأليف: الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨ هـ). طبعة دار الكتب العلمية. تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
- (١٤١) السنن المأثورة للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ). رواية أبي جعفر الطحاوي الحنفي عن حاله إسماعيل بن يحيى المزني تلميذ الشافعي. توثيق وتخريج: د/ عبد المعطي أمين قلعجي. دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع. الطبعة الأولى ٢٠٦هـ. توزيع مكتبة المعارف بالرياض.
- 187) سنن النسائي. تأليف: الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ). بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية السندي. الناشر: دار المعرفة بيروت. الطبعة الخامسة ١٤٢٠هـ.
- 1٤٣) السنن والآثار في النهي عن التشبه بالكفار. جمع ودراسة وتحقيق سهيل حسن عبد الغفار. طبعة دار السلف الرياض. الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ.

- 1 ٤٤) سير أعلام النبلاء. تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرين. الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- ٥٤٠) السيرة النبوية الصحيحة. تأليف: د/ أكرم ضياء العمري. طبعة مكتبة العبيكان.
- 1٤٦) شذرات الذهب في أخبار من ذهب. تأليف: المؤرخ عبد الحي بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ)، طبعة مكتبة القدسي مصر ١٣٥١هـ.
- 1٤٧) شرح التنبيه. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ). طبعة دار الفكر.
- ١٤٨) شرح السنة. تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ١٦٥ هـ). تحقيق: شعيب الأرنؤوط وزهير الشاويش. الناشر: المكتب الإسلامي.
- 1 ٤٩) شرح شواهد شروح الألفية لابن مالك. تأليف: محمود بن أحمد الحلبي القاهري المعروف بالعيني (ت ٨٥٥ هـ). مطبوع مع حاشية الصبان. طبعة دار الفكر.
- ١٥٠) شرح معاني الآثار. تأليف: أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١ هـ). تحقيق: محمد زهري البخاري. دار الكتب العلمية.

- ١٥١) شرح مشكل الآثار. تأليف: أبي جعفر الطحاوي. تحقيق: شعيب الأنؤوط. طبعة مؤسسة الرسالة.
- ۱۵۲) شرح النووي على صحيح الإمام مسلم. تأليف: الإمام النووي. حقق أصوله وخرج أحاديثه ورقمه الشيخ خليل مأمون شيحا. طبعة دار المعرفة بيروت.
- ١٥٣) شفاء السقام في زيارة حير الأنام. لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦هـ). توزيع مكتبة دار جوامع الكلم، القاهرة، ١٩٨٤هـ.
- 10٤) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام. تأليف: أبي الطيب تقي الدين الفاسي المالكي (ت ٨٣٢هـ). تحقيق: د/ عمر عبد السلام تدمري. دار الكتاب العربي.
- ١٥٥) الصارم المنكي في الرد على السبكي. تأليف: أبي عبد الله عمد بن أحمد بن عبد الهادي (ت ٧٤٤ هـ). تحقيق: إسماعيل بن محمد الأنصاري. نشر دار الإفتاء السعودية.
- ١٥٦) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية. تأليف: إسماعيل بن حماد الجوهري. تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار. الناشر: دار العلم للملايين بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ..
- ١٥٧) صحيح البخاري. تأليف: الإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ). وطبعة بيت الأفكار الدولية ١٤١٩ هـ.

- ١٥٨) صحيح الترغيب والترهيب. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. مكتبة المعارف الرياض.
- ١٥٩) صحيح ابن خزيمة: لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي (ت ٣١١ هـ). تحقيق: د/محمد مصطفى الأعظمي.
 الناشر: شركة الطباعة العربية السعودية بالرياض.
- 17.) صحيح الجامع الصغير. تأليف الشيخ الألباني. طبعة المكتب الإسلامي.
- ١٦١) صحيح سنن الترمذي. تأليف محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ١٦٢) صحيح سنن أبي داود. تأليف محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ١٦٣) صحيح سنن ابن ماجه. تأليف محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- 17٤) صحيح سنن النسائي. تأليف محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- 170) صحيح مسلم. تأليف: الإمام مسلم بن الحجاج القشيري (ت 171هـ). طبعة دار الحديث- القاهرة. الطبعة 181۸ هـ.

- 177) الضعفاء الكبير _ تأليف: أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي. تحقيق: الدكتور/ عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _ بيروت.
- 17۷) الضعفاء والمتروكين. تأليف: الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي. تحقيق: محمود إبراهيم زايد. دار الوعي بحلب. وهو بذيل كتاب الضعفاء الكبير للبخاري.
- ١٦٨) ضعيف الجامع الصغير. تأليف: للشيخ الألباني. طبع ونشر: الكتاب الإسلامي.
- 179) ضعيف سنن الترمذي. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ١٧٠) ضعيف سنن أبي داود. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ١٧١) ضعيف سنن ابن ماجه. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ١٧٢) ضعيف سنن النسائي تأليف: محمد ناصر الدين الألباني. طبعة المعارف.
- ۱۷۳) الطبقات السنية في تراجم الجنفية. تأليف: المولى تقي الدين عبد القادر التميمي الداري الغزي المصري الحنفي (ت١٠٠٥هـ).

- تحقيق: د/ عبد الفتاح محمد الحلو. الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ الطابع والناشر: دار الرفاعي. الرياض.
- ١٧٤) طبقات الشافعية. تأليف: أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١ هـ). دار الندوة الجديدة بيروت.
- ١٧٥) طبقات الشافعية. تأليف: جمال الدين عبد الرحيم الإسنوي
 (ت ٧٧٧هـ). تحقيق: عبد الله الجبوري. طبعة الإرشاد ببغداد.
- ۱۷۶) طبقات الشافعية الكبرى. تأليف: تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي السبكي (ت۷۷۱هـ). تحقيق: محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو. مطبعة عيسى الحلبي.
- (۱۷۷) طبقات الفقهاء الشافعية. تأليف: تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ تحقيق: محيي الدين علي نجيب. دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ.
- (ت الفقهاء. تأليف:أبي إسحاق الشيرازي الشافعي (ت ١٧٨) طبقات الفقهاء. تصحيح ومراجعة: الشيخ خليل الميس. طبعة دار القلم بيروت.

- 1۷۹) طبقات الفقهاء الشافعيين لابن كثير. تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم والدكتور محمد زينهم محمد غرب. طبعة مكتبة الثقافة الدينية. ١٤١٣ ه...
- ۱۸۰) الطبقات الكبرى. تأليف: محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري المتوفى سنة ٢٣٠هـ. طبعة دار إحياء التراث العربي بيروت. الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ۱۸۱) العبر في خبر من غبر. تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد زغلول، دار الكتب العلمية بيروت.
- ۱۸۲) عارضة الأحوذي شرح صحيح الترمذي للإمام ابن العربي المالكي (ت ٥٤٣ هـ). دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ۱۸۳) عقد الجواهر الثمينة لجلال الدين عبد الله بن محمد بن شاس (ت ٦١٦ هـ). تحقيق: الدكتور محمد أبو أحفان و أ/ عبد الحفيظ منصور. طبعة دار الغرب الإسلامي.
- ١٨٤) علل الترمذي الكبير. ترتيب: أبي طالب القاضي. تحقيق ودراسة: حمزة ديب مصطفى. الناشر مكتبة الأقصى _ عمان الأردن.

- ١٨٥) العلل المتناهية في الأحاديث الواهية. تأليف: أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي التميمي القرشي (ت ٩٧٥هـ). دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٨٦) العلل الواردة في الأحاديث النبوية. تأليف أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ). تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله السلفي. دار طيبة الرياض.
- (١٨٧) العلل ومعرفة الرجال. تأليف: الإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ١٨٧) العلل ومعرفة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع استانبول _ تركيا.
- ١٨٨) عمدة السالك وعدة الناسك. تأليف: شهاب الدين أبي العباس أحمد بن النقيب المصري. المكتبة العصرية صيدا _ بيروت.
- ۱۸۹) عمل اليوم والليلة. تأليف: أبي بكر أحمد بن محمد الدينوري (ت ٣٦٤ هـ). تحقيق: بشير محمد عيون. الناشر: مكتبة دار السان.
- ۱۹۰) عون المعبود. تأليف: أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي. دار الكتب العلمية بيروت.
- ۱۹۱) العين. تأليف: أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٩٥) العين. منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت.

- 19۲) الغاية القصوى في دراية الفتوى. تأليف: القاضي عبد الله بن عمر البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ). تحقيق: علي محيي الدين علي القره داغي.الناشر: دار الإصلاح ـ الدمام.
- ۱۹۳) الغرر البهية في شرح البهجة الوردية. تأليف: زكريا الأنصاري الأنصاري (ت ٥٢٦ هـ). دار الكتب العلمية.
- 198) غريب الحديث تأليف ابن قتية عبد الله بن مسلم. تحقيق: الدكتور/ عبد الله الجبوري الطبعة الأولى ١٣٩٧ هـ مطبعة العاني بغداد.
- 190) غنية الفقيه في شرح التنبيه. تأليف: أحمد بن موسى بن يونس بن محمد الأربلي الموصلي (ت 7٢٢ هـ). رسالة ماحستير تحقيق ودراسة: عبد العزيز عمر هارون.
- 197) فتاوى الإمام النووي المسمى المسائل المنثورة للإمام النووي (ت 197 هـ) على (ت 777 هـ) على أبواب الفقه. طبعة دار الكتب العلمية.
- (۱۹۷) فتاوى ومسائل ابن الصلاح لأبي عمرو بن الصلاح (ت٦٤٣هـ). تحقيق: د/ عبد المعطي أمين قلعجي. طبعة دار المعرفة بيروت. توزيع مكتبة المعارف.
- ۱۹۸) فتح الباري شرح صحيح البخاري. تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲هـ.. دار الريان للتراث الطبعة.

- ۱۹۹) فتح الجواد بشرح الإرشاد. تأليف أبي العباس أحمد بن حجر الهيتمي المكي الشافعي (ت ۹۷۶هـ). الناشر: شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر.
- ٢٠٠) فتح العزيز شرح الوجيز. تأليف أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي (ت ٦٢٣هـ). تحقيق وتعليق: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٢٠١) فتح العلام بشرح مرشد الأنام في الفقه على مذهب السادة الشافعية. تأليف: السيد محمد عبد الله الجرداني. تحقيق: محمد الحجار. دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- ٢٠٢) فتح القدير على الهداية: تأليف: كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام الحنفي (ت ٦٨١هـ). دار الكتب الفكر للطباعة والنشر.
- ۲۰۳) فتح المعين بشرح قرة العين بمهمات الدين لزين الدين بن عبد العزيز المليباري (ت ۹۸۷ هـ). مطبوع بحاشية إعانة الطالبين. دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٢٠٤) الفتح المبين في طبقات الأصوليين: تأليف: عبد الله بن مصطفى المراغى. دار الكتب العلمية ببيروت.
- ۰۰۷) الفردوس بمأثور الخطاب (مسند الفردوس). تأليف: أبي شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه الديلمي الهمداني (ت ٥٠٩ هـ.

- تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول. دار الكتب العلمية بيروت ط ١٤٠٦ هـ.
- ٢٠٦) الفروع. تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي (ت ٧٦٣هـ، الطبعة الثالثة ١٣٧٩ هـ.
- ٧٠٧) الفصول في سيرة الرسول الله الله الفداء إسماعيل بن كثير (ت٧٧ هـ). تحقيق: محمد العيد الخطراوي ومحيي الدين مستو. دار ابن كثير للطباعة والنشر. الطبعة السادسة ١٤١٦ هـ..
- ۲۰۸) فيض القدير شرح الجامع الصغير لزين الدين عبد الرؤوف المناوي (ت١٠٣١ هـ). دار المعرفة بيروت.
- ٢٠٩) فهرس المخطوطات العربية بمكتبة الأوقاف العامة في بغداد.
 إعداد: عبد الله الجبوري. مطبعة الإرشاد بغداد. الطبعة الأولى
 ١٣٩٣ هـ.
- · ٢١) فهرس المخطوطات المصورة بمعهد إحياء المخطوطات بجامعة الدول العربية.
 - ٢١١) فهرس مخطوطات الفقه الشافعي بدار الكتب المصرية.
- ٢١٢) فهرس مخطوطات الفقه الشافعي بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى.
 - ٢١٣) فهرس مخطوطات المكتبة الأزهرية.

- ٢١٤) فهرس مخطوطات مكتبة خدا بخش بمدينة بتنة بالهند.
- ٥ ٢١) قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة. لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٢١٥) هـ). تحقيق: د/ ربيع بن هادي المدخلي. نشر مكتبة لينة.
- ۲۱٦) القاموس المحيط: تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت ۱۷۸هـ). مؤسسة الرسالة ــ بيروت.
- ٢١٧) القرى لقاصد أم القرى. تأليف: أبي العباس محب الدين الطبري المكي (ت ٢٩٤هـ). دار الفكر.
- ٢١٨) الكافي في فقه أهل المدينة: تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله ابن محمد بن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ. طبعة دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢١٩) الكامل في ضعفاء الرجال. تأليف: أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ). دار الفكر.
- ٢٢) الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل.
 تأليف: أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي
 (ت ٥٣٨ هـ). دار المعرفة بيروت.
- الحافظ نور الدين على بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ). تحقيق: الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي. مؤسسة الرسالة بيروت.

- ٢٢٢) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: تأليف: مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي حليفة. الناشر: مكتبة المثنى ببغداد عام ١٩٥١م.
- (۲۲۳) كشف القناع المربى عن مهمات الأسامي والكنى. تأليف: زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد العيني (ت ۸۹۳هـ). تحقيق: أحمد محمد نمر الخطيب. مركز النشر العلمي حامعة الملك عبد العزيز بجدة ۱٤۱٤هـ.
- ٢٢٤) كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار. تأليف: تقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الحصني (ت ٨٢٩ هـ). الناشر: دار المعرفة ـ بيروت ـ الطبعة الثانية
- ٥٢٥) الكلم الطيب. تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ). تحقيق: الشيخ الألباني. مكتبة المعارف الرياض.
- الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية. لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي (ت ١٠٩٤ هـ). تحقيق: د/ عدنان درويش ومحمد المصري. طبعة مؤسسة الرسالة.
- ٢٢٧) الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري. لشمس الدين محمد بن يوسف ابن علي الكرماني (ت ٧٩٦ هـ. دار إحياء التراث العربي بيروت.

- ۲۲۸) اللباب. تأليف: أبي الحسن أحمد بن محمد بن أحمد الضبي المحاملي (ت ١٥٥هـ). تحقيق: د/ عبد الكريم بن صنيتان العمري. دار البخاري المدينة المنورة.
- ٢٢٩) اللباب في تهذيب الأنساب. تأليف: عزّ الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم بن محمد الشيباني ابن الأثير الجزري. دار صادر بيروت.
- ٢٣٠) لسان العرب. تأليف: أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري (ت ٧١١ هـ، طبعة دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٢٣١) لسان الميزان للحافظ بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). تحقيق: خليل محمد العربي. طبعة الفاروق الحديثة القاهرة. الناشر: دار المؤيد.
- ٢٣٢) المبدع في شرح المقنع: تأليف: أبي إسحاق برهان الدين بن محمد بن عبد الله بن مفلح الحنبلي (ت ٨٨٤ هـ). المكتب الإسلامي.
- ٢٣٣) المبسوط: تأليف: أبي بكر محمد بن أحمد السرحسي (ت ٤٨٣). دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٣٤) المجروحين. تأليف: الإمام الحافظ محمد بن حبان بن أحمد بن ألم الميم أبي حاتم التميمي البستي (ت ٣٠٤ هـ). تحقيق: محمود إبراهيم زايد. دار الوعى حلب.

- ٢٣٥) مجمع بحار الأنوار في غرائب التتزيل ولطائف الأحبار. تأليف: محمد طاهر الصديقي الهندي الكجراني (ت ٩٨٦ هـ). مكتبة دار الإيمان بالمدينة المنورة.
- ٢٣٦) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: تأليف: نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ). الناشر: مكتبة القدس بالقاهرة عام ١٣٥٢هـ.
- ٢٣٧) المجموع شرح المهذب: تأليف: أبي زكريا محيي الدين يجيى ابن شرف النووي. تحقيق: محمد نجيب المطيعي. طبعة مكتبة الإرشاد حدة.
- ۲۳۸) مجموع فتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية. جمع وترتيب: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم. الناشر: دار عالم الكتب الرياض.
- ٢٣٩) المحلى: تأليف: أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت ٢٣٩) المحلى: تقيق: د/ عبد الغفار سليمان البندري. طبعة دار الكتب العلمية.
- ٠٤٠) المحتار المصون من أعلام القرون. تأليف: محمد بن حسن بن عقيل موسى. دار الأندلس الخضراء للنشر والتوزيع حدة.
- ۲٤۱) مختصر تاریخ دمشق لابن عساکر.. تألیف: محمد بن مکرم المعروف بابن منظور (ت ۷۱۱ هـ). دار الفکر المعاصر بیروت، و دار الفکر دمشق.

- ٢٤٢) مختصر خلافيات البيهقي. تأليف: أحمد بن فرج اللخمي الإشبيلي (ت ٦٩٩ هـ). تحقيق ودراسة الدكتور/ ذياب عبدالكريم عقيل، طبعة مكتبة الرشد.
- ٢٤٣) مختصر زوائد البزار على الكتب الستة ومسند أحمد. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). تحقيق: صبري بن عبد الخالق. ملتزم الطبع والنشر: مؤسسة الكتب الثقافية بيروت -.
- ٢٤٤) مختصر سنن أبي داود: للمنذري (ت ٢٥٦ هـ). تحقيق أحمد شاكر، ومحمد الفقيّ. الناشر: دار المعرفة بيروت.
- ٢٤٥) مختصر المزني: لأبي إبراهيم إسماعيل بن يجيى المزني
 (ت٢٦٤هــ). مطبوع مع الأم. دار الكتب العلمية بيروت.
- ۲٤٦) المدونة الكبرى. تأليف: الإمام مالك بن أنس رواية سحنون ابن سعيد التنوخي. دار صادر بيروت.
- ٢٤٧) مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معبر ما يعتبر من حوادث الزمان. تأليف: أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (ت ٧٦٨ هـ). الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ــ بيروت.
- ٢٤٨) مراتب الإجماع في العبادات والمعاملات والاعتقادات. تأليف: أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي. دار الكتب العلمية بيروت.

- ٢٤٩) المراسيل. تأليف: الإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ). تحقيق: شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- ٢٥) المستدرك على الصحيحين في الحديث: تأليف: أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم (ت ٨٤٨هـ مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب.
- (٢٥١) المستصفى من علم أصول الفقه: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة (٥٠٥هـ). المطبعة الأميرية ببولاق. الطبعة الأولى ١٣٢٢هـ.
- ٢٥٢) مسند أبي عوانة. لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفراييني (ت ٣١٦ هـ). تحقيق: أيمن بن عارف الدمشقي. طبعة دار المعرفة بيروت.
- ٢٥٣) مسند الإمام أحمد. تأليف: الإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١ هـ). الناشر: المكتب الإسلامي بيروت.
- ٢٥٤) مسند البزار (البحر الزحار). تأليف: الحافظ الإمام أبي بكر أحمد بن عمر بن عبد الخالق العتكي البزار (ت ٢٩٢ هـ). تحقيق: د/ محفوظ الرحمن زين الله. مكتبة العلوم والحكم بالمدينة.
- ٥٥٥) مسند أبي داود الطيالسي. تأليف: سليمان بن داود بن الجارود الفارسي البصري (ت ٢٠٤ هـ. دار المعرفة.

- ٢٥٦) مسند الإمام الشافعي: تأليف: الإمام الشافعي (ت ٢٠٤ هـ). مطبوع مع الأم. دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٥٧) مسند أبي يعلي الموصلي. تأليف: الإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي (ت ٣٠٧ هـ. تحقيق: حسين سليم أسد. دار المأمون للتراث دمشق.
- ٢٥٨) مشكاة المصابيح. تأليف: ولي الدين محمد محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت ٧٣٧ هـ). تحقيق: الشيخ محمد ناصر الدين الألباني. الناشر: المكتب الإسلامي.
- ٣٥٩) مشكل الوسيط. تأليف: أبي عمرو بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ. تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، ومحمد محمد تامر. مطبوع بمامش الوسيط. طبعة دار السلام.
- ۲٦٠) مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة. تأليف: الشهاب أحمد ابن بكر البوصيري (ت ٨٤٠ هـ). مطبوع بهامش سنن ابن ماجة كما تقدّم.
- ٢٦١) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي. تأليف: أحمد بن محمد ابن علي المقرئ الفيومي (ت ٧٧٠هـ. المكتبة العصرية بيروت.
- ٢٦٢) المصنف. تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت٢١هـ. تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. المجلس العلمي حوهانسبرج.

- ٢٦٣) المصنف. تأليف: الحافظ: عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت٣٥٥هـ). طبعة دار الكتب العلمية.
- (٣٦٤) معالم التتريل: لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (٣٦٥هـــ)، حقّقه وحرّج أحاديثه: محمد النمر، وعثمان ضميرية، وسليمان الحرش، طبعة دار طيبة الرياض.
- 770) معالم السنن. تأليف: أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي (ت ٣٨٨ هـ). دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٦٦) المعجم الأوسط للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠) المعجم الأوسط للحافظ أبي الطحان. مكتبة المعارف، الرياض.
- ٢٦٧) معجم البلدان. تأليف: شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ). دار إحياء التراث العربي.
- ٢٦٨) المعجم الكبير. تأليف: الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ). تحقيق: حمدي عبد الحميد السلفي. دار إحياء التراث العربي.
- ٢٦٩) معجم لغة الفقهاء: تأليف: الدكتور/ محمد رواس، والدكتور/ حامد صادق. طبعة دار النفائس.
- (۲۷) معجم المؤلفين (تراجم مصنفي الكتب العربية): تأليف: عمر رضا كحالة. مكتبة المثنى _ بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت. وطبعة مؤسسة الرسالة.

- (۲۷۱) المعجم المختص بالمحدثين. تأليف: الإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ۷٤۸ هـ). تحقيق: محمد الحبيب الهيلة. مكتبة الصديق الطائف.
- 7٧٢) معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع. تأليف: أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت ٤٨٧ هـ. تحقيق: د/ جمال طلبة. طبعة دار الكتب العلمية.
- 7٧٣) معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية. تأليف: الدكتور محمود عبد الرحمن عبد المنعم. طبعة دار الفضيلة القاهرة.
- ٢٧٤) معجم مقاييس اللغة. تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفى سنة ٣٩٥هـ. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. دار الحيل بيروت.
- (۲۷۰) معرفة السنن والآثار لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت٨٥٠هـ). دار قتيبة دمشق بيروت الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- ٢٧٦) المغني. تأليف: أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠هـ). تحقيق: د/ عبد الله بن عبد الغني التركي، ود/ عبد الفتاح الحلو. دار هجر القاهرة.
- ٢٧٧) المغني عن حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأحبار. تأليف: لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي

- (ت٨٠٦هـ). مطبوع بهامش إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي. دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت.
- ٢٧٨) مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج. تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب. الناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي عام ١٣٧٧هـ.
- ۲۷۹) مفردات ألفاظ القرآن للراغب الحسين بن محمد الأصفهاني (ت ٢٧٥) هـ. تحقيق: صفوان عدنان داوودي. دار القلم دمشق، ودار الشامية بيروت.
- ٢٨٠) مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث. تأليف: أبي عمرو عثمان
 ابن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح.
- ٢٨١) مناسك شيخ الإسلام ابن تيمية. لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت٧٢٨هـ). تحقيق: الشيخ علي بن محمد آل سنان. مكتبة الملك فهد بالمدينة المنورة.
- ٢٨٢) منسك الإمام الشنقيطي للإمام محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (ت ١٣٩٣هـ). جمع وترتيب وتحقيق: د/ عبد الله بن محمد الطيار وزملائه. طبعة دار الوطن.
- ٢٨٣) منهاج الطالبين: للإمام النووي (ت ٦٧٦ هـ). طبعة دار الكتب العلمية.

- ٢٨٤) المنهاج في شعب الإيمان. تأليف: أبي عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي (ت ٤٠٣ هـ). طبعة دار الفكر. الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ..
- (۲۸٥) المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي. تأليف: جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت ۸۷٤ هـ). تحقيق: د/ محمد محمد أمين. الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٢٨٦) المهذب في فقه الإمام الشافعي. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ). وبذيله النظم المستعذب لمحمد بن أحمد بن بطال الركبي. دار إحياء التراث العربي.
- ۲۸۷) الموطّأ. تأليف: الإمام مالك بن أنس (ت ۱۷۹هـ). صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي. طبعة دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه. توزيع دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٨٨) ميزان الاعتدال في نقد الرجال. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـ. تحقيق: محمد على البجاوي. دار الفكر.
- ٢٨٩) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. تأليف: جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٨٧٤هــ). المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.

- ۲۹٠) نصب الراية لأحاديث الهداية. تأليف: جمال الدين أبي محمد ابن يوسف الحنفي الزيلعي (ت٢٦٢هـ). مطبوعات المحلس العلمي حوهانسبرج جنوب أفريقيا
- ۲۹۱) نزهة الفضلاء في هذيب سير أعلام النبلاء لشمس الدين محمد ابن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). إعداد: محمد بن حسن بن عقيل موسى. دار الأندلس الخضراء للنشر والتوزيع حدة.
- ٢٩٢) النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب. تأليف: بطال ابن أحمد الركبي (ت ٦٣٣ هـ). تحقيق: الدكتور/ مصطفى عبد الحفيظ سالم. الناشر: المكتبة التجارية مكة المكرمة.
- ۲۹۳) نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة لمحمد أمين بن فضل الله المجيي (ت ۱۱۱۱ هـ). تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو. دار إحياء التراث العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٢٩٤) نماية المحتاج إلى شرح المنهاج. تأليف: شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة الرملي (ت ١٠٠٤هـــ). دار الفكر بيروت.
- ٢٩٥) النهاية في غريب الحديث: تأليف: مجد الدين أبي السعادات المبارك بن الأثير الجزري (ت ٢٠٦هـ). تحقيق: طاهر أحمد، ومحمود محمد الطناحي. المكتبة العلمية بيروت.
- ٢٩٦) النيات في العبادات. تأليف الدكتور عمر سليمان الأشقر. دار النفائس.

- ۲۹۷) الطبعة الثالثة ١٤١٥ ه...
- ٢٩٨) نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار. لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ). تحقيق: أحمد محمد السيد وزملائه. الناشر: دار الكلم الطيب دمشق.
- 799) هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك. تأليف: عزّالدين عبد العزيز بن بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني (ت ٧٦٧ هـ). تحقيق: نور الدين عتر. دار البشائر الإسلامية بيروت.
- ٣٠٠) هدية العارفين في أسماء المؤلفين: تأليف: إسماعيل باشا البغدادي. مطبوع بذيل كشف الظنون. الناشر: مكتبة المثنى بغداد ١٩٢١م.
- ٣٠١) الوجيز في فقه الإمام الشافعي: لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥ هـ). الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر. بيروت ١٣٩٩ هـ
- ٣٠٢) الوسيط في المذهب: لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ.. تحقيق: أحمد محمود إبراهيم ومحمد محمد تامر. طبعة دار السلام.

- ٣٠٣) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن حلكان (ت٦٨١هـ). تحقيق: الدكتور إحسان عباس. دار صادر ١٣٩٧هـ.
- ٣٠٤) الوفيات. تأليف: تقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السلامي (ت٧٧٤هـ). تحقيق: صالح مهدي عباس. مؤسسة الرسالة.

المصادر والمراجع المخطوطة

- الإبانة في فقه الشافعي تأليف: أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الفوراني المتوفى سنة ٤٦١ه...
- مخطوط بدار الكتب المصرية _ عنه نسخة مصورة على فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم: ٩٩٦.
- ٢. بحر المذهب (كتاب الحج) لعبد الواحد بن إسماعيل الروياني أبي المحاسن المتوفى سنة ٥٠٢ هـ.
- نسخة مكتبة دار الكتب المصرية رقم ٢٣، ومنه نسخة مصورة بمعهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى برقم ٤٨٨.
- ٣. البسيط في المذهب. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي
 المتوفى سنة ٥٠٥هـ.
- مصور . مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية برقم (٣٥٥٦- ٣٥٥٩).
- البيان (كتاب الزكاة) لأبي يجيى العمراني المتوفى سنة ٥٥٨ هـ..
 مصور من دار الكتب المصرية.
- ٥. تتمة الإبانة (من قسمة الصدقات إلى لهاية كتاب الحج). تأليف:
 أبي سعيد عبد الرحمن بن مأمون المتولي المتوفى سنة ٤٧٨ ه...
- ٦. مخطوط بالمكتبة الأزهرية رقم ١٠٠٦/٨٦٩٩. ومنه نسخة مصورة بمعهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى برقم ٢١٣.

- ٧. تذكرة الأحبار بما في الوسيط من الأحبار. لابن الملقن المتوفى سنة ١٠٤
 هـ. مصور بمكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية برقم ٧٠٣٦.
- ٨. التعليقة (المسمى: الأمالي في الكشف عن الحاوي). تأليف: علاء
 الدين يجيى بن عبد اللطيف الطاوسي.
- ٩. نسخة مكتبة أحمد الثالث بتركيا رقم ١١٧٤، ومنها نسخة مصورة على فيلم . عكتبة المخطوطات . عمهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى في مكة المكرمة برقم ٣٧١ فقه شافعي.
- ٠١. التعليقة الكبرى. تأليف: القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري المتوفى سنة ٥٠٤هـ.. مخطوط بدار الكتب المصرية رقم: ٢٦٦.
- 11. الحاوي الصغير. تأليف: عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القزوييني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ هـ.. مخطوط بمكتبة جامعة برنستن برقم ٢١٦ وعنه نسخة مصورة بمكتبة معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة برقم ٣٦٥هـ.
- ١٣. الدعوات الكبرى للإمام أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ.. مخطوط وتوجد منه نسختان في مكتبة الجامعة

- الإسلامية برقم (٢٤٦) و(٢٢٧٩)، مصدرهما المكتبة الأصفية حيدر أباد رقم الفيلم (٣١٦٣).
- ١٤. السلسلة في القولين والوجهين. تأليف: أبي محمد عبد الله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٣٧هـ. مخطوط بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة على فيلم رقم: ٨١٨٣.
- ١٥. شرح مشكل الوسيط. تأليف: أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ هـ. مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٢٦٠.
- ۱٦. فتاوى القفال لمحمد بن أحمد بن عمر الشاشي القفال أبي بكر المتوفى سنة ٥٠٧ هـ. مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١١٤١. وعنه نسخة مصورة بمعهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى برقم ٣٣٤.
- ۱۷. العجاب في شرح اللباب. تأليف عبد الغفار بن عبد الكريم، نجم الدين القزويني المتوفى سنة ٦٦٨ هـ.. مخطوط بالمكتبة الأزهرية رقم ٢٨٧٣ معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى رقم الفيلم ١٥٩.
- ١٨. الفروع في مذهب الإمام الشافعي (المسائل المولدات). تأليف:
 أبي بكر محمد بن أحمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥هـ.
 مخطوط بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة على فلم رقم ٢٦٩٢٦.

- 19. المحرر. للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي المتوفى سنة ٦٢٣ هـ مخطوط بالمكتبة الأزهرية رقم ١٣، عنه نسخة مصورة على فيلم بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم ١٥٥.
- ٢٠. مختصر البيوطي. تأليف: الإمام أبي بعقوب يوسف بن يحي القرشي البويطي المتوفى سنة ٢٣١ه... مخطوط بمكتبة أحمد الثالث بتركيا رقم: ١٠٧٨، عنه نسخة مصورة على فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة على رقم ١/٦٠٠٣.
- ٢١. نماية المطلب في دراية المذهب. تأليف: إمام الحرمين عبد الملك ابن عبد الله بن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ. مصور مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية برقم ٣٧٥٦، ٣٧٥٧.

ثامناً: فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضيوع
٥	مقدمة معالي مدير الجامعة الإسلامية
٧	مقدمة الكتاب
٩	القسم الدراسي
11	التعريف الموجز بالمؤلف ابن الصلاح وبكتابه
17	المبحث الأول: اسمه ونسبته وكنيته ولقبه ومولده
١ ٤	المبحث الثاني: نشأته وطلبه للعلم
1 7	المبحث الثالث: أشهر شيوحه وأشهر تلاميذه
١٨	المطلب الأول: أشهر شيوخه
77	المطلب الثاني: أشهر تلاميذه
77	المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
79	المبحث الخامس: عقيدته
٣١	المبحث السادس: مؤلفاته
77	المبحث السابع: وفاته
٣٧	المبحث الثامن: دراسة موجزة عن كتاب: ((صلة الناسك في
	صفة المناسك))
٣٨	المطلب الأول: تحقيق نسبة الكتاب للمؤلّف

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضــــــوع
٤٠	المطلب الثاني: مكانة كتاب صلة الناسك عند الفقهاء
٤٢	المطلب الثالث: منهج ابن الصلاح في كتابه: (صلة الناسك)
٤٧	المطلب الرابع: وصف النسخة
01	المبحث التاسع: عملي في التحقيق
٥٧	القسم التحقيقي
09	افتتاحية الكتاب
٦١	مقدمة الكتاب
٦٥	الباب الأول: في آداب من يعزم على الحج وأول سفره من
	حين يعزم ويخرج إلى رجوعه، وفيه مسائل:
1.0	الباب الثاني: في الإحرام وأركان الحج وواحباته وسننه وآدابه.
	وفيه فصول:
١.٧	الفصل الأول: في الإحرام ومحرماته وآدابه. وفيه مسائل:
١.٨	المسألة الأولى: هي الإحرام بالحج، له ميقات زمانيّ ومكانيّ
114	المسألة الرابعة: صفة الإحرام
177	المسألة الخامسة: له فيما يحرم به وجوه ثلاثة:
177	أحدها: الإفراد
177	الوجه الثاني: التمتع

٣٦ ٤صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

الصفحة	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٢٤	الوجه الثالث: القران:
170	المسألة السادسة: صفة التلبية
1 7 9	المسألة السابعة: محظورات الإحرام
1 2 7	الفصل الثاني: في دخول مكة والطواف. وفيه مسائل:
١٦٣	الطواف مشتمل على واجبات وسنن.
١٦٣	واجبات الطواف:
177	القول في سنن الطواف وآدابه:
۲.,	الفصل الثالث: في السعي بين الصفا والمروة.
۲٠٦	القول في تمييز واجبات السعي من مسنوناته.
710	الفصل الرابع: في الوقوف بعرفات.
۲۲.	بيان واحبات الوقوف ومسنوناته.
7 £ 7	الفصل الخامس: في الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة وما يتصل بما.
700	الفصل السادس: فيما يفعله بمنى يوم العيد من الأعمال.
707	أولها: رمي جمرة العقبة.
770	الثاني: نحر الهدي والضحية.
7 7 7	الثالث: الحلق
777	الرابع: طواف الفرض والركن

الصفحة	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
779	فصل: في الحج تحللان:
7.1.1	الفصل السابع: من فصول هذه الليلة والمبيت بمني والرمي
·	أيام التشريق.
798	فصل: محمل فيه أعمال الحج والعمرة جملة مختصرة.
797	فصل: تقسيم أعمال الحج إلى أركان وواجبات وسنن
	ومستحبات.
٣٠١	الباب الثالث: في العمرة وواجباتها وسننها وآدابها وهيثاتما.
711	الباب الرابع: في المقام بمكة وفي الوادع وما يتعلق به.
٣٣١	الباب الخامس: في زيارة قبر رسول الله ﷺ وما يتصل بذلك.
70 V	حاتمة الكتاب: فيما يجب على من ترك في نسكه مأموراً، أو
	ارتكب محظوراً.
770	الفهارس العامة
٣٦٧	فهرس الآيات القرآنية
٨٢٣	فهرس الأحاديث الشريفة
۳۷۷	فهرس الآثار
٣٨٠	فهرس الأعلام
٣٨٣	فهرس الأماكن والبلدان

٣٨ ٤ صلة الناسك في صفة المناسك لابن الصلاح - تحقيق أ.د. عبدالكريم بن صنيتان

الصفحة	الموضــــوع
474	فهرس المصطلحات والكلمات الغريبة
7/0	فهرس المصادر والمراجع.
٤٣.	فهرس المصادر المخطوطة
٤٣٤	فهرس الموضوعات